Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Pal. E.6.2.61

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E, 6, 2, 61,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

LVCANO IN VVLGARE.

Lucano

BIBLIOTECA NAZIONALE 1872 FIRENZE

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Versus cōtinētes sētētiā primi libri Lucani.
Preponit primus liber: inuehit inuocat atq;
Causas exponit: cursus properantis ad urbē.
Cesaris: & nimios huic narrat ī Vrbe timores

Versus Secundi Libri.

Quadruplices questus libri ps prima secūdi
Continet: eiusdem pars ꝓxima uerba Catōis
Et Bruti: dicit quo federe Martia nupsit
Hostis in occursum dicit pars tertia magnū
Opposuisse manus: notantq; Cesaris ira
Cuncta ruant: arcesq; capit: īsistentibus īstat
Domitio tribuit uitam qui nuntius hosti
Exemplūq; fuit. quo uiso magnus ad omnes
Turmas ipse suas hortandas magna minatur
Hic pars quarta notat Pōpeiū tūc ꝓperasse
Brundusiū. tandēq; uidēs maris hostia claudi
Experiā petiit pupes duasq; reliquit. V. T. L.
Tertius exponit primo quid Iulia dixit
Sextus iusso patris ꝑ mūdum querit amicos
Altera pars libri dicit ꝙ Cesar in urbem
Iuit: opesq; dedit Rome nollente Metello
Militibus: magnūq; notat que signa sequūtur
Vltimaq; tendens Hyspanas Cesar adoras
Marsilie stetit hanc se uicit equore brutus

Versus Quarti Libri.

Acta quarti libri narrat pars primaq; iuit
Cesar ad hyspaneos adiussa ducesq; reuersos
Mortem uulterii cum multis altera pars dat
Vltimaq; uarum pepulit campoq; fugauit
Curio: fraude iube cecidit & gens sua tādem.

Biblioteca Nazionale Centrale Firenze XV

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Versus Quinti Libri. LIBRO

In prima Quinti Pompeio Roma regēda
Est data: multa timēs ꝑ se respōsa recepit
Apius: exponit pars proxima seditionem
Sedatam pena: mare transit urbe relicta
Cesar: qui questus ꝙ non Antonius ultra
Inuenit: expertus fuit pericula ponti
Vltimaqꝫ posita mansit Cornelia Lesbo.

Versus Sexti Libri.

Postq̄ castra notat ꝙ Cesar uict⁹ ab hoste
Fugit in Emathiā quāuis clauserat ipsum
Hic & Thesalam q̄ fit gentēqꝫ prophanā
Describit: damnat Sestū nō digna petētē.

Versus Septimi Libri.

Segnior Occeano casu quo bella gerūtur
Ostendit: primo sic que dixit uterqꝫ
Proxīa pars bellū describit ultima magnū
Deuictū cepisse fugā: sed Cesar habēdas
Militib⁹ mōstrauit opes: castrisqꝫ resedit.

Versus Octaui Libri.

Iā sup Herculeas quo fugit denotat atqꝫ
Quid dixit multis: qd q̄do querer̄ Partos
Consuluit: sed cessa fuit sententia magni
Parsqꝫ secūda notat Pōpeiū morte pēptū
Indigēa Phariis pars ultīa datqꝫ sepulcrū.

Versus Noni Libri.

At non in Pharia dicit ꝙ bella Catoni
Libertate placēt: qui Sestū multa minātē
Corripuit: postqꝫ sciuit de Funere Magni
Altera ps multos correptos uoce Catōis.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Incipit Liber Lucani Cordubensis poete clarissimi editus in uulgari sermone: metrico tamē: p. R. prēm & dominū dominū L. Cardinalē de Mōtichiello dignissimū.

O spirito che spira
doue uole
Sedendose nel alto
cielo empiro
Lucido & radiante
chomo sole
Smontando scenda
giu de giro ī giro
E della gratia sue le mei parole
Adorni como fa loro lorfiro
Acio chio possa ritrare lautore
Lucano in rima senza alcuno errore
Signor Salustio un gran sauio Romano
In uno suo libro scripse la cagione
De la discordia che dice Lucano
De la quale non dechiara la ragione
Pero signori al quanto ue despiano
Ondel principio fo della questione
Che fo tra Cesare & suoi aduersari
Cioe tra senatori & populari
Cesare con opere & condiaria
Sempre diffese la communa parte
Resistendo ala molta signoria
Che i senatori prendeuano per lor arte
E per cotal diffesa in fede mia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Como Salustio dice in le suoi carte
Cesare era dal populo molto amato
E da li Senatori forte odiato
Vn tempo essendo Cesar dictatore
Volendo li Romani piu conquistare
E cio facen per acrescere honore
Volende altre prouincie subiugare
Onde a Cesare che fo de gran ualore
Fo data Gallia che se fa chiamare
Prouenza mo:che mai non era stata
Al imperio de Roma subiugata
De cotal sorte Cesare conrento
Congrego gente e gran caualaria
Et Toscana passo che parue uento
Romagna el Reno & intro lombardia
E caualcando che mai non fo lento
Ver li nimici nando a dricta uia
E quei fra loro ordinaron tractati
E fuorse a resistentia apparechiati
Le bataglie che fece or non disegno
E solo per che Lucano non le scrisse
Ma quanto posso ala storia riuegno
A retrar qui si como Lucano disse
Ma uoler nominare non me ritegno
De le prouintie che Cesar trafisse
Oltra di quella la quale data li era
Or ascoltate cosa grande & uera
Prouenza uenta subiugo Guascogna
Corsica el Vasco & tucta Picardia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

I nerbonesi con tucta Borgogna
Franza Britagna Pontho & Normādia
Fiandria Sauona senza dir menzogna
Nauarra Scotia & la Spagna giolia
Irlanda subgiugo a quella guerra
Con Lisole dintorno & Lingliterra
Poscia passando el mare Sausogna prese
E quante terre haueno i Longobardi
Sterlich con Bauiera ancora prese
Bramanzoni Boemii & Licchardi
Col Conte Palatino & col Marchese
Chirentan Tiragliesi & Leonardi
E altri luochi cheran si lontani
Che non sapien chi fosser li Romani
Anchora subgiugo tucta Vngaria
E Apolonia con le dame smarche
Di Venetia el Ducato & Schiauonia
Libnrna conquistando naue & barche
E discorendo fine in Tartaria
Si chel mar fece suoi giornate parche
E omne porto fine in India tenne
Per gran bataglie quando se conuēne
Ma cio non fo si tosto como el dice
Per che cio facto corsero noue anni
E mentre chel piantaua tal radice
Viuendo con angustie & con affanni
La maladecta inuidia rodetrice
Dentro da Roma procuro linganni
Onde puoi ella ne pegioro tanto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che dir non lo porria ſe non con piãto
Li Senator per mutar molte legge
Cha Ceſare minuiuano molto honore
Contraluoler della communa gregge
Poſcia mandaro a Ceſare con furore
Chel ſe tornaſſe como che ſe legge
E pero Ceſar nebbe gran dolore
E anchor el triumpho li negaro
Che pue anchora a Ceſar molto amaro
Puoi che la littera Ceſar ha ueduta
Secondo chel bixogno richiedia
Di caualieri & di gente menuta
A le guardie di luochi alor ponia
Et el con certa gente indi ſe muta
E uerſo Roma ne ua tucta uia
Ma prima ſcripſe littere & mandone
Dele qual mai effecto ſequitone
Pero caualcha molto corocciato
Deſcende a gran giornate delamagna
Gia de quel alpe fredde era auallato
Paſſato el piano & intrato in romagna
Di guerra haueua in ſe deliberato
Venuto doue Rumbicon bagna
E li reſtrecte alquanto diſinagato
Che quel ſe ueta de paſſare armato
E aſpectando quiui ſe ritenne
Fin che la nocte aparue nera obſcura
La doue in uiſion Roma li uenne
E parueli uedere una figura

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Grande:cha pena lochio la sostenne
E trista molto & monstraua paura
Le treccie sciolte eran canute & biãche
Con li homeri scopti & piãgeua anche
E chiaro nel suo pianto parea dire
Dicetime uoi homini oue andate
Se uoi uolete con ragione uenire
Le miei insegne doue le portate
Se pacto citadin se de seguire
Fin qui uelice:& oltre non passate
A lor precosse Cesar un terrore
Che de piu oltre andar li fe langore
Comenzansi icapelli adaricciare
Retenendo isuoi passi su la ripa
Incontinente comincio aparlare
Dicendo o Ioue che guardi la stipa
De Roma.eucapidoglio fai tornare
Quando lacqua nellaier se dessipa
Acompagnati da li troian dii
Che fuoro a Iulio si cortese & pii
Iui a desta si fa di fuocho honore
Quel segreto inque Quirin fo racto
A mie cominciamenti da fauore
Non te perseguo con furioso acto
In mare in terra col corpo & colore
Vincitore io sõ tuo ad ogni pacto
Auenga che mo io sia un caualiere
Priego che riceui uolontiere
Nocente e quel che me te fa nimico

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E dicto queſto ſenza demoranza
E coſi preſtamente como io dico
Paſſo el fium con arte & con poſſanza
Sopra ponẽdo el buon deſtriere oblico
De ſocto paſſa la lor minoranza
E como fo ſalito al altra riua
E quel imagin de donna ſpariua
Puoi reapparue in forma dun gigante
E comincio un gran corno a ſonare
Ceſar che uidi ſi facto ſembiante
Tucto nel cor ſe comincio alegrare
Ma prima che uoleſſe andar pin auãte
Tucta ſua gente fece radunare
E puoi che tucti li hebbi radunati
In fra lor comincio quiſti dictati
Chari fratelli io laſſo qui la pace
Q ui abandono le ſforzate leggie
Fortuna ſequitare o mai me piace
Non ſia o mai niun che pacti chieggie
Langiuria che ce facto ſi ſe tace
Le bataglie ora mai ſien noſtri preggie
Coſi parlato alor le ſchiere moſſe
De nocte anchora & Arimen percoſſe
E dentro ſu nel campo del mercato
Comando che le ſoi iſegne foſſer poſte
Q ui ſa figge la gente & ello armato
Fa ſonare trombe como poneſſe hoſte
El popol della terra fo ſuegliato
Odendo ſoni & cridi a molte poſte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Corni & tamburi assai si como parme
Sbagutiti se leuaro alarme
Qual per longa pace non scorte
Eran gia tucte uecchie & ruginose
Eran le lance nelle ponte corte
Ma pur le gente di cio bisognose
De quelle sarman per terror di morte
E uersol campo curgon uigorose
Per diffender lor ben e la citade
Gia daua el giorno qualche claritade
Ma como uidder laquila & pendoni
Dare splendore & lensegne di Roma
E Cesare stare alto sulli arcioni
Timore immenso quella gente doma
Sbagutiti senza altro sermoni
Ne fo niun chuna parola proma
Dolgonse dentro con faccia turbata
Dellor cita che si mal confinata
Quel di medesmo gran gente Romana
E Curio con tucto lo tribunato
Cacciati da la gente pompeana
Per chelli hauen per Cesare parlato
Venner Arimin non con uoce piana
Ma ciaschun furioso & corrocciato
E trouar Cesare che staua pensoso
A cui parlo Curio ualoroso
Cosi giustificar uuolla uentura
A Cesar mouimenti de bataglia
Che Curione a cui fo gia gran cura

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Liberta mantenere or ſi trauaglia
De leuar Ceſar uia dogni paura
E che defender Roma non lintaglia
Moſtrando & dechiarando per ragione
Come el hauea de combacter cagione

Dicendo mentre o Ceſar con parole
La parte tua io podecti aitare
Per chel Senato non uoleſſe o uole
Non ui laſſai pero niente afare
Orſo cacciato & molto me ne dole
E piu non poſſo tua parte exaitare
Taccian le leggie:ma la tua uictoria
Che refara Romani con noſtra gloria

Mentre le parte non hanno fermeza
Ma ſonno uaghe & piene de timore
Prendi conſiglio togli ogni tardeza
Tener coſa fornita e grande errore
Magior prezo richiede aggi fermeza
Aguagliata paura con labore
Fa donque toſto per che non richiedi
Coſa fornita tardeza de piedi

Combatuto hai diece anni per podere
Vna poca de terra conquiſtare
E mo con poco affanno puoi hauere
Roma chel mondo te fa ſubiugare
Maligna inuidia te fa retenere
Q uaſi nimico & fa te denegare
Li honori comprati con affanni
Ve chel tardar tarecha molti danni

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cacciar Pompeio te licita cosa
 Sappi che non porrai partire el mondo
 Ben lo puoi hauer solo & stare in posa
 Ma nol puoi fare hauendo cel secõdo
 Contra te non sera nulla gente osa
 Per che la tua potentia non ha fondo
 Cosi finito Cesar comandaua
 Silentio a tucti:& el poscia parlaua
Compagni de bataglie uoi sapete
 Che combatendo hauen mille perigli
 Prouate insieme noue anni:or uenete
 Nel decimo:se ben ragion se pigli
 Quãto sudore & sangue sparso hauete
 Abandonando case moglie & figli
 E li dolori che noi hauen prouati
 Meritan che de Roma sian cacciati
Cotal merito hauen de tanta briga
 Cosi te aspecteno a gran desidero
 Tal posa danno acontata fatiga
 Qual se Hanibal retornasse fero
 Cotal pensiero li Roman notricha
 De cacciar nostri amici a dire el uero
 E contra me procuran far soldati
 E per mare & per terra fanno armati
E han comandamento di far guerra
 A Cesare & a suoi in ogni luocho
 Altro farebber sol pensier non merra
 Se Gallia li seguisse a questo giocho
 Puoi che fortuna meco se disserra

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E lanime in alto como fuocho
Li mei inimici ueddero disfare
Puoi che se uoglion contra me leuare
Pero chel duca lor diffectuoso
Per molto tempo & per pace lontana
A nouo caualier non uirtuoso
Parte ue fate de torga Romana
E Tulio parlador presontuoso
Venga con Cato piu de uoce uana
E gli altri che Pompeio ha comparati
Per hauer contra noi a quisti aguati
Se queste cosse fosser uia leuate
Et in ciaschuna el contrario aparesse
Ragion non hanno & credo chel sapiate
Como he ragion che lui reger deuesse
Costumi rocti & le leggie ha sforzate
Chi dunq; lamentare non se deuesse
De cossi mal factori con possanza
Milluon di cio ne fa testimonianza
Pompeio e uecchio & non sa que se faccia
Se non a Roma bataglia trouare
E non se parte dal usata caccia
Sforzandosi de Sylla superchiare
El qual ma estro mostro che li piaccia
Cio he Ciuil bataglie sempre fare
E lultima Prouintia oue ello actende
A combactere con Cesare contende
Pero ui prego odite la cagione
Con la quale egli offende nostra parte
E dal principio mossene questione

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

A noi comandando per ſuoi carte
E cio faceua a uoſtra confuſione
Ben chancor pocho li narra ſua arte
Che laſciamo lenſegne de uictoria
E gemmo a Roma ſenza alcuna gloria
E ſie no n foſſe degno de mercede
Hauer per coſa chio habbia operata
Voſtra fatiga pero non richiede
O caualieri deſſer premiata
Voſtra trauaglia non he per mia fede
A quella di corſari adegugliata
Che gien predãdol mare & Pompeio preſe
Or na ri cheze & officio paleſe
E uoy chauete domata laſpreza
De tuctol mondo gia mai non piu uinta
Con molto ſangue & con molta preſteza
Tanta ſuperbia hauendo in loro ſpinta
Gia non trouate doni & piu largheza
Che faria gente ricreduta & uinta
Or tolete lenſegne uincitrice
Che macto he chi giuſtitia diſdice
Et ſappiati che dio ſera con noi
Per che non leuamo arme aprender preda
Ne ſignoria ſe dimanda per uoi
Ma non uolem che Roma faccia reda
Deſe:perſone che tirannia puoi
La tengan & non uoglian che ſe creda
Facciamo francha Roma a queſta fiata
Vedete che a ſeruire he apparechiata

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E cusi dicto la gente da prima
Diuersamente fra se ragionaua
El suo paese cum pietade stima
Del qual offendir pur li duole & graua
Ma tal pieta larose con sua lima
Lamor di ferri & tal pensier lisgraua
Amando tucti ellor conducitore
Si cha bataglia li refece amore
Qui era un caualier molto pregiato
Hauendol duca in bataglia diffeso
Chera per nome Lelio chiamato
Poscia che Cesar hebbe udito & inteso
Per uolunta de tucti impe leuato
De bona uoglia & grande ardire aceso
Facto silentio comincio a dire
E seguito como porrite odire
Cesar disse elli maximo rectore
De la potentia & del nome Romano
Forza mi strenge adicer con rumore
Tucti noi che sem qui ce lamentiano
Che patientia tieni el tuo ualore
Per che salentan ora le tuoi mano
O tu si hay remossa tua possanza
O tu non hai in noi forse fidanza
Noi consiglian che mentri noi sen forti
E ualorosi per arme portare
Che te uergogni a non rizare tuoi torti
Che forsi puoi non seria leue afare
Se hora uuoi reueder tucti i porti

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

De Lasia mazore terra & mare
Farlo podemo & sai che ciai prouati
E semo ad un uoler apparechiat
E sel comandi el te conuen podere
Anchor per sacramento promectemo
De fornirlo con opra & con uolere
E gia per citadin piu non tenemo
Niuno che sia contrario al tuo piacere
E con effecto noi el mostraremo
Occidere & schannare nostri germani
E padre & madre fratelli e zeani
E se comandi chei nostri fantini
Cauian di corpi de le nostre mogli
E uccidianli cosi piccolini
Tostol farin quantunque te ne dogli
Li nostri tempii & nostri dii piu fini
Se lo comandi a fuocho meterogli
Non sera muro che tu uogli scharchar̃
Con le mie mane nõ sien possente afare
Ma quella terra la qual tu comandi
Adesser tolta pregam che sia Roma
Alora se leuaro gridi si grandi
A dicersi che fin un di se noma
E ueggonsi calar focosi brandi
Di quali ognuno infine a terra toma
Si rempien laer di uoce & di suono
Tal chauarebbe anullato og ni tuono
Cesar uedendo si uolonterosa
La sua caualaria & laltra gente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ſa che ſempre tardeza e dannoſa
Littere ſcriue & manda toſtamente
Alla gente che drieto alui ſi poſa
Per ſuo uolere che uenga incontinente
E quei laſciando ogni guardato luoco
Tornaro a lui como icaciaſſe un fuoco
Coſi tornati Ceſar comandone
Che ſe ſpargeſſer per tucta Toſchana
E derizaſſe ognun ſuo confalone
In contra della gente Pompeana
Moueſſe el caualier moue el pedone
Facendouerſo Roma ogni caldana
Muouonſe i meſſi & portan la nouella
La quale ognuno acreſce & fa piu fella
Comincia a temere ogni citade
Le caſtelle le roche & le forteze
Chi cercha lanze & chi cercha le ſpade
Creſcon triſtitie & fugon alegreze
I Ceſarian coprien tucte le ſtrade
Moſtrandoſi per piani & per alteze
Onde la gente creſcon le paure
E ſi li par che Ceſar ſia magiure
Che non ſolia & anco piu feroce
Vintol nimico pareua nel uolto
E non pur ala gente minor coce
Che a Pompeio fo elingor tolto
Che ſe ne fuggi quanto el puo ueloce
Fine in Campagna o uel fo raccolto
Dai Capuani & i Senator laſciaro

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Roma tenendo:e con lui ſeguitaro
Fuggon li Pompeani allor potere
Non ualſe amor de matre ne de moglie
A ſolo un di poterli retenere
Q uelle morien de paura & de doglie
E ſcapegliate ſe poden uedere
Tremando per paura como foglie
Q ui fugon come ſol ellor fugire
Foſſe ſperanza alor de non morire
Coſi fugendo anchora aparuer ſegni
De marauiglia i terra i mare & in cielo
Q ual ſoglion pmutar ſegnori & regni
E manifeſti & anchor ſocto uelo
O ue paren moſtrar feri deſdegni
Li dei a gli homini con caldo con gelo
Anchor con altre coſe ſi terribile
Che pur a richordare paion horribille
Vedenſe ſtelle non mai piu uedute
Apparendo de di como de nocte
E fiacchole de fuocho amute amute
Tranſcorriuan nel ciela diuerſe octe
E quel cometa che par che permute
Le ſignorie & che la renda rocte
E deuerſo Aquilone un fuocho moſſe
Che Ioue in Roma ſul capo percoſſe
Scurroſſel ſole ſotto el mare de Sylla
Aſſai da longe fuorno udite cani
Latrare:& cio che diſſe la Sibilla
Viderſe alora & ſepulchri Romani

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Incenerati in fuocho & in fauilla
Mecteuan uoce con lamenti strani
E quelle fiere che li homini odiaro
Nel publico di Roma si trouaro
E quel fuocho che Veste ueneraua
Di Campodoglio se uedde partire
In doppia fiãma : & ciascuna mostraua
De non uolerse con la sora unire
Ad una donna che sul prato staua
Fo ueduto un serpente parturire
E altre cose di tanto stupore
Che omne sauio mise in grande errore
Per cio piacq; ai Romani hauer arontha
Q ual fine alunge faceua dimora
Vn gran maestro si come se conta
El qual chiamato tosto uenne alora
E puoi sacrificando fece gionta
Alla paura che chosi loscora
Dicendo i segni son piu de spauento
Pericolosi & de molto tormento
Costui prendeua suoi experimenti
Nel canto cuuolo de alcuno ucello
I nelle uene & ne li nerbi possenti
De li animali nati di nouello
E pero comando ai suoi sergenti
Che menato li fosse un toro fello
Prima facta solenne processione
Al modo lor con uane oratione
Venuto el toro denante alaltare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Dun tempio loro. arontha con lo uino
Tucta la fronte li prese a lauare
Puoi el feri dun coltello acciarino
E li sergente el fiero in genochiare
Tracto della ferita el cotel fino
Non uscio sangue como ue dechiaro
Ma sol nuscio toscho molto amaro
Puoi lo fe aprire & le budelle destre
Vi trouo fraide con lo fele ancora
Veduto Aronta cose si senestre
Tosto el pulmone puoi trasse de fora
E auiso le doi uene maiestre
Puoi le sortio senza far dimora
Luna per Cesar laltra per Pompeo
Or udirite segno grande & reo
Facte Aronta alora le doi sorte
Quella del buō Pōpeo tosto fo morta
Quella de Cesar batte anchora forte
Ha quanto al mastro parue cosa torta
Ma pur non uolse apalesar la morte
Di cotal duca ma fuor de la porta
De quello tempio disse a quella gente
Non e licito a dire cio chel non sente
Vn altro indiuino chera chiamato
Figolo il quale in astrologia
Fo gran maestro da i Romani prouato
Parlo & disse a quella Baronia
Questa citade e gionta a male stato
E gran gente del mondo in ogni uia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Sera in breue tempo in auentura
Coperti tucti di bona armadura
Corrumperasse laere & la terra
El mare piu de uenen sera a tal giocho
Bē chio cognoscho che ꝑ cotal guerra
Per acqua el mondo nō perir ne fuoco
Le stelle anchora sel mio dir non erra
Se celeranno & mostraranse pocho
Ma sol se uede la stella di Marte
Che significa guerra o simel arte
Tucte le dicte cose sbagutieno
Le gente che in Roma alora steua
Ma sopra tucte una matrona udieno
Andar per laer cognuno la uedeua
Cridando forte Roma uerra meno
Or do me porta la nuuola seua
Io uegio Libia Macedōa & Thesaglia
Che piene sonno de ciuil bataglia
Dal Alpe fine al porto de la Spagna
Veggi gente adunar & gran tractato
E puoi a Roma torna la compagna
E la bataglia in mezo del Senato
Marsilia ancor del suo sangue se bagna
E tucto el mondo me par corrociato
Io uegio el padre el figliolo cō le spade
Ferirse insieme senza hauer pietade
Io ueggio el nobile capo de colui
Che fia tosto per dono aprensentato
Anchora ueggio el bel busto di lui

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che ſera preſto dal mar tranſportato
Ma chi fo queſto puoi dirolo a uoy
El fo Pompeio el buon duca pregiato
El quale a tradimento fio morire
Tolomeo re:como udirite dire
Coſi coſtei alora predicia
Tucti li luochi paeſi & contrade
O ue da puoi ſe fio battaglia ria
Como udirite anchora in ueritade
Tucta la gente per Roma ſtridia
Vdendo queſte coſe con pietade
Le imagine che ſten ſopra li altare
In piu luochi ſe uider lachrimare
Coſi lire di dei fuor manifeſte
E diero al mondo ſegni di bataglia
Che fuoron a i Romani tropo moleſte
Mectẽdo tuto el mõdo a grã trauaglia
Andauene le Romane donne in feſte
Li homini traheuã lor morte i theſaglia
Et eſſer li parria ſi come fuſſe
Tornato Mario o Sylla che li ſtruſſe
Ma como quiſto fuſſe qui ſe tace
Volendo abreuiare el noſtro canto
Che cio non e de la ſtoria uerace
Ben che Lucano ne parli col canto
Pero tornare alei ora me piace
Remectendo lingegno da quel canto
Doue de Bruto per Lucano ſe pone
Che fo cugnato al rigido Catone

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

O Somma Sapiētia eterno dio
Che signoreggi el mondo laere & lacque
Per campar noi da tormē to rio
Venisti al mōdo & poi morire te piacq;
Nel legno della croce humille & pio
Onde che puoi misericordia nacque
La quale in prima in uoi non si trouaua
Se non giustitia onde niun saluaua
Per quello amor signor che tu portasti
A i sancti padri & lhumana natura
Spira la mente mia como spirasti
Saulo che perseguiua tua figura
Tanto chio possa dir si ben che basti
Si como Iulio Cesar pose cura
Del mondo uoler farse Imperadore
Non uolendo compagno a tāto honore
Signori io ui lassai nellatro canto
Como la gente de Cesar possente
Eran in Toschana sparsa in ogni canto
E per la Marcha alora similmente
E como el populo Romā tucto afrāto
Di cio temendo piangea fortamente
E disse anchora i miraculi & i segni
Cha paruero a i Romāi dhonor degni
Bruto alora non fo da quella parte
Del popolo timoroso che piangea
Magnanimo era & amator de Marte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Quando combacter con ragion potea
De nocte da sua casa se diparte
E uenne a casa di Cato & facea
Busso:per chelli aprisse & el aperse
Bruto con lui sua uoglia discoperse
Dicendo Cato fonte de uirtude
La quale dogni luocho oggie e cacciata
Onde le terre desuestite & nude
Sonno rimaste:a non sperar tornata
Consigliame a le cose acerbe & crude
Onde io ho la memoria trauagliata
Tu me deriza & ferma al tuo piacere
Te solo io uoglio per duca tenere
A pompeio & a Cesar e piaciuto
De uoler per bataglia diffinire
Qual sia signore nel mondo tenuto
E molti son cagion di cio seguire
Pero chalchun pouer e diuenuto
Altri ha fallito & uu ol leggie fugire
Altri he offeso & uuol far suoi uēdecte
Ma sol a te nulla cagion permecte
Che tu debbi seguir a tanto male
Ne luno ne laltro anzi parria malitia
E se tu el fay adonqua que te uale
Gi ouuen hauer fugita ogni nequitia
Parrieme certo se di te te cale
Che non corrumpi la tua pueritia
La quale e stata honesta & uirtuosa
Contra al mondo correpta frāca & osa
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ſe fay el contrario io te ſo certo
Sopra te tornara tucto el diſpregio
Che tale ancor per uergogna e coperto
Che te uedendo tornaraſſe apregio
Eſſer imparte:& tuo ſeral demerto
E la tua colpa ad ognun ſera fregio
Ceſar & i ſuoi anchor farai piu fieri
Vedendote in bataglia uolentieri
Ma ſe amor di bataglia pur te tira
E uuoi combacter per la libertade
Con ambedoi le parte moui lira
Che paia che te moue charitade
Del ben comũe & qnãto puoi qui mira
E con tua forza & con ſagacitade
E non te far de Ceſare nimico
Ne ſequitar Pompeio como amico
Coſi parlato Cato li reſpoſe
Dicẽdo Bruto ben cognoſco & ueggio
Che ſopra tucte ſcelerate coſe
E bataglia ciuil qual hora cheggio
Ma quale e quello che uoleſſe poſſe
Cadere el mondo & ſtar ſiguro i ſeggio
E ben te dico ſio ſero nocente
Colpa de dio ſera ueracemente
Io ueggio tucto el mondo concorrire
A queſto facto or poſari me io ſolo
Certo che nõ.ma ſe per mio morire
Podeſſe trare el mondo for de duolo
Senza tardar me uederio uenire

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si tosto che parrieme tardol uolo
E mecterieme in mezo de le schiere
Porgẽdo el pecto ad ognun che bẽ fier
Per fermo intendo de non rimanere
Ma de seguir Pompeio & sua masnada
Per che se noy morimo non sia calere
Ferir puoi piu de lancia ne de spada
Regni qnaluncha uence al suo piacere
Senza contesa & se a li dei agrada
Che noi ueciã nõ uolio che guadagno
Sia sol Pompeio senza alcun cõpagno
E cosi reuoco la prima uoglia
Di Bruto:& a combacter a so spese
Gia langelecto su la uerde foglia
Cantaual giorno & faceual palese
Q uãdo di Cato gliuscia in su la soglia
Donar tocchati & ognun di lor prese
per le man Martia de Bruto sorella
E moglie a Cato in eta tenerella
Ma poscia per seruar lanticha usanza
Di Roma puoi chel hebbe generato
De Cato tre figliuoli senza tardanza
Ortensio per marito li fo dato
Per far de doi famiglie una dunanza
Essendo luno per laltro uenerato
Or morto Ortensio & ella con uolere
Di uiduanza ha facto suo douere
E gionta a lor si como el era trista
Volsese a Cato & comincio a parlare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Quãdo la forza el sangue ĩ me so mista
E chio fuoi madre a poder generare
Di doi mariti fece la conquista
Puoi che comandamento mel fe fare
Hora gia uecchia con parto fornito
Torno per non hauer mai piu marito
Priego che me riceui con tal pacto
Che me tenghi per tua como da prima
E chio sia dicta tua moglie si racto
E la mia uita rosa da la lima
De la morte sera & per altro acto
De matrimonio Martia non se stima
Vechio non uengno in parte de letitia
Ma di molta fatiga & de tristitia
Queste parolae lor pigaron Cato
E rinouo el matrimonio sicondo
E si como era tristo & corrocciato
Recandose a pensier de tucto el mondo
Ne altro testimon ce fo chiamato
Dice Lucano rio nol ue nascondo
Che dio dal qual nullo acto se uelaua
E Bruto sol che tal facto sguardaua
Catone hebbe in se gran temperanza
E piãgea molto el mal del suo comuno
Li uitii reprendeua a sua possanza
E may in Roma non uisse niuno
Che nelli officii hauesse lhabundantia
Como hebbe lui Consol e Tribuno
E Dictatore & lo baston portaua

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E mai le pompe non desideraua
Non uoleua se non quel che satisfesse
A la natura.& piu non dimandaua
Mangiaua & beuea chel sostenesse
In uita solo.el superchio schifaua
Esso fo quel che piu fiade disse
Che quando el nostro corpo se cibaua
Prendesse cibo in sol natura aitare
E non uolesse uiuer per mangiare
Sempre mantenne ragione & giustitia
E mai non se pigo a nisciun torto
Non haueria comessa una neqnitia
Haueria prima uoluto esser morto
Seguito essendo ben di cio diuitia
Di robba e di dinari a suo conforto
Nõ cercho mai se nõ quel che i bastaua
Et con humile ueste sadobbaua
Volse la casa sempre picciolina
Pur che dal freddo si lo defendesse
E si dal caldo:& mai nulla cortina
Volse cha li suoi muri se ponesse
Ad ogni gran tormento & disciplina
Messo seriese:& con opere spesse
Per diffender sua patria & suoi amice
E fo nel arme pro como se dice
Ne mai luxuriaua per dilecto
Ma solamente per hauer figlioli
Molto li malfactori hebbe in despecto
E aspramente punia tucti i duoli

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non si trouo gia may in lui difecto
E may non nacq̃ al mondo socto ipoli
Vno altro si dogni uirtute ornato
Sel uero dio el hauesse adorato
El era padre & sposo di sua terra
Spechio di bene ad ogni citadino
E sempre prouedeua ad ogni guerra
Con Salubre consiglio & buon destino
E per chogni bonta in luy si serra
Per fare el nostro sermo picciolino
Diciamo chogne cose che uirtu
Lebbe Catone in se sempre & non piu
Q uesto cantare a Bruto fa tornata
Che puoi che uidi Martia la sorella
Con lo bon Cato reconciliata
Da loro tosto se partio in quella
Che gia lalba del giorno era schiarata
E retornose a la sua casa bella
E fra suo cor comincio apensar Bruto
De dare a Cesar tuctol suo aiuto
Dicendo se Pompeio uencera
Pocho naquistara honor di cio
Pero che si facti homini con luy ha
Como de certo io ho saputo & so
E gia uergogna a Cesar non sera
Esser uinto da luy como dicto ho
Ma se uince esso perpetualmente
Naquistara honor con la sua gente
Credeua Bruto che Cesar pugnasse

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Per acrescere sua fama & suo honore
E che Pompeio Roma non pigliasse
Ma che libera fosse a tucte lore
Ma puoi che Cesar uide tucte casse
Le suoi nimiche parte con dolore
Volse che Roma el mondo subedisse
E per cio par el puoi Bruto el tradisse
Tra queste cose Pompeio e fugito
Con gente paurosa chel seguia
A Capua sengio cosi smarito
Che nel animo suo pensata hauia
Quiui fa guera & Cesar molto ardito
Irato in arme a Roma ne uenia
Hauendo gia conquistata la marcha
Fine in Abruzo le suoi arme scharcha
Cacciando sempre el popul Pompeano
Onde de Norscia se ne fugio Sylla
Doximo fugio Varo a mano a mano
Lasciauase omne terra & omne uilla
E lentolo lascio la rocha el piano
Dascholi:e quanto fin al mar destilla
E Scipion se fugi da nocera
O per Pompeio in castellato sera
Non ce fo terra chaspectasse asalto
Saluo chel buon Domitio forte & fino
El quale armato che parea disinalto
In Radicofan staua el paladino
Surgen le mura dique luocho in alto
In torno era girato dal topino

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Vn fiume che per ponte ſe paſſaua
Domitio queſto per Pōpeio guardaua
Quādo domitio un giorno ua guardādo
Vedde coprir e el campo de le ſchiere
Ceſariana & uanſe aproximando
Lucente in arme ſocto lor bandiere
Comando toſto a i ſuoi forte gridando
Corre el pedone & corre el caualiere
Gite a quel ponte & ſubito tagliate
Da ogni parte:& per dio non tardate
Poſcia inuerſo el cielo leuato el uiſo
O dio diſſeli queſto fiume ingroſſa
Sci che Ceſar della ſe ſtia deriſo
Non li narra paſſar tucta ſua poſſa
E piu non diſſe che ſtaendo fiſo
La gente corre da frecta percoſſa
E gionti al ponte ſil uolen tagliare
Ceſare uidi cio che uolen fare
Commoſſo ad ira tal parole diſſe
O pauroſo credi ſtar ſiguro
Per aguatarſe mai niuno huom uiſſe
Or credi tu che me ritenga el mu ro
Dentro dal qual tu hai tuoi arme fiſſe
E ſie me queſto fiume apaſſar dur o
Per che tu fay quel ponte tagliare
Puoi che me piacq; Rubicon paſſare
Gange el Danubio.ſi che penſi pocho
Puoi parla a icaualieri & a i pedoni
Toſto ſi li diſſe che paia un fuocho

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pensate de montar in su li arcioni
Con un remor che soda in ogni luocho
Brocciate isanguenãdo i buon rõcioni
Fate che senza dar uolta o tornata
Sia prese el ponte & la gente cacciata
E dicto questo haueresti guardato
Caualier per lo campo a grãde ardore
Currer & li pedon da ogni lato
Inuerso el ponte piu dira & furore
Tremar facen le uie i campi el prato
E inimici uedendo ello ualore
Recoser dentro el ponte abandonaro
E i primi colpi gia non aspectaro
Cesare gionse al fiume & si passone
Aguazo con alquanta comp gnia
A Radicosono si saproximone
E ordino la sua caualaria
Chi con balestre & archi a tal questiõe
Gionse ali mura & forte i combactia
Domitio su li mura con sua gente
Se defendeua molto asperamente
Dal lato del buon Cesar curione
Smonto in quela del suo buon destrieri
E a li muri una scala apogione
E sopra essa corse assay maineri
Q uilli che sten di sopra ala questione
Vedendo questo nebber dispiaceri
Ma pur gectã uer loro buõ pali & dardi
Q uadreli; & pietre quei barõi galiardi

Quel non curando pietre ne sagecta
Gionse sul muro & posece la mano
Vno li credete tronchare duna cepta
Ma quel colpo falio & gio in uano
Curio sul muro salse con gran frecta
E trassel brando quel baron soprano
Puoi comincio a ferir fra coloro
Daendo a molti gran pena & martoro
In pocha hora li fio sgomborare
Li muri da quel lato: onde che puoi
Molti montaron su per lui aiutare
Curio ferendo fra inimici suoi
Scense giu dentro senza retardare
Cosi ferendo como io dico a uoi
Ma quel Domitio che uide sua gente
Si mal menare da quel baron possente
Corse uer luy & con la spada in mano
In su la testa ferio Curione
Per tanta forza quel Baron soprano
Quante elmo prese a terra giu mandõe
E de la carne taglio del Romano
E se non fosse chel colpo sguincione
Curio alora remanea perdente
Che fesso lhaueria per fine a li dente
Ma quando se sentio cosi ferito
Domitio ferio sul forte schudo
Quanto ne prese quel lione ardito
Mando p̱ terra per quello colpo crudo
Domitio una altra uolta la colpito

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma Curio gecto uia el brando nudo
E abracciolo credendo per forza
Gectarlo in terra como chuna ſchorza
Ma el buon Domitio chera grāde & forte
Niente ſe laſcio mutar de luocho
Prima hauerebbe Curio meſſo a morte
Se non che i Ceſarani apoco apoco
Eran gia tucti dentro da le porte
Domitio cio uedendo non ſo ciocho
Ma fugir li conuenne con ſua gente
In una rocha aſſai forte & poſſente
Ceſar alora con aſſay ingegni
E uie coperte miſe i tagliadori
A pie di muri onde quei baron degni
Vedendoſi a tal porto con dolori
Infra lor ragionauen de far ſegni
De renderſi li grandi & li menori
Ma el bon Domitio diſſe eio nō uoglio
Prima morrimo tucti a tal cordoglio
Q uei preſero Domitio & ſillegaro
Puoi aperſer le porte della terra
A Ceſar giero & ſi ſengenochiaro.
Dicendo or e fornita queſta guerra
Dierli Domitio & quel col uiſo amaro
Parole de minaccie a lui diſſerra
Moſtrando ardire & col uolto leuato
Diſpregia Ceſar eſſendo ligato
Ceſar queſto uedendo ſi ſacorge
Che Domitio chiedeua pena & morte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E pero tosto suoi parole porge
Dicendo facte nel lanimo forte
Richo del nostro don la uita scorge
Viui contra tua uoglia & per tal sorte
A chi e uento sia buona speranza
E grando exemplo di mia perdonanza
E se piu pigliar arme anchor te piace
E aduien che tu uincessi mai
Non sentenda pero facta la pace
Per perdonanza che riceuuto hai
Cosi parlato Cesare si tace
Ma prima disse a i suoi sciogliete o mai
Domitio: & tucto libero el lasciate
Sciolserli alor le man chera legate
Ben che Domitio prima hauia uoluto
Morir che uiuer per cotal perdono
E piu honore a Roma seria suto
E ala fama sua gran guiderdon
Domitio alora lo baron saputoo
Seguendo pur lo primero tono
Ver Capua camina prestamente
Per retrouar Pompeio & laltra gente
Pompeio in questo mezo non sapendo
Que fusse de Domitio apparichiaua
Darli succorso in Capua staendo
Con gente chancor forte dubitaua
Lor confortar con parole uolendo
In una piaza si li rahunaua
E puoi con uoce assai da reuerire

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Quelli ascoltando comenzo a dire
O uoi uendicator de fellonia
Seguitator de le meglior insegne
O fior di Roma a cui la signoria
Di Senatori:& lor potentie degne
Fe prender arme:& diede a baylia
De priuar quel che la leggie disdegne
Volentier prego che mostriate ardore
De uincer uostra guerra con ualore
Gallia furiata e gia discesa
Del Alpe frede & cõ sangue ha tochate
Le Cesariane arme con offesa
Di Italia con bataglie scelerate
Ma bataglia chiamare non te contesa
Licentia:ma ferite uendicate
Di Roma. como quando Catelina
Con i suoi compagni sofferser ruina
Ma Cesar di tal facto operatore
Perira como Mario scelerato
E como Lepido anco a gran dolore
Carbone & Sertore non socterato
Auenga cha far cio non me sia honore
Questo fornir conuiẽ che me sia grato
Ben che lo sia per nation Romano
Volesse dio che fosse uno altro strano
Ma pur necessita si me conduce
Cesar punir di suo offensione
Voi uider te chiaro como luce
Que Põpeio po fare quãdo ha cagiõe

Ben che per suoi parole me riduce
Cesar per longa pace a confusione
Ma el uedara ben como de spada
Fiere colui che longa pace agrada
Non hauiate paura de mia etade
Che ue faro ueder chio posso anchora
Cio che possuto ho in diuerse contrade
Anchora me sta el sangue & me ricora
Di Senator la summa potestade
El consolato chel mio nome honora
E tucto el mõdo chio hagio acquistato
Niente hauendo a Cesare lasciato
Cercate mezo di & Oriente
Come e le tucto a mio comandamento
Per quel di Roma per fin al Ponente
Piu chio commandi nõ se moue al uẽto
El mondo tucto e repino de mia gente
Si che al tucto Cesar sera uento
E far porollo con poca questione
Puoi chello ha offeso noi senza ragione
Queste parole dicte ognun si tacque
Con paura tenendo in giu la faccia
E a Pompeio molto a lor dispiacque
Per cio penso de tener altra traccia
Pensier fugire a Branditia li nacque
E di cotal trauaglia alor sempaccia
E posato in Branditia al figliol disse
Che prenda naue & in Oriente gisse
E in ogne parte do podesse hauere

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Gēte & ſoccorſo & per terra & p̄ mare
E pregali che uengano a ferire
Contra de Ceſar como debbon fare
Seſto ſe miſe per far ſuo uolere
Con poche gente per non dimorare
Conducendo le gente a la gran taglia
Q ual combactēdo ſe uide i Theſaglia

Ceſar caualcha con li ſuoi compagni
Seguendo Pompeio & ſua brigata
Baſtaran bene a molti & grā guadagni
Dauer gia facti in Roma a la pigliata
Ma colui non tenea fiume ne ſtagni
Fin che la coſa chauia comenzata
Non la uedea ad ordinato porto
Niente li parea dauere ſcorto

Pero de ſeguitar non fa tardanza
Pompeio chen Branditia era racolto
Ceſar a cui non piace queſta danza
Ben che li haueſſe quaſi Italia tolto
Branditia a ſedia con molta poſſanza
Ma pur Pompeio non laſpecto molto
Anzi fece ſuoi naue apparechiare
Fugendo in Grecia de nocte per mare

Coſi fugendo quella nocta ſcura
A Pompeio gran ſonno ſoprauenne
Dormendo lui nel tempo che fura
Ogni penſier che uigilia retenne
Vederli parue Iulia in ſua ſtatura
Vſcir dinferno & con lui ſe contenne

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E disse io ho ueduti molti segni
Che te faran dolori & gran disdegni
Thesiphone ueduto haggio & Megera
E Aletho con costor furiare
Charon el uecchio con sua faccia fera
Crescer sua naue & farla inqua tirare
Clotho & Antropoe e cosa uera
Con la chiesia i lor fila tagliare
E stige in basso tucta si commoue
Strẽgese per dar luocho al ombre noue
Pompeio anchor non era fredo ellecto
Q ual te lasciai quando usciei de uita
Per me usato in matrimonio ellecto
Non era usanza Romana fornita
Q uãdo tu te strẽgessi anno altro pecto
Ragion passando si te fo gradita
Cornelia scia giurata cha dannato
Ogni marito che li fo mai dato
Non ti deuenni cosi quando uiua
Con tecco stecti como uera moglie
Ma pur quantunq; io sia de uita priua
Ad ogni nocte te recharo doglie
E Cesare dedi in ogni riua
Deturbata cangiandote le foglie
In fine a tanto che la ciuil briga
Te giognera con meco ad una riga
Cacciata fo de luocho de riposo
E son conducta al infernal dolore
E cio me facto per lodio crocioso

El quale e fra el mio padr̄ el mio signor̄
Fin che Pompeio fuy teco uictorioso
Fosti in ciaschuna guerra & uincitore
Vencesti prima Mitridate Re Dasia
Con tucto Egipto Media & Dalmasia
Lafrica Capadocia & la Giudea
Per fin a i muri de Gierusalēme
E Lermenia con la Galilea
Con le terre dintorno & Betbelemme
Per tucto el mondo tua fama spandea
E tenuto era el fior del altre gemme
Ma hora la fortuna te cambiata
Puoi che Cornelia da te fo sposata
E a te seguira como cha Crasso
Laltro suo sposo che mori in Turchia
Per niente tu hai quel amor casso
Chera fra te & Cesar per me pia
Ma ben che tu ne sii o magro o grasso
Genar de Cesar per ciaschuna uia
Tapello gia li Italiana gente
E mio marito simigliantemente
Cosi parlato lombra se disparse
E Pompeio se suiglia spauentato
Ma seguitar bataglia el cor pur gli arse
Che prima: & poscia che si fu leuato
Disse fra se del sogno che ma parse
Per che sto pauroso & corrocciato
Che lombra po la morta non se sente
Or sella el fa la morte e gia niente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Dicto cosi lascio dicio pensare
El di se leua & fa se chiaro & bello
El uede terra & fece dimandare
Per chui tenesse el porto et quel castelo
Groffia fo dicto & i greci el fã guardar
Or per Pompeio a Cesare e rebello
Pero si como uolse qui discese
Doue puoi Cesar con i suoi tanto atese
Si como intenderiti anchor cantare
Seguitando io la uerace istoria
Ma mo conuienne a Cesare tornare
Si como el fio perseguir sua uictoria
E i gran dannaggi per terra e per mare
Chel traffisse come e cosa notoria
El grande ardir che lhebe dimostrando
Con la sua gente uer Roma tornando
Cesar uedendo Pompeio partito
E lui rimasto in Italia signore
Non sa legro per chel fosse fugito
Anzi li duoli nel animo & nel core
Che non li po mostrar come lhe ardito
Per forza di bataglia el suo ualore
E si lincrese anchor como io intendo
Che ben Pompeio sia securo fugendo
Cosi pensando lasso tal pensiere
E uolse a Roma tornar disarmato
Ma prima si como huom di seno itiero
In Sardegna mando Curio armato
E in Sicilia ando quel caualiero

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Con quello nauilio che a lui fo dato
E qui fe prender grano & altre cose
Ala humana uita bisognose
E per lamor del populo aquistare
In Roma fece alor grande habundāza
Cosi se po un popul comprare
E ritenere senza dubitanza
Se limpi fagli ogni somma portare
O che sia per natura o per usanza
Ciaschedun noti ben questa scriptura
Gente afamata mai non ha paura
Cesar puoi che de questo ha proueduto
Torna sēza arme a Roma comoio dico
E tanto e gia de di in di uenuto
Con pacifico uiso como amico
Che uide Roma el regno posseduto
Gia per Pompeio che li era nimico
E disse Roma quel che tabandona
Per qual cita mectera sua persona
Io ueggio ben che dio te porta amore
Non permectendo che tu sie deserta
Quandol tuo duca lascia per timore
Al suo nimico te sola & aperta
Que faria hora el Gallico furore
Si fosti stata alui cosi offerta
Ma salua sei per li uoler diuini
Puoi che discordia e ora fra i citadini
Cosi intro in Roma che tremaua
Dubitando Cesar non li destrugesse

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Q uiui con la ſua gente ſchaualcaua
E ſacrificio uolſe ſe faceſſe
A Phebo: in Campodoglio poi mõtaua
E qui conuenne: chello honore haueſſe
Del grande officio: & facto dictatore
De tucto el mondo & de Roma ſignor̃
Puoi comando che Tarpeia ſapriſſe
Vn luocho doue era el comun theſoro
Ma Metelo un tribuno ſil contradiſſe
Con parole & con acti che qui fuoro
Piu coſe facte & dicte como ſcriſſe
Lucan: ma pur al fin ſe treſſe loro
Per li molti paeſi conquiſtato
E a Ceſariani fo donato
Seſto de Pompeio figlio in queſto afare
Gran gente contra Ceſare comoſſe
E tucti in Grecia li fio auiſare
Per dare ſocorſo al padre con lor ſpoſſe
E ciaſchun popolo ſenza piu pregare
Volentier uerſo Grecia fece moſſe
E quaſi tucti con Pompeio teneno
Piu uoluntier che con Ceſar non ſeno
Pero che tucto el tempo di ſua uita
Pompeio era ſtato auenturato
Con molta fame lucida & fiorita
Haueua piu che Ceſar acquiſtato
Coſi ſperaua quella gente ardita
Che uentura ancho ſteſſe dal ſuo lato
E pero mezo di & Oriente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ando in suo aiuto con piu gente
Prima li Greci cheran piu uicini
Vi uenner tucti & quei dathene ancora
E de Costantinopol guerier fini
Chera Bisantia chiamato in quel hora
De Macedonia & de tucti i confini
Venne gran gente senza far dimora
Li Persiani & anchora Schiauoni
E quei Darchadia & li Lacedemoni
De Spagna uenner molto buon guerieri
De Cipri & de lisola de Crete
Li quali eran molto buoni arcieri
Ancora quei che gia tēne el Re Oethe
E de tucta Thesaglia uolentieri
I quai con fionde gectan tonde prete
De Tracia uenne gente con gran gioia
E de tucta Asia & de la uecchia Troia
Niniue & Damascho & Gericho
Mandar gran gente & ancora uenia
Quei de Fenice do pria se trouo
La prima littra: & miserse per uia
Quei de Sante seguitar da po
Doue se fa pur pere giolia
Secilian uenner con molte naue
De bona gente tucte carche & graue
Vennerce anchora quelli del gran piano
Oue che curre gion el gran fiume
Che hesce dal paradiso litiano
E oro & gemme mene per costume

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

De Egipto & de Lindia prosimano
Volser anchor seguire cotal uolume
Con li Ethiopi & quei Danthiotia
E Derminia & quil di Capadotia
Quilli da Arabia li Oresti & Carmani
I quali stanno nel la fin del mondo
Sarracini anchor uenner & pagani
Con molte altre natiõe qual io nascõdo
E doue curre quei per li gran piani
El fiume Thanays grando e profondo
Venner ancora quei de Barbaria
Con piu assai che dir non se porria
Chi parla del exercitio Troiano
O quel de Cirro che fo si gran gente
Respecto a questo de Pompeo Romão
Ciaschadun si seria poco o niente
Non ce fo terra cõ scrisse Lucano
Castel ne uil: da labia in Oriente
Che non uenisse ad aiutar Pompeio
El qual tenen per uirtu quasi deo
E se fortuna non lhauesso offeso
Ello haueua con seco tanta gente
Chello hauarebbe tucto el mõdo preso
Ma la fortuna e tanto possente
Che lhomo debel fa de forza aceso
E quando uole el forte fa perdente
E contra lei non se po reparare
Nel altro dire io seguiro el cantare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Sacra sancta uergine bea
ta
o Che per saluar la humana
natura
Per matre fosti a Iesu
Christo data
Che non andasse in tenebre si schura
E passion sostenne despiatata
In su la croce si aspera & dura
A te recorgo o donna gloriosa
Che spiri al mio intellecto a tāta cosa
Aspre bataglie & dispiatata guerra
Chi uole udire intende como io rimo
Noue uenture per mare & per terra
Non mai intesa si como io stimo
Narrare uderite sel mio dir non erra
Da linitio del facto fine ad imo
Seguendo del gran Cesare Romano
Si como in uerso ne scriue Lucano
Nel terzo dicto & nel quarto uolume
Como chi legge & intende po sapere
Puoi che Pompeio abandono le spume
Del porto de Branditia el suo tenere
Cesar tornosse come era costume
Senzarma a Roma & fece se uedere
E quel alor fo facto Imperatore
E dogni dignita prese lhonore
De Roma puoi se parti incoronato
E passo lalpi che quasi uolaua

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Da principi & da duchi acompagnato
E altra gente de qual se fidaua
Era molto temuto & honorato
In ogne parte oue el caualcaua
E non trouo de nulla resistenza
Per fin che uenne a Marsilia ĩ Prouẽza
Pompeio hauea sollicitato el mondo
E nel suo aiuto hauuto la piu parte
Mezo di Oriente atondo atondo
Como io trouo scripte nelle carte
Del Occidente quasi fine al fondo
Tanto faceua quanto uuole sua arte
Pero i Marsilesi dubitaro
El hubidienza a Cesare negaro
Ma primo lor solenne ambasciaria
Mandare a Cesar portando loliuo
Segno de pace: & fierli pregaria
Como dice Lucano & io lo scriuo
Che li piacesse tenere altra uia
O ello intrasse dentre darme priuo
Pur cha Marsilia non mectesse mano
Pero chel era del popol Romano
Ma se uolese tucta lor potenza
Contra de gente Barbara & straniera
Chelli eran presti senza nulla intenza
Obedir sua comanda tucta intiera
Pero quel e questa nostra sentenza
Tra te & Pompeio tener par la statiera
E a ciaschun uolemo esser comuni

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pero pregan che pin non cesporuni
Se altramente uolete far forza
Noi ce prouederemo ala diffesa
E mangiaremo del legno la scorza
Per fugire subiectione a questa impresa
Armaremo legni da pioda & da orza
Fin che la nostra uita stara accesa
E altre cose disser sufferire
Si Cesar li uoleua sopra uenire
Cosi parlato Cesar nel uisaggio
Demostro ira & nel parlar se dolse
Vana speranza de nostro uiaggio
Comprendi questa gente chor ce folse
Auenga chel pensier qnale io maggio
E che da prima da Roma mi tolse
Me spenga nel Ponente a marauilia
Pur mo spianar mi conuerra Marsilia
Poscia a i soi disse Signor como el uēto
Perde la forza & fa picciol remore
Se non troua contrasti & uiene spento
E como el fuoco perde ogni ualore
Se non troua de ligni nutrimento
Che mantegano uiuo el suo calore
Cosi a me nuoce non trouar amico
Per far bataglia assai piu chio non dico
Noi andaremo a questa gente uana
A darli pena cha dimandan posa
E qui ue parera uerta certana
Non esser piu nel mondo dolce cosa

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non nel calore umbra meridiana
Non giouen huom cõ sua dilecta sposa
Che dauerme per duca & far bataglia
Puoi comando che Marsilia sa saglia

Gionse a Marsilia & quei serar le porte
E armati montar sopra li mura
Vn luocho ue apresso bello & forte
Qui poner lhoste Cesar pose cura
Quiui scampa la Cesariana corte
Quei dẽtro stãno & nõ mostran paura
Sopra una parte che como anchor par
Leuase in altro quasi fin al aere

Vn pian diuidi questo luocho & lhoste
Disgionto dale ripe & tanto basso
Che per combacter non ui sonno poste
Ma Cesar che non fo de cura lapso
Comando chun castel senza far soste
Tal se facesse cha guagliasse el saso
Dalteza: & piu saualli nel gran piano
Si chen lor se uenisse ale mano

Vna selua era tanto reuerita
Apresso de Marsilia ueramente
Che non sentio mai colpo ne ferita
Da niun ferro ne da nulla gente
Ne gia sforzata per niuna uita
Tantera intrare in essa ognun timente
Che non pur homini ma bestie & ucelli
Per lei passando sentiuan flagelli

Diceuano le gente del paese

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che quella fosse consecrata a Marte
E molti altari uerano palese
Discancciando da se ogni human arte
De miracoli hauea tante diffese
Q uantella dimostraua in ogni parte
Si che de lei credeua ciaschun forte
Che non podesse usarsa senza morte
Q uesta per lo castello poder fornire
Comando Cesar che fosse tagliata
Le forte man cominciando a tremire
Non presumando cosa inusitata
Temendo se giognesser a ferire
Ver loro el ferro non fesse tornata
Ma Cesar fo el primo che ferisse
Puoi che ferisser tucti gli altri disse
La turba sta suli muri sguardando
E qual piangea nel animo pietoso
E qual godea credendo che tagliando
Tosto morisse ogniun pre sontuoso
Diceuan fra lor dicendo & ragionando
Q ual campara che sia contra dio oso
Ma Cesare la selua fio tagliare
Far el castello & poscia el derizare
Poscia como huō cui magior cura morde
El suo camin riprese uer la Spagna
Tucte la altre opre li pareuan sorde
Sel non curaua la magior mãgagna
Pero caualcha con giornate ingorde
Lasciando tesa a Marsilia laragna

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E disse a Bruto che desse trauaglia
Si chauesse Marsilia per bataglia
Quei de Marsilia uedendo rizato
El gran castello li par marauiglia
Ciaschun el ua risguardando da lato
Hauendo de stupor carchi le ciglia
E quei di fuor como era comandato
Combacter cominciar senza uigilia
Lance con pietre & dardi uan gectādo
E archi con balestra discorrando
Or se comenza la pugna crudele:
Che luno asale & laltro se difende
Gia par chel cor a i Marsilini gele
Per chal ferire ognun Roman attende
Li pomi lor son piu amar che fele.
E tal moneta se riceue & spende
Pur li Roman son de tanto podere
Che fan beltresche & homin giu cader
Quei de Marsilia per la gran paura
Chan de morire sforzanse a podere
De lor citade defender le mura
Che li Roman sadastan far cadere
Ciaschun uol pria receuere morte dura
Che nelle man di inimici uedere
Presa la terra:& pero tanto face
Che la nocte ne uiene el di si tace
Elli hanno tanto quel giorno sofferto
Cha pena el crederebbe che ludisse
E tucti quanti diceuan per certo

Che sunaltra bataglia sorneuisse
Dellor ben fare nullo harebbe merto
Per che non credon che se soferisse
Pero deliberare di nocte uscire
O ardere el castello o de morire
Cosi quando la nocte e piu quieta
Vscir de for con temperato fuocho
Verso el castello oue la gente queta
Se staua non pensando de tal giuocho
E cosi linfocar senza hauer pieta
Qui si leuo un grido molto roco
Quei tãto stecter che biene a fiamasse
Poscia in Marsilia ciaschun se ritrasse
E la gente de Cesar diffidata
Poder per terra o mai hauer uictoria
Deliberar per mar far una armata
Si como dice la uerace istoria
E fecer di nauilii una dunata
Per che Marsilia perdesi ogni gloria
E la bataglia comenzar per mare
I Marsilesi uolser contrastare
Colui che qui per Cesare regeua
Per proprio nome era chiamato Bruto
Con quelle naue chello conduceua
Era gia dentro dal porto uenuto
Quel de Marsilia che questo uedeua
Dal altra parte presto & aueduto
Stauano tucti su le naue armati
Bactono i remi & sonso aproximati

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Le naue se battier si fieramente
Che luna & laltra arietro ritornaro
Puoi sapressaro molto prestamente
E per comun uoler se racostaro
Leuando un grido luna & laltra gente
E cosi la bataglia cominciaro
Tanto perde del suo sangue Marsilia
Che lacqua diuento calda & uermilia

Comenzasi el ferir tanto crudele
Che scriuer non si po ne dir a lingua
Cascar se uede antenne sarte & uele
E homin morti onde lacqua sentingua
Odonse stridi amari piu che fele
Orechia o cor non e che le distingua
Per che pur del ferire e si gran duolo
Capẽna conosce al patre el figliuolo

Quella naue pretoria maiestra
De Bruto ua facendo gran fracassi
Qui deserrauano archi & grã balestra
Quince piouendo lance dardi & sassi
Doue percote rompe & fa fenestra
Qualũcha ĩtoppa cõuien che se cassi
E Cosi quanti dinimici troua
Merge senza poder con lei far proua

Cresceua el grido con tanto tumulto
Che dudir trombe o nullaltro remore
Era niente & se tonato molto
Non se seria udito in tal fragore
Sel sangue sparto qui fosse racolto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

A tucto el mondo faria ſtupore
Pero ſenza piu dir uoglio paſſare
Per laltre coſe chentendo ritrare
Vn de Marſilia nello ſtormo crudo
Chera per nome Proceo chiamato
Sempre nel acqua ſtaua tucto nudo
E ben meza hora mantenea el fiato
Solo hauea ungualatro & lo ſchudo
E molti legni gia hauea forato
E quando alcun Roman cadeua alotta
Eſſo el pigliaua & tiraualo ſotta
E tanto el ce tenea per fin che morto
Eſſo el ſentiua ſoto lacque ſalſe
Vn Roman che di cio ſe fo acorto
Preſe un dardo ſi lira la ſalſe
E preſe cura a uendicar tal torto
Onde a Porceo ſchudo non li ualſe
Che quando a ſommo reſpirare uenne
El fo ferito & la morte ſoſtenne
La bataglia era gia tanto durata
Che li arceri eran ſcoſſi de ſaiecte
Ogni arme gia a quelli era mancata
Ma Bruto doue uedeua piu ſtrecte
Le naue de Marſilia a quella fiata
In quella parte con la ſua ſe mecte
Pali e lanci con dardi lanciando
E molto quella gente dannegiando
Vn de Marſilia maiſtro fondatore
Chera per nome Ligodono chiamato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

A molti el giorno hauea dato dolore
Vedendo Bruto el capitan pregiato
Dannegiando ſua gente con ualore
Vn pomo preſe dun ſtoccho ſpazato
Non hauendo piu pietra ne palotta
E nella fionda ſi lo miſe alotta
Traendo quel con gran forza & ruina
El pomo ſi nandaua ricto a Bruto
Ma un Romano per ſua medicina
Andando per la naue ſproueduto
Bruto campo da morte & diſciplina
Ma ello morto ſullegno e caduto
Pero chel pomo ſi li colſe alora
E nella fronte el ceruel mando fuora
Gia roſcegiaua lacqua de quel mare
Braccia & teſte giacen per londe ſparte
Ma per chio uoglio altre coſe narrare
Abreuiaro queſta guerra con arte
Ben caſſai belle proue danotare
Fuoron facte da luna a laltra parte
Ma pur naueno i Roman el migliore
Per cheran piu & de magior ualore
Pero durando queſta acerba impreſa
Sconficti & morti fuor Marſilieſi
E la cita ſumerſa coſi offeſa
Como ſe ſa anchor per quei paeſi
Bructo uictorioſo a uoglia aceſa
Puoi chebbe tucti li guadagni ſpeſi
Tra i caualier como Ceſar uoria

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Represe a seguir lui per dricta uia
Gia cedare nel fin della terra
Era uenuto: & con li Pompeani
Nõ de gran morte faceua aspra guerra
E de baseza ali lor capitani
Cherano doi se Lucan non erra
Nobili & grandi principi Romani
An franio e luno & laltro fo Petreio
Electi: & posti quiui per Pompeio
Questi cosi regen che equalmente
Partieno el tempo & lun nõ sepacciaua
A laltro era ognuno obediente
Mentre che el tempo partito duraua
Poscia laltro prendeua prestamente
Quel ꝓprio officio & laltro se posaua
Costor con loro hauen gente Romana
Piu legione & molta gente strana
Erá con loro molti di Guascogna
Brectoni: Prouenzali & de la Francia
Che uoluntiere a Cesar fan uergogna
Prodi huõini sono de spada & de lãcia
Per non stare strecti con rampogna
Vscier duna cita a non dir ciancia
E fo lo campo su uno colle messo
Alla cita de Lerda pocho apresso
Dal altre parte suso un altro colle
Cesare Iulio si sera a campato
Vn fiumicel che corre molle molle
Lun campo tien da laltro diuisato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Quel di combactere Cesare non uole
Per che a inimici un di fosse donato
Anzi specto che laltro di splendesse
E molto a gli altri parue che piacesse
La nocte Cesar fece el suo campo armare
De cupi fossi come ello sollea
In ogni luocho doue douea stare
Ee sempre mai cotal costume hauea
E facea si secretamente fare
Che el nimico de nulla sena uedeua
Puoi la matina quando el di fo chiaro
Li suoi pedoni & caualier sarmaro
In meza Lerda el campo Pompeiano
Sorgeua un colle onde securamente
Da lhoste ala cita lasciando el piano
Podea passare col fodero ogni gente
Pero comando Cesar non in uano
Che el popul suo mouesse prestamente
E prendesse quel poggio & rendesse
La uia:sci che niun passar podesse
La gente el uolia far ma non podia
Pero chel dire e piu chel far legiero
Conuenia con le spade far la uia
E la montata era aspra a dir el uero
E la gente nimicha chel uedia
Dauanti armati tosto li assaliero
Impacciando la gente chera fieuele
E la salire aloro assai ageuele
Cesare a cui nulla pareua forte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Soccorſo comando a i caualieri
I quai per lui non curauan la morte
Pero fan ſuo comando uolontieri
E ſi gran uoglia per che li tranſporte
Che aſpramente pungon lor deſtrieri
E Coſi a forza el poggio ſuperchiare
E nel lor campo inimici tornare

Paſſa quel giorno & la nocta ſoſchura
Leuoſe un uento crudo & larie ípregna
Naſcondo ſe del cielo ogni figura
E tanta humidita nel aer regna
Che ogni luce corruſcante fura
E par chel mar ſe leui & ſuſo uegna
E ſubito deſcendere & ſtagnare
Si che non par che debia mai ſecchare

Tanto gia lacqua ſopra i campi habunda
Che parea chel mondo una altra uolta
Se debi aſconder tutto ſotto londa
Si chogni uita ſia del mondo tolta
Larme de Ceſar graue non affonda
Ma nota quaſi en la en qua riuolta
E tanto li mancho la uictuaglia
Che fuor preſſal morire ſenza bataglia

Ma queſta peſtilentia non durone
Che li dei con Ceſar ſacordaro
Volſeſe un uento diuerſo Aquilone
Che laer tuto charco fece chiaro
E la terra a ueder ſi comincione
Non tutta ma i poggi araro araro

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma pur el fiume anchora e ſi feroce
Che non fa ſegno a uado ne a foce
Petreio tutto queſto riſguardando
E uede Ceſar como era ſaluato
Della ſua gente pocho confidando
Se penſo di fugir in altro lato
E moſſe el cãpo cio conſiderando
Ma quel penſier uenne a lui falato
Che Ceſar che li haueua li occhi adoſſo
Con la ſua gente ſubito fo moſſo
E paſſo lacqua ſenza ponte o naue
La qual fugendo ſerieſe temuto
Dentrarui:& or cacciando par ſuaue
E fo ſul campo quale hauia tenuto
Anfranio che fugia di cura graue
Como qui gionſe non ſtette muto
Ma diſſe a i ſuoi ſeguite arditamente
E retenete tutta noſtra gente
Fateli uogliare per la lor diffeſa
Fateli uergognar morir fugendo
E quella gente ad obedir ateſa
Senzordine cacciando & perſeguendo
Volen fornir la comandata impreſa
I Pompeani alor queſto uedendo
Retenner ſe alor tutti & a camparſe
Apreſſo alor Ceſarian poſarſe
Tanto ſono apreſate le doi gente
Che quaſi pocho o nulla li de parte
Se non un grãde imgombro ueramẽte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che uerra per natura & non per arte
E de la & de qua ſtauano attente
Guardando ognun a le inimiche parte
E tanto uan mirando & reuedendo
Che ſe uengon da longe conoſcendo
Qual cognoſce el figliol & chi el fratello
Chi ſuo nepote & altro ſuo cugnato
Qual ſuo uicino & hom de ſuo caſtello
E chi ha el ſuo compagno refigurato
Non e niun crudelle ne tanto fello
Che non ſia nel ſuo core tucto cãbiato
Coſi da longe ſe uan remirando
Chinando el capo & uanſe ſalutando
La carita puoi crebbe per uedere
Forſe piu apreſſo & preſer piu licentia
E li Ceſariani de buon uolere
Paſſaro a quelli & fan bona acoglientia
Puoi li conuenne altro camin tenere
Con riceuer de morta uiolentia
Como uderite queſta pace chiara
Retorno toſto piu che fele amara
Stauanſe inſeme & le coſe paſſate
Van ricordando como che duſanza
Como era diuenuto molte fiate
E lun chiedeua al altro perdonauza
De loffeſe chancor non eran ſtate
Ma per cheſſar podeno a dubitanza
E ſelle erano ſtato ognun dicia
Cotal miſtacto colpa non hauia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cosi ſchuſando ognun facea feſta
E abracciando moſtran gran letitia
Ma quella pace fo troppo moleſta
E la legreza torno in gran triſtitia
Per che Petreio con fiera tempeſta
Vedendo la pacifica primitia
Che cominciaua da quella diſcordia
Cha tuctol mondo podea far cõcordia
Turbato nella faccia & nella mente
Fe comandar a molti deſpiatati
Charme prendeſſer & puoi preſtamẽte
Coriſſer per lo campo furiati
E doue foſſe de Ceſaro gente
Senza pieta foſſer morti & tagliati
Et in cio farli molto piu arditi
Sappiate diſſe che noi ſemo traditi
Moſſerſe quei cui la diſcordia piace
Per dare acio effecto uolontieri
Come al armen toua lupo rapace
Corſer a i deſarmati caualieri
Che ſedeuan con lor amici in pace
Dolendo per che gia fuoron guerieri
E cominciar o ucider e ferire
Si che non podde quaſi alcun fugire
Coſi ſe turbo quella nocte in tucto
Che da principio parue tanto lieta
E qualunqua era piu de ſangue bructo
Credeua hauer delli uccisi gran pieta
E ſi prendeua el ſuo fradel di bocto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Tagliandol tucto che piu dir se uieta
Portaualo dauante al suo magiore
Credendo in cio seguir fama e honore
De Cesare diro se dio me uaglia
Perduto hauendo tal caualaria
Men se turbo che duna sola paglia
Ma delli suoi mortal dolor hauia
E la fortuna chelleno in Thesaglia
Qui comincio a spianarli la uia
Quiui per certo li diede el bastone
Onde combacte puoi con piu ragione
Puoi che Petreio refrede el furore
E rimase luccidare & el ferire
Gia la paura li retorna al cuore
E uerso Lerda penso de fugire
De partirse penso senza remore
Ma Cesar fio quella fuga impedire
Per che lui con sua gente li fo al beccho
Quelo alor prese un pogio arido e seco
E presto como nel poggio fuor chiusi
Cesar comanda che sieno affossati
De fossi piu che non eran prima usi
Atorniati de forti stecchati
Si che desete qui moian confusi
Dacqua de fiumi & de fonti priuati
Ma quei che sacorgē di tal mercato
Corsero alarme quasi ognun turbato
Ponendo giu pensier paura & ira
Quale molte fiate fa non temer morte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cesar che sopra quei suoi occhi gira
Pensa di uencer lor per altra sorte
Che per bataglia: & nelli suoi remira
Dicendo alor mirate cosa forte
Che questa gente a noi uien per morire
Per cio nisun di uoy uoglia ferire
Lasciate rafredar la chalda uoglia
Che mostran de uoler uer noi bataglia
E tanto star che de morir li doglia
Puoi gliaueremo con poca trauaglia
Tremar li uederite piu che foglia
Non li defendera schudo ne maglia
Ma mo ce seria cara la uictoria
De quale senza arme prẽderem la gloria
Cosi parlato la licentia tolse
Del arme: ala sua gente chera presta
Della bataglia: el Pompean si dolse
Per che nõ combacteua a sua richiesta
El sangue che coria caldo sa folse
E par chognun paura se riuesta
La sete e grãde & laqua ciaschũ brama
Si che col core ognun la morte chiama
Puoi fecer fosse intorno per soccorso
Credendo che la gui lacqua surgesse
Non se seria si fieramente corso
Per trouar oro in luocho oue nascesse
Cosi la sete piu li die dimorso
Per fatiga parea che li uccidesse
Ma nulla fo pero nasce el dolore

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che non trouauano acqua ne liquore
Onde giaccion per terra reuersati
Sugendo la rogiada che cadea
E secche hauen le lengue & ilor palati
Apena laer al pulmon scendea
Quali eran morti & quali amalati
E chi campaua a tal modo uiuea
Beueno el sangue di lor animali
Per conseruar la uita a tanti mali
E per questo moren piu crudelmente
Chentorno ĩtorno lor haueno el fiume
Polito e chiaro & londe lente lente
Correr sentieno & accendeno acume
De bere: onde moria ciaschun dolente
Su laspra terra quale era lor piume
Pero lor conductor cosi domarse
E consigliaro a Cesare de donarse
Anfranio consigliato uenne alora
Da molti de sua gente sequitato
Cui bon uolere & nobilita rencora
Con tucti gli altri & ello desarmato
E lascio el campo che iteneno anchora
Ben che ciaschun parea desanimato
E perdonanza dimando siguro
In habito di ducha & non di furo
Dicendo Cesar se uno altro nimico
Mauesse uento & tolto mio honore
Como io sõ qui cõ ciaschun mio amico
Me seria morto & non mera terrore

Non cōparara tutto el mōdo un ficho
Se me facesse un altro dishonore
Ma pregar te non reputo uergogna
E non ne credo mai hauer rāpogna
E la ragion che te de far benigno
A me & si a gli altri perdonare
Ben cha niun gia mai fosti priuigno
Da puoi che darme el nostro comiciare
Far contra te non fu pensier maligno
De uoler contra tua uolunta fare
Prima al principio de la ciuil guerra
Noi erauan preposti a questa terra
Pero ce conuenia do seruare fede
A quella parte puoi che fo partita
Como tu sai che lialta richiede
E sostener per lei morte & ferita
Or perdonare a noi habbi mercede
E che da te riconosciān la uita
Or te donamo la Spagnuola gente
Le porte aprendo:& tucto Loccidente
Puoi ta sigur quanto tu hai lasciato
Del mondo arietro per qualūcha modo
Senza hauer sangue sparto o sminuato
Con pocha briga scioglie questo nodo
Ve quāto aquisti & poco hai traualiato
Pero pregam per accreser tuo lodo
Che ce lassi possar senza trauaglia
Vedi che non sem buon a far bataglia
E cusi dicto Cesare sereno

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Nel uolto piu a perdonare ligiero
Dogni benignita a largo el freno
E uoluntiere amise tal prigiero
In lor remise ogni labor terreno
E la ingiuria con effecto intero
E presel per la mano & felli festa
Facendo sua uictoria piu honesta
Cesar da puoi signoregio el paese
Contrariato per li Pompeani
Di quali niuno piu chabere intese
Correndo al fiume che pareno insani
Cesar trauacchie & pauiglioni arprese
Tornando uerso i paesi Romani
Nel altro canto diro la uentura
Che Cesare prouo & lasciagura.

d Eus creator d̄ lhumana gēte
Salute & uita ueritas & uia
O tuo fiolo eterno oīpotēte
Discese della uergie Maria
Aspergete de gratia la mia mente
Tanto chio narri la materia mia
Informa ciaschun che ben mascolta
Sia dal suo cuore la ignorantia tolta
Auenga che quantuncha hauere inteso
Di Cesare legendo o uer cantando
Di sua uictoria fin qui sia compreso
Pur qui fortuna alquāto ando mutādo
El uolto qual uer lui teneua aceso
Con laltra parte calua recambiando

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pero ha piu ſciocheza & ſennò meno
Chi crede reger fortuna con freno
Per che uedete che la ruota e tonda
Quale ella uolge ſenza hauer riposo
E tal ſubleua che toſto laffonda
E non e alcun che ſia tanto animoſo
Che quando ella el ſumerge & profōda
E fallo dogni ben ſempre bramoſo
Pero ſe guardi ogniun della ſua lima
La qual comenza aroder dalla cima
Non conſeglio pero che de ſperanza
Se priui alcun per chella el renga ſotto
Pero che le de ſi fiera poſſanza
Chella ſuol releuare ad un ſolo motto
Colui el quale ella diuienne amanza
Non ſera ſi bruxiato ne ſi cotto
E coſi per moſtrar la ſua gran poſſa
A Ceſar uolſe dare alcuna ſcoſſa
Lextremo lito del mare Adriano
Che gionto con la terra de Dalmatia
Antonio col nauilio Ceſariano
Teneua:& quanto po quiui ſe ſpatia
Vulterio hauendo facto capitano
In un caſtel che de quel mar ſe ſatia
Apreſſo di Salona hedificato
Ma chiuſo da inimici & aſſediato
Forte era per bataglia & per aſſalto
Si che per cio Vulterio non doctaua
Ma della uictualia hauia diffalto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che pane o carne o uin non si trouaua
Assai o pocho da basso ne alto
Ne dherbe crude ogniun se gouernaua
Per questo Antonio mando di sua gēte
A trarli del castel secretamente
Questa gente da longe ad uno scoglio
Stete & fio cenni como posto haueno
Quei dentro resguardādo como soglio
Veder i cenni quali bene incendeno
Ben che de questo a far molto se doglio
Fugir di nocte consiglio prendeno
E consigliati per poterlo fare
Tre de lor naue fiero aparechiare
E si larmar dentorno con tal arte
De grosse traue che non se parena
Che fosser naue da niuna parte
Per che niuna intenna o uella hauena
E non insieme ma tutte eran sparte
Per se ciaschuna del porto mouena
Bactendo lacqua con si nuoui ingegni
Che maraueglie pareno & non legni
Era gia lora de uespro passata
Quando montar su i quelle noue naue
E ben pareua cosa inusitata
Vedendo nauigar perse le traue
Ogniun di longe le remira & guata
De marauiglia fanse gli ochi graue
De linimici chandar lei uedeno
E come esser podesse non sapeno

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Lhoste di Pompeiani era si grande
Come io ho dicto per terra & per mare
Signoregiando intorno poggi & lande
Cha pena gia se poderia contare
E ben forniti darme & de uiuande
E dogni cosa che po bisognare
E per signore haueno un capitano
Octauio de Sicilia Pompeiano
Costui fe gia per mar gran latronitio
Oue podeua ucidendo & robando
Pompeio che lo prese in cotal uitio
Lui con sua gente uccidẽdo & robãdo
Seruo el fece dal primero initio
Mentre ello stecte in Roma triũphãdo
Ma per chen lui sentia gran sutiglieza
Del suo nauigio qui li dio grandeza
Costui uedend o i Cesarian fugire
Si sutilmente como io ue diuiso
Al arte anticha uolse recurire
E retorno corsale como io ua uiso
Cathene ingegni alora fio uenire
Per che Vulterio fo tenuto & priso
E si lo mecter socto lacqua in basso
Onde Vulterio credea fare el passo
Questi ferri eran si artificiati
Che sotto lacqua prẽdeno omne legno
Non apparea como fosser tirati
Pero che sopra lacqua non fan segno
E puoi che i Cesariani fuoro inuiati

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Laſſare paſſare luno & laltro legno
Ma poi el terzo magior fo atttacchato
Doue Vulterio & i ſuoi era montato
Sentendoſe quel preſo in continente
Mando di ſotto a uoler far tagliare
Quel ferro chel tenea ſi fortamente
Ma come el uolſe non ſepodea fare
Rimaner li conuenne certamente
Tra quella gente chel uolea pigliare
Ma non poter pero che quello ateſe
Per ſua ſalute alarme &fio diffeſe
Or ſe comincia qui una bataglia
Crudele & aſpra ſe foſſe durata
Octauio comanda cognuno aſſaglia
Vulterio in quella naue incatenata
Ben diece milia fan queſta trauaglia
Ma Vulterio ſa concia ala dirata
In forma che non fo preſe ne uento
Chera con ſuoi compagni Sette Cento
Coſi quanta uirtu ſorpreſa uale
Moſtro alor quella poca compagna
Fugiſſe el giorno & la nocte li aſſale
Pero conuen chel combacter rimagna
La naue Ceſariana el Caporale
Tirata fo ſi como ucello aragna
Ad uno ſcoglio chel mar gira intorno
E quiui fo tenuta fine al giorno
Puoi che la nocte diede falſa pace
A quella gente timida & ſtordita

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Vulterio in bon uolere ſi come face
Aceſa in fuoco con parola ardita
Lalma deriza che ne gli altri giace
E a ualore ognun rencora enuita
Comel fiore a batuto gli ua el ſole
Fra di lor comincio queſte parole
Fratei non piu che queſta poca nocte
Liberi ſete:& pero conſegliate
In queſto pocho tempo ale gran docte
Che tucti a pocho a pocho ſperauate
Vita per certo:non ſi po dir rocte
Sel hanno achieder morte poteſtate
E magnanimita non e minore
Cha uita torre le concedute hore
Io dico quando lhom non e conſtrecto
A prender morte per mane ſtraniera
Fugir non puoi dogne parte ſe ſtrecto
E omne mano intorno hai tua guerera
Pero ui prego che como io ho decto
La morta non ue paia aſpra ne fiera
Ma la neceſſita uoler facciate
E che paura da uoi diſcacciate
E ſi ue dico che noi non moremo
Como in bataglia ſi ſuol cecamente
Longa teſtimonianza prendaremo
Dal mare & da la terra ueramente
Gran maraueglia inimici faremo
Quando combacterem ſi francamēte
Si grande exemplo de fede ſerimo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Chen sempiterno ogni altro passarimo
E per che ce uccidiam col nostro ferro
Per Cesare nostro sire e poca cosa
Ma mo non podem piu se io non erro
Che la fortuna ce inuidiosa
E questo e quel dolor ondio afferro
E la mia morta non e gloriosa
Che li nostri figliuoli & nostri patri
Non son qui con i fratelli & cō le matri
Faccian saperi a li nostri auersari
Che le gente chan Cesare per duce
Non posson esser uente & nō han pari
Chi recercasse quanto el sole reluce
pero sien ileti chai presente afari
Questa naue piu gente non conduce
Vedendo che la morte ce alegreza
Per Cesar soferir ogni aspreza
Doman con uoi uorramo tener pacti
In prometendo de donarce uita
Credendo legiermente hauerce tracti
Per paura de morte a tal inuita
O giouen forti spregiati tali acti
A cio che nostra morte sia gradita
E prego dio che uoglia perdonare
Si che morte non paia desperare
Signor per gran uirtu saquista merto
Pero Cesar udita nostra morte
E nostra fe confermeza per certo
Paiali danno & dolgasene forte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cõpagni io me sõ tuto a morte offerto
E millanni mi par ueder suoi porte
E chi cognosce quanto e ben morire
Nulla de uita mai uorrebbe udire
Cosi parlato li animi rimosse
E i lor concepti a qui giouen gentili·
Che prima gran paura li percosse
E felli arditi doue egli eran uili
Creschon li desiderii & le lor posse
E quanto se mostrauan prima humili
Pregando che la nocte non passasse
Si pregano ora chel di se leuasse
Tempo era quasi nel mezo del mese
De Giugno quãdo el sol piu drita mira
Omne sua manza:& uagheggia palese
E con Aurora alor pohco sa gira
La Luna alhore suoi breue & sospese
Quantũqua Egypto & Lidia senadi ra
Pero como quei giouen desideraro
Velocemente el carro i buoi tiraro
El di che nacque li mostro le schiere
Di lor nimici su la riua armate
Gridando alor non habbiate pensiere
Perdonar ue uolemo a queste fiate
Quei minacciando con le faccie fiere
Respondeno o sciocchi que pensate
Che de morire hauen piu desidero
Assai che uoi de uiuer adir uero
Alor li Pompeani leuaro un grido

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si grande che se Gioue su del cielo
Tonato hauesse di sopra a quel lido
Vdito non seria cio non ue celo
Credeno i Pompeiani cō quello strido
Mettere in quella gente mortal gielo
Ma nulla fo cha lora assai piu francha
Se mostro meglio ardita & men stācha
Poscia col grido tosto seguitaro
Gectando pietre lance dardi & strali
E gli altri ala defesa cominciaro
Ma li lor colpi non eran equali
Che sten sul legno & non hauen ripari
De li altri non bisogna chun si cali
Ma stan sul Lito & anchor son diffesi
Da choraze da schudi & da pauesi
Cosi disugualmente se mantene
Questa bataglia: & si como Lucano
Dice cha i Cesariani parue bene
Colli nimici non porger piu mano
De lor uictoria per tolgliarli spene
E per che lor consiglio non sia uano
Drizan uer loro le spade forbite .
Conuertendo a domestiche ferite
Vulterio prende gli altri a confortare
A tener fermo el lor proponimento
Quale e signor che se creda bastare
A sparger el mio sangue or uēgna atēto
Ala mia carne ferire & tagliare
Vno ne chiama & ei ne uengon cento

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E fieron pronti de rietro & denanti
Ello irengratia & loda tutti quanti
E del fier lor quanto forza li basta
Cosi ferendo lun e laltro occide
El patre el figlio & ello lui sadasta
Puoi lo ferito non par che se fide
Pero col ferro piu & piu natasta
Fin che lalma dal corpo se diuide
E cosi caggion sanguenati & torti
Tali anchor niun & maior parte morti
Cosi confusamente succidieno
Como mortali inimici & odiosi
I Pompeiani che questo uedeno
Stauan stupidi & marauegliosi
Tanto cha pena uedendol credeno
Aguardauansi quasi uergognosi
Qui moion patri figlioli & fratelli
Con le ferite di proprii coltelli
Cosi quel seme che Candino sparse
E che Iason consurse a propria taglia
Per che Medea uede spauentarse
Se el Lucan che retra non abaglia
De fuor de questi non uede leuarse
Si crudelmente a niuna bataglia
E non se sa che mai una altra naue
Seruasse fede a signor tanto graue
Puoi che morendo tutti fuor finiti
Linimici che stanno sul riuagio
Vedendo morti quei campioni arditi

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si francamente & lieti nel uisagio
E lli chan uinto uennero storditi
Per le grã merauiglie chio dicto hagio
Preser color do fo tanto ualore
E si li sepelier con grande honore

Signor uedete que uertu adopra
Chi conduce el nimicho ad honorare
La morta: prima cui uita uitopra
Non se po morte de uirtu celare
A tutte cose uolando di sopra
Fa piacer morte & uite dispregiare
Io dico che uirtu non ama uita
Sella non e di gran honor fornita

De questa pocha gente qui perduta
Cesar per lor bonta molto sendolle
Ma troppo sentira magior feruta
Cosi fortuna in la in qua se uolle
Q ual preme & q̃l su leua amuta amuta
Hora dal uno & dal altro si tolle
Pero seguendo qui pressa si pone
La morte del tribuno Curione

Curio como che Lucano insegna
Era Roman sauissimo e gentile
Tribun del populo ben che cosa degna
Amaiestrato de ragion ciuile
Ora seguia la Cesarea insegna
E acio far nol mosse ragion uile
Per che Pompeio lhaueua cacciato
Hauendo al quanto per Cesare parlato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Costui giua per mar perseguitando
Le gente Pompeane a suo podere
E lensegne de Cesar exaltando
Q uantel potea che li pareua douere
Cosi da luoco in luoco nauigando
Per fin in Libia se fece uedere
Apresso di Cartagin prese terra
Q uale era guasta per lanticha guerra
E a camposе su in un lieto fiume
Q ual Bradagha dicen quei del paesie
El qual gia per Antheo prese costume
Pero chel qui molta gente cioffese
In fine ale marine & bianche spume
Esso nomato & chiamato palese
Ma Hercule che fo piu de lui forte
Tolsel nome ala terra & a lui die morte
Q uesto Antheo si come haggio udito
E i gran poeti anchor ne fan memoria
La terra el guadagno senza marito
E delli de forteza tanta gloria
Che de tutti i giganti fo el piu ardito
Et hebbe una uirtu molta notoria
Che quante uolte la terra tocchaua
Valor e forza li multiplicaua
Costui di tanta forteza superbo
Omne gente cha presso li armasse
V ccidiua:& pero se sparse el uerbo
E tanto mal conuene se purgasse
Si Hercule che fo fero & acerbo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Con lui conuene sua forza prouarsse
Per cio presel camino & uenne a lui
E qui bataglia fecer ambe dui
Hercule gionto la bataglia chiese
E quel offerse & cosi i doi campioni
Gectar le ueste de le pelle prese
Chaueno indosso & cio fuor de leoni
Hercule como usaua in suo paese
Vn sese dolio fin giuso a i taloni
Antheo nudo se uolse per terra
Per che li cresca forza a tanta guerra
Poscia facto cosi sapresimaro
Guardo luno laltro con turbato uolto
E lor uantagio & lor prese auisaro
E a cio fare stecter cosi molto
Ma testa a testa & pie a pie pogiaro
Gionser cō mão & stette ognun risolto
Pero chei se cōzauan si apare
Che lun non fece alaltro rietro fare
Cosi se tenner forte a quella piglia
Che luno ne laltro nō hebbi uantaggio
E molto forte ogniun se marauiglia
Dauer trouato un altro suo paraggio
Ma pur Antheo sudaua & da li ciglia
Cadeuali el sudor in sul riuaggio
E stancho non si pote piu tenere
Che li conuenne ala terra cadere
E giacendo in terra cosi caldo
Forza li crebe piu che la primera

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pero leuose uigoroso & baldo
Forte di membri & lieto nela cera
E gionse ad Hercol che la specta saldo
Ancor dericto su quella riuere
E poi chal quanto se sono auisati
Fanse piu presso & son se repigliati
Hercol che prima non sera sforzato
Contra Dantheo con tuto suo podere
Quandol sentio piu forte e releuato
Rendoppia forza ardire & uolere
Antheo che li sentiua corrocciato
Vn altra uolta se lasso cadere
E releuolse puoi tanto possente
Che Hercule ne temecte fieramente
Quando Hercol sauidi che la terra
Combatte per Antheo si manifesta
Dubito fortamente a quella guerra
E mai non li fo un altra piu molesta
Ma el buō cōsiglio che gia mai nō erra
Consiglio prese & opera ce presta
Represe Antheo & tennelo sul pecto
Con tucta forza di suoi braccia strecto
E spesso spesso li facea sentire
Que strecta con li braccia li puo dare
Antheo che se uede per cio morire
Si sforza quanto puo terra tocchare
Hercul che questo non uuol soffrire
Strengel piu sempre e in alto el fa leuar̄
Etantoltien cosi senza ferita

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Farli con ferro: che perdeo la uita
Per tal uictoria el nome fo mutato
Che quella terra duro longamente
El regno de Hercul fo poscia chiamato
Enfine a Scipione da ogni gente
Quel che fo African cognominato
Per cui Africa & Libia fuoron uente
Pero in quei luochi qual soprauenisse
Sempre parea uictoria conseguisse
Pero ariuato qui Curione
Con quella gente chello conducea
Desperar ben li diede gran cagione
Per che nel tempo passato parea
Che reducisse a sua subiectione
Ogni straniero: che qui combactea
E quel paese alor signoregiaua
Vn Principo che Varo si chiamaua
Tutta Africa cha Roma respondia
Data era a Varo che la corregesse
E costui per Pompeio la teniua
Con quelle gente che gli eran comesse
Hauea di Italia molta baronia
Ma piu el fecen forte le promesse
De Giuba Re uicin tanto possente
Che teneua mezo di & Oriente
Non tutto dico ma la magior parte
Li subiaceua o subdita o compagna
Come diuisan le uerace carte
E gran paesi tenea uer la Spagna

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Fraude adoperare hauea per arte
E quanto el po acio non ſe ſparagna
Che gli Africani per natura lhanno
Voler ſempre uictorie con ingano
Queſto Re Giuba chio ho ricordato
Manteneua la parte Pompeiana
E come Varo per fede era ligato
Hauendo udito nouella non uana
Si como Curio gia era intrato
In Libia da la parte Mariana
E ſcripto a Varo che render deueſſe
La terra a Ceſar ſe campar uoleſſe
Per queſto Varo ſi ſa aparichiaua
Voler Combacter con i Ceſariani
E ogni gente allor ſollicitaua
Quelle cheran amiche a i Pompeiani
Si grande gente a lor ſe rahunaua
Che copriuan montagne coſte & piani
E uengan caualcando uerſo lhoſte
De Curione & ſuoi gente eran poſte
Apreſſo Giuba con gente infinita
Dun giorno tardo ſeguitaua Varo
E quando tal nouella fo udita
A Curione alquanto turbo el chiaro
E ſi li fece magior ſtordita
Per che lo ſforzo ſuo e poco & raro
E dubitaua de lor per un al tracto
Temendo i ſuoi non li teneſſer pacto
Queſte gente che ſono col tribuno

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si fuoron Pompeane dal initio
E poca fede dimisero ciaschuno
Essendo a Radicofan con Domitio
E pero Curio a questo pensier uno
Sospecto hauendo del usato uitio
Ma tutta uolta dimostrando ardire
Rahuno i suoi & comincio a dire

Signori or eccho le gente nimicha
Apresso si che ueder la podete
Che le montagne non da lunge implica
E sono assai si come uoi uedete
Ardire e quel che da paura strica
E recoprel difecto ben sapete
Pero lasciandol pogio descendiano
Arditamente tutti quanti el piano

Cosi parlato giuso el pian discese
Con la sua gente ad ordinate schiere
Spianandol campo & guastãdo diffese
Gridan bataglia & leuan lor bandiere
Varo da laltra parte che lintese
Vedendo quelle gente cosi fiere
Leuo suoi insegne & discese alor gioso
E con la sua gente el baron ualoroso

Curio che cosi el uedea uenire
Fa sonar listrumenti & gridar forte
Signor or me seguiti a ben ferire
Laduerse gente che son quasi morte
A quel rumor & a quello stornire
Muouon le schiere ordinate & acorte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E feriero inimici con potentia
E quei fugiero & non fier resistentia
Varo che combattea con Curione
Con i brandi se non erra el mio parlare
E ben pareua ciaschun dragone
Che laltro se uolesse deuorare
Ma quando el uide sua gente uoltone
El campo li conuenne abandonare
Sel non uolea del tutto morire
Volse el destrieri & comenzo a fugire
Curio & sua gente iuan perseguitando
Vanli ferendo de lance & de spade
Qual giõgono ucidẽdo & schaualãdo
Qual morto qual ferito a terra cade
Ma quei de Varo uan recouerando
E tanto passan uie ualle & strade
Che rẽtrar ne lor campo forte & spesso
Si chen pochora ognuno e dẽtro messo
Nouella uole che tosto se spande
Como Varo era de campo cacciato
Giuba nebbe letitia tropo grande
Vedendo che a lui era seruato
Lhonor della uictoria:le suoi bande
Proceder fece & fo molto celato
Cosi facendo como era sua arte
Aguaiti colloco da tutte parte
La gente sua chera si gran copia
Stette reposta dentro ad una ualle
Che de grandeza non hauea inopia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Puoi comando chuna gente si calle
Verso di Curion che gia sa propia
Quantunqua quiui si discende & salle
E comenzon bataglia & cominciata
Faccian a retro fugendo tornata
De questa gente fo conducitore
Vn de Numidia chiamato Sabura
E Curion mostrando assai ualore
Caualcha uerso lui per sua suentura
Che lo traheua a morire a dolore
Non ualse a i suoi uoler li far paura
Pregandol chel temesse i grãdi affanni
E de Numidia fraudolenti inganni
Ma nulla ualse che cossi fortuna
Guidaua a lui tolendo prouidenza
E fio mouer le gente tutta ad una
Contra inimici & quei con fraudolẽza
Tornaro a rietro lasciando ciaschuna
Alteza oue faceuan residenza
Cosi lasciandol poggio sauallaro
Curio & i suoi li perseguitaro
E puoi che fuoron stessi sun quei prati
Oue da prima Giuba se nascose
Da omne parte usciero li aguaiti
E le schiere dentorno numerose
A piede & a cauallo tucti armati
Con lance & con saiette uenenose
A cerchian Curione in quello uscire
Da presso si che non se puo partire

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non po combacter silteneuan corto
E strecto anchor como parla Lucano
Prima e ferito ognun che si sia corto
Tante piouen saiecte ad ogni mano
Remane el caualier sul caualo morto
Che per la strecta non po gire al piano
E cosi muor quella gente sor presa
Senza mostrar uirtu ne far diffesa

Muoron caualli muoron caualieri
En quella schiera si angosciosamente
Che pocho inante pareuan si fieri
Or son si tosto lor potentie spinte
E Curion uedendo i suoi guereri
Morir cadendo era tanto dolente
Cha pena tiene lanima & la uita
Che lui non mora senza mortal ferita

E puoi chel uide al fin gia uenuti
Li suoi compagni nellor sangue inuolti
Vede i destrier per lo campo caduti
Vede inimici in la & in qua disciolti
Ferendo i suoi doue fosser ueduti
E uccidendo chi pochi & chi molti
Non posson uoler uiuer ne fugire
Curio con lor se dispose morire

La spada alora prese ad ambe mano
E con inimici forte si contende
Qualuncha li sapressa sun quel piano
Presto per li suoi mani la morte prendo
Cosi ferio alor un capitano

Cugino de Giuba che molto loffende
El qual p nome era chiamato Hesinelle
E taglioli la testa da le spalle
Per lo gran colpo tanto smesurato
La spada presso a lelzo se spezone
Alora i caualieri da ogni lato
Li corser sopra como el libro pone
Chi el fier de spada & de baston ferato
E chi con dardi lancia a quel barone
E tanto lor ferirer con lor podere
Chen terra morto lo fecer cadere
Cosi in quello campo morio quel tribuno
Vile & dispecto insanguinando i piani
De Libia:a cui magior non fu niuno
Or de sua carne pasce ucelli & cani
Do son li honori oue gia mai nisuno
Non fo cosi:tali offini Romani
Anzi uendeua & podeua donare
Quel che conuienne ad altrui cōparar̃
Dice Lucano che se Curione
In Roma non hauesse presa parte
Chiui non era el piu francho barone
El piu possente in le uirtu di Marte
Ha quanto danno a Roma de lui fone
Quandello se partio da la bona arte
Desiderando sempre libertade
Puoi Cesar sequito & suoi masnade
Parla Lucano a Curio or que te gioua
Dauer discordia messa tra el Senato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E tral minuto popol con tua proua
E tra Pompeio & Cesare pregiato
Da puoi che tu te mori in cotal coua
Prima che sia lun collaltro a sembrato
Queste uendecta che fa dio palese
Anchor Lelio morra in questo paese
Quale adarimin Cesar confortaua
Che procedesse fier contra di Roma
E piu a lui che a niun altro graua
Basilio anchora perdera sua coma
Sua uita Antonio anchor finira praua
E Cesar ancho ne porto la soma
Che puoi chel fo in stato possente
Fo morto da li suoi miseramente
Ben seria stata Roma auenturosa
Se dio lhauesse salua in sua francheza
Quando moriero cõ morte angosciosa
Tutti i comenciatori di sua tristeza
Ma la fortuna che inuidiosa
Quando la uede in cosi grande alteza
Giu la gicto dal somo de la rota
E dicio Curio ne fo cagion nota
Or giace morto senza sepultura
Quiui nel campo con gente sei mille
Non fo chi piu de lui hauesse cura
Che de caualli o de bestie piu uile
Cesar dicio sentio graue puntura
Ne laltro canto seguiro lhostile
Della istoria ligiarda & bella tanto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

QVINTO

Christo ce guardi da pena & da pianto

p Rincipio al mondo & unica
substanza
O trinitate in una equal
persona
A lombra sacra de la tua
sembianza
Beato quello spirto che sedona
Priuandose de tua uera speranza
Miser quel corpo human che tabādona
Recurgo a la tua luce con i mei sensi
Che seguir possa i prelii aspri & imensi
Signori io dissi nel altro cantare
La morte de Vulterio Cesarano
E de sua gente ancora el terminare
Como tutti morier per le lor mano
Presi de Curio puoi aseguitare
Come el fo morto in Libia nel grā piāo
O mai derizar uoglio el cantare meo
E seguiro de Cesare & Pompeo
Cosi equalmente riceuuto & facto
Lun duca a laltro con ferite & danno
Li reseruo fortuna con suo pacto
Sulla terra de Grecia con affanno
Era gia lautunno per disfacto
A presandose el mese del nouo anno
El di uenia che se soleno elegere
In Roma icōsoli chel mōdo āno a regeř
Pero doi consoli quali eran fugiti

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

De Roma con Pompeio fier chiamare
Li grã Romani chen la & ĩ qua ſpartiti
Per Grecia ſtanno: & fierli rahunare
A lapera: & quei molti ſbagutiti
Venner per li lor facti conſigliare
In queſto luocho uile & deſpregiato
Se rahuno gran parte del Senato
E rahunati ſtauan queti & meſti
Signa dautorita niun moſtrando
Alora un gran Roman chera tra queſti
Leuoſe impe fra lor primo parlando
E ſenza lonſengar piu lor moleſti
E comincio coſi continuando
O ſangue Italiano ouel podere
Oue e i coſtumi che deuete hauere
Guardate uoi el luocho oue noi ſemo
Per chello ſia da Roma dilungato
Le noſtre faccie ſi ben le uedemo
Q ui ſon patricii qui el gran Senato
Che tene tuctol mõdo & noi el ſapemo
Domanda como uuoi da ogni lato
Se Campodoglio o Roma foſſe ſtructa
La Signoria del mondo e noſtra tucta
Ceſar tien le caſe triſte & uote
Chiunche non e con noi ſia ſbandito
Puoi uedem che fortuna quanto puote
Cominciato ha per noi leuare el dito
A noſtro pro uolgendo le ſuoi rote
Hauendo Ceſar precoſſo e ferito

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Vulterio con sua gente e affogato
Curion morto & Cesar a nullato
Decolete lensegne o conductori
El corso de fortuna seguitate
Cosi fortuna a combacter uencori
Como cagion quando uoi fugiate
Fornito el tempo delli annali honori
Onde finisce alcun potestate
O mai consiglio che Pompeio palese
Sia duca a noi & a nostre paese
Cosi parlato Lentol lietamente
Ciaschadun consentio a quel chel disse
Preponendo Pompeio ad ogni gente
Quel lacepto como Lucano scrisse
Puoi fece offerte & honoratamente
Molti gran doni a Phebo li tramisse
E i regni dio per che signor paresse
E comando che larme se prendesse
Alora larme presero non certi
Qual de bataglia deuesse esser fine
Appio sol uolse saper piu aperti
Gli auenimenti buoni & le ruine
E per cio far li suoi pensier sperti
Gia in Parnaso al Delfico confine
Doue el lo fece a Phebo sacrificio
Per hauer de certeza beneficio
Questo Parnaso era un alto monte
In ella Gretia doue Muse nuoue
Ve habitauan presso ad una fonte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Eran chiamate figliole de Gioue
Vna cauerna cera in quelle sponte
Nella qual Phebo sadoraua: & doue
Qualunqua andaua per resposta alcũa
Nella cauerna tosto intraua una
Preitessa: la qnal sempre quiui staua
E quando era gionta ad uno altare
Lo spirito da Apollo in lei intraua
Per modo tal che la feci furiare
E furiando costei si parlaua
Dando resposte de ciaschuno affare
E in quel puncto era presso a morire
Tanto era graue quello a sofferire
Qui uenne per resposta quella Dido
La qual fundo la cita di Cartagine
E quel che fece de Thebe el gran nido
Ancora uenne qui a quella imagine
Ma ciaschadun che a el suo cor fido
Nel euangelio & nella sacra pagine
Creda che questi si eran demonia
Como sancto Augustino el testimonia
I quai per subtrar lanime in profundo
El uero respondeno a certa posta
Cosi in piu altri luochi per lo mondo
Questi Idoli donauano resposta
Ma puoi che Iesu nostro sir giocondo
Al mondo uenne per salute nostra
Tutti quisti Idoli perdecter uirtu
E mai resposta non poder dar piu

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

QVINTO

Gionto Appio al mastro Sacerdote
El prego summamente che li caglia
Saper da Apollo con preghe deuote
Qual deuesse esser fin della bataglia
Tra Cesar & Pompeio che gia se scote
Quel sacerdote se Christo mi uaglia
Chiamo Feminoen si ben contemplo
Dicendo chella intrasse dentro al tēplo

La uergene se cense i suoi capelli
Con una binda come fare usaua
E doro una ghirlanda sopra quelli
Se mise poscia:& molto dubitaua
Entrar nel tempio per li spirti felli
Dapollo che puoi tanto lauessaua
Ma per comandamento del suo sire
Intraua dentro con pena & martire

Ma per tanto non gio fine al profondo
Della cauerna chera tanto schura
Oue era Lidolo tanto furibondo
Ma nel intrar se resto per paura
E fio sembiante cha Apollo giocondo
In lei fosse intrato con gran cura
E comenzo fra i denti a mormorare
Como lo spirito uolesse parlare

Appio sauidde ben de tale ingano
E Apollo per cio se corrociaua
Subito auante se fio con affanno
E fortamente cō lei sgridaua
El brando trasse fuora minacciando

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E quella uergine che questo sguardaua
Subito ando nella profonda parte
Oue uno altare era facto per arte
Era coperto dun cuoio di Serpente
E di sopra se steua la figura
De Apollo chadoraua quella gente
La uergine alora con paura
Alzo quel cuoio molto prestamente
E socta mise el capo con gran cura
Lo spirito intro in lei con furia molta
Piu forte che mai fesse alcuna uolta
Alora comincio a gectare stricta
Stracciandose la benda & li capelli
E ben pareua femina impacita
Gli ochi focosi hauea & molto felli
Lo spirto alora con forza infinita
Li debateua il uentre e li budelli
Ella sapeua alora tucto el facto
Che seguitara del ciuil baracto
Ma non poteua niente parlare
Onde Appio comincio hauere scorno
Dal principio del mondo a non falare
Vide per fin a lultimo giorno
La gran mesura si uidi del mare
E della terra che li sta dintorno
E molte cosse como scrisse Lucano
Vidi al concepto incredibil humano
E come io trouo in alchune scripture
Costei del numer fo de le Sibille

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Le quale seper le cose future
E nata fo nelle Cumeie uille
Virgilio di lei parla cosa dure
Le quale non intende mo ad ille
Ma pur predisse el di del giuditio
El origine de Christo senza uitio
Correndo questa uergine come e dicto
Per la cauerna si como smarita
Tremaua alora come io trouo scripto
El tempio el monte per li suoi strita
E cosi stando con lo core afflicto
Ala fine grido cosi smarita
Non temere Appio de la ciuil bataglia
Ma de saper piu oltra non te caglia
Tu solo hauerai la sepultura
In Macedonia in una contradella
Doue che sempre tua gentil figura
Se posera in una parue cella
E dicto questo la bocha litura
Apollo & piu nou parla quella
Del tempio usci con gli ochi tutti rossi
Che Apollo li hauea rocti tutti li ossi
Puoi che lo spirto da lei fo partito
Ella non si ricorda de niente
Appio che tutto questo hauea udito
Partisse de quel luoco amantenente
E fra el suo core si ha istabilito
De non aitar ne lun ne laltra gente
Gisene al luocho doue Apollo disse

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E li mori como Lucano scrisse
In questo tempo hauendo superchiato
Cesar Hibernia Petreio & Afrano
El suo bello stendardo in su leuato
Per transportarlo in altro locho strano
Tremo alor dal uno al altro lato
E dubito como dice Lucano
Piu forte Alora delli suoi amici
Che in bataglia mai de suoi nimici
Essendo Cesar acampato un giorno
Vincitor retornando come io dico
Vidi comouer sua gente dintorno
Mostrando ognun sembiāza de nimico
E con remor li ruper el sogiorno
Non curando de lui un tristo fico
E comenzaro a dir cotal parole
Quale ira & audatia dicer sole
Dicendo Cesar serim noi constrecti
In tutto el tempo in rabia & in furore
A tutte le bataglie semo electi
E manchace ogni di nostro ualore
Or tienci cosi uili & si dispecti
Che ce facti morir sempre a furore
De noi in Gallia e gran parte morta
E a Marsilia molto male scorta
Que gioua adonqua hauer Septētrione
Aquistao per forza di bataglia
Rodano el Reno con tutto Aquilone
Sangue spargendo per tanta trauaglia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Sempre auanzando tua conditione
Moſtrando che de morte nō cencaglia
Hora el repoſo che tu ce uuoi dare
Farce con i noſtri fratei preliare
Voleſti prender Roma & ſi fo facto
Cacciato anchora de Roma el Senato
Voleſti:& ſi fo rocta lege & pacto
E ubedito quanto hai comandato
E noi poueri ſem pur ad ogni acto
Non ſo per che ſia tanto trauagliato
E ſemo uecchii & non hauem potenza
De far o mai piu darme experienza
Noi ſemo ora mai preſi a noſtra morte
Laſſace ſtar che noi moriam in pace
Non prouerimo gia mai altra ſorte
Che ſotto larme oue lhom ſe diſſace
E queſto e quel ancor che ce par forte
E ancho a merauiglia ce diſpiace
Che noſtro uencere el noſtro operare
Fortuna ſua a tutti fa chiamare
Noi uolen che tu ſapi che uentura
Te fara:puoi che non ſerem con techo
Credem che parlarai piu a derictura
Dicendo io uinſi per quei cherā mecho
E quella guerra che ora e ſi dura
Laſciando uerra in pace el furor techo
Coſi dicendo cominciar con ira
Oue e coſtui cha tanto mal ce gira
Qual duca haueria tanta gagliardia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cha quel remor non fosse sbigotito
Vedendo i suoi piu de frenesia
Chen contra lui ciaschedun ne gito
Ma Cesar più di molta uigoria
Non uolse gia celar suo uiso ardito
Anzi a caual monto & presto uenne
Fin chel nō fo tra i suoi non se sostenne
E quiui stette con siguro uolto
E meritaua ben desser temuto
E niente timendo fin che folto
Fo nella prescia & non stete muto
Anti parlo alteramente molto
Mostrando chera a grande ira uenuto
Dicendo o caualier chen mia absentia
Contra me furiaue or so impresentia
Echol pecto soperto & disguarnito
Qual per ferir mo ciaschū domādaua
Venga a ferir lomo ciaschun ardito
Che contra me & si fier si mostraua
Se nullo e per bataglia sbigotito
Fuga de qui che poco me ne graua
Ma lassi larme che de mia ragione
Poscia se parta con qual uuoi cagione
Pero che piu de uoi non ho speranza
Tanto ue ueggio uili o traditori
Ora lasciate a me sol questa danza
Per che fortuna me serba li honori
Tanti ueranno a seguir mia possanza
Quanti feriti darme lasciatori

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Dubio non ho di gente & so sul uerde
De mia uictoria: a Pompeio ua chi pde
Credete uoi el mondo subiugato
Hauerlo hauto per uostra uirtude
Qualuncha crede cio ne inganato
Che poco hauarien facte suoi ferute
Questa Fortuna che me sta dalato
El e uictorie che ciaschun ha hauute
Sono sua opra: & mio grande ardire
Tal uense meco & poi el uide fugire
Ogniun di uoi conobi labieno
Sotto larme de Cesar esser forte
Dhonore & de uictoria assai sereno
Poscia li piacque mutar duca & corte
E uenir Pompean reuolto el freno
Fugendo in terra & mare a malà sorte
Cosi li honori che uoi hauete hauuti
Tutti li hauete per me riceuuti
Non uuol fortuna che uoi stimate
Dhauer uictoria: & io per nostro merto
Pero cio uuol che quinci uen fugiate
E per cio sia tenuto colui certo
Che le potentie altrui aggio anullate
E ogni caualier faro experto
Che uoi non sete meco a uencer degni
Ne parte hauere hai gia cō quisti regni
De me ha cura la guardia diuina
Pero de qui fate tosto partita
E i pochi che tractar questa ruina

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Voglio per certo che i perdan la uita
Con grande stenta morte & disciplina
Pero stendete i colli a tal inuita
E uoi alquanti che qui nuoue sete
Trate le spade & si li recedete
Tutta la gente chora minacciaua
Per quella sola uoce tutta trema
Ognuno in terra alor sengenochiaua
Stendendo el collo ala puntura strema
Cio della morte:& ognun la tocchaua
Como se el collo gia la spada prema
E si como ogni spada se mutasse
Per se a ferir si Cesar comandasse
Quei temon de morire & Cesar docta
Che non li manche gente si prouata
Quei pregan tutti con parola rocta
Che Cesar li perdoni a questa fiata
La patientia Cesar uinse alocta
E quietosse lanima turbata
E comando che senza dimorare
Deuesser a Branditia caualcare
Esso senzarme a Roma ritornone
E de nuouo fo facto dictatore
E non restando a Branditia pasone
E ancho non resti qui quel signore
Ma fio remouer daloro Stazone
Le naue & miarmar el gran timore
Qual eli hauen de uerno nauigare
Cosi lasciando terra prese el mare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma quel camin che prese non potesi
Per tutte le suoi naue mantenere
Per la forza del uento anzi palesi
Li conuenne la nocta rimanere
Poscia quando el di uenne fuor represi
Li remi & tese uele per potere
Fornir la uia la qual hauen presa
E cosi fier senza far longa tesa
Cesar alora cosi acompagnato
Da poche naue & non da molta gente
Antonio era con laltre apparechiato
A Leuca per uenire tostamente
Quando el uerno fosse trapassato
Ma Cesar forte per lo mare corrente
Ariuo in Romania & terra prese
Nel porto doue Pompeo prima scese
Li doi duci se ueder piu da presso
Che se uidessere mai fino a quella hora
Che fo Pompeo da la morte opresso
Cioe in Egypto como diro anchora
Ma la bataglia fece lor dacesso
Quel loco doue Pompeio dimora
Per che staua in un monte a i solato
Da doi gran fiumi difeso & stagnato
Cesare haueua pocha compagnia
Si como qua de rietro hagio contato
E pero ad An tonio mise in uia
Che uenga tosto pero chel mercato
Qual ello ha desiato tucta uia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

De comparare: e ora apparechiato
Per che Pompeio non po far per tuta
Senza ragion per bataglia ueduta
Antonio auenga che molte fiate
Cotal parole hauesse riceuto
E de piu aspre per lettre mandate
Cesare li hauesse: non era uenuto
Onde Cesar li hauea remproperate
Le suoi tardeze. non parendo muto
Dicendo Antonio el mi conuen dolere
De tua tardeza che stai a sedere
E dico te chel mondo e a mal partito
Per che Pompeio & tucto el Cosolato
E piu restretto chencella romito
E tu sol tienni Italia in questo stato
E sai anchora ben cha questo inuito
Tu fosti prima uenir comandato
Et io so pria ne la inimicha terra
E tu te posi senza alcuna guerra
Tutte queste parole & piu mandoe
Ma poscia chel mandar piu con li ualle non
Temeritade grande alora usoe
Per che dolore & grande ira lassale
Celatamente da i suoi se mutoe
De nocte dimostrando dauer male
E senza compagnia uscio del hoste
Inganando suoi guardie a tutte poste
E uscine fuor del campo a una riua
Dun fiume ad una sola capanella

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Doue securo un piscator dormiua
El qual regeua una sua nauicella
E de quel arte sua uita nutriua
Lieto da la sua uita pouerella
Per proprio nome Amiclate era decto
Cui Cesar comosse luscio el tecto
Chiamando anchor el piscator leuossi
E Cesar comincio cosi a parlare
Amico io intendo far si che tu possi
Essar non bisognoso a nauigare
Scioglie tua naue & fa che noi siã mossi
E se me puoi in Italia portare
Faro te riccho & mai hauerai pocho
Non bisognoso star piu i questo locho
Cosi parlo & quello era coperto
De panni uili & de pouer uestire
Cesar al pouer prometteua merto
Pero chel meglio el podea far che dire
Vedendose Amiclate tanto offerto
E comprendendo tanto proferire
Disse signor el mare e corrocciato
Per molte cose e nauigar uetato
Sera mosto la luna segni & sole
E stelle & uenti & pesci con ucelli
La tramontana chi seguir se sole
E laer mostro pur segni felli
E per tal dimostranza non se uole
Tentar el mar & suoi fructi rebelli
Ma poi che pur te piace questa andata

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

La mia pictiola barcha e apparechiata
E tosto che la barcha fo disciolta
E la sua uela gia lassato al uento
Vna ruina lhebe a se racolta
Obscura doue ogni lume era spento
Vella & anthenna alora li fo tolta
E remi:& ogni altro fornimento
Che naue sole reger & guidare
Alora se uolse Amiclas desperare
Ma Cesar cio guardando sil reprende
Dicendo amico per che te sconforti
Lascia ogni paura & a me intende
Che uoi che sappi che colui che porti
Per farte francho lui si te defende
Dogni periglio & da maligne sorti
Or sace chio son Cesar fortunato
E pero fa che sii rasigurato
De cui fortuna male ha meritato
Quandella aspecta tāto chio la preghi
E quando ello hebbe questo ragionato
Guarda & non sa doue sua naue pieghi
Mouonse londe el mare e si montato
Che dogni parte fa de campar neghi
E nuoue uolte dio la naue intorno
In pocha dhora senza far sogiorno
Credete alora Cesar ben per fermo
Che gionta fosse lhora di sua morte
E non uedendo al suo reparo schermo
Leuo in alto li occhi e disse forte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

O dio superno a cui derizo el sermo
Se uoi hauete le miei hore schorte
A morir qui negandome bataglia
Senza paura se non me ne caglia
Ben macorgo pero chel negligieri
Rompar de Cesar la famosa testa
Quando mauete tracto dele schieri
In pocha naue a cosi gran tempesta
E dico chio ueniua uolontieri
Per far di me anchor piu alta festa
Ben chasai sia hauer uento Aquilone
E de Pompeio cacciato el gonfalone
Ma tu fortuna del mio desidero
Fidata secretaria & sapetrice
Pregho che tenghi dētro al mar intero
El corpo mio: preso ascoglio o a radice
Si che gia mai non se ne saccia el uero
Anzi ognun miri ciaschuna pendice
Sperando dogni parte el mio ritorno
Cesar credendo ognun che uiē ditorno
A pena hauea cio dicto & eccho unōda
Vie piu che laltre grande e spauentosa
E prese el legno pure ad ogni sponda
E reportola senza far riposa
Donde el era uenuta tanto abonda
Che fuor de lacqua ala terra la posa
Cosi tolse fortuna insi pocha ore
E rendi a tanti regni el suo signore
El sol se leua el di era gia chiaro

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si che Cesar torno palesamente
Di suoi cognuno stea col cor amaro
Lor duca non uedendo: & pur dolente
Alora che torno se dimostraro
Quandelli hebber saputo el conuenēte
El dolor cha sofferto el grande affanno
Cha tucto el mondo facea mortal dāno
E dolendo dicen que crudeltade
Faceui Cesar de uoler morire
Aspregiar tanto i dei in ueritade
Cosa non e laudabil a seguire
Ne tuo compagno mai temeritade
Vso:che tu deuessi consentire
Almeno chi facesser compagnia
Morir uolendo per qualunqua uia
Poco da puoi el mar fo quietato
Onde che Antonio se mose & qui giōse
Che per lo tempo tanto corrocciato
Non sera mosso & cossi se congionse
Con Cesar:& con chi era dalato
Tanto per mar e per terra alor ponse
Or son lhoste in sim quelle doi foce
Vedendo iuisi & uedendo le uoce
Pompeio quando Antonio fo ariuato
Cō quello nauilio & cō sua gēte armata
De mandar uia Cornelia hebbe pēsato
Che se bataglia fosse infortunata
Per lui :nō uol che ueggia tal mercato
Cosi la nocte quando reposata

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

La gente stasse: lui con lacrimare
La fece certa alor del suo parlare
Dicendo suoi parole che Lucano
Le scriue: & io non curo qui redire
Ma ella che lamaua & non in uano
Ando con lachrime al partire
Et in Lesbo smonto col cor non sano
Trahendo uita con doglia & sospire
E piu non uide Pompeo se non solo
Qnando fugio de Thesaglia lo stolo
Cesar uedendo sua gente uenuta
Demostra segni & domanda bataglia
Schierando i caualieri: & la minuta
Gente: como richede tal trauaglia
Pompeio con sua gente non se muta
Che la fortuna el reserua in Thesaglia
Ma procedendo uerso della Pera
Caual cando reuolse la bandera
O mai chi uuole intender merauiglie
E tucto el mondo schierato in un cãpo
Veder combacter senza piu uigiglie
Che pur udendol de stupor manampo
Atenda & drizi lorechie & le ciglie
Da se scacciando ciaschun altro íciãpo
E uedera che dal principio de Eua
Mai fo nel mondo cosa tanta sceua

O prego humilmente
el patre el figlio
E quel amor che l un o e
i altra ſpira
E lalta roſa che parturi
el giglio
Doue ogni ſancto
glorioſo mira
Che mande nella mente mia conſiglio
A dir de quello in che el mio cor ſa gira
Cioe luccisione el molto ſangue
Spto i Theſalia ōde Roma ācor lāgue
Io dico quando Pompeio fugiua
Nante a Ceſar chel ua perſeguitando
Si como Liuio & Lucan par che ſcriua
Ouello andaua o do ſtaua poſando
Puoi che uidi che mouar nol potiua
Procede in uer Duraze caualcando
Ma Pompeio per mar fio ſuo uiagio
Gionſe ala Pera el di primo de Magio
Q ueſta Pera era un luocho alto & forte
Che non temea bataglia ne aſalto
Diffeſa era del mare omne ſua corte
Se non un lato che ſorgeua in alto
Tanto non per defitio ma per ſorte
Chẽ miracol pareua tale ſmalto
Da ogni lato andaual mar ſi pieno
Cha deſſer Iſola hauea poco meno
Puoi Ceſar uenne & uide incaſtellato

Pompeio el duca con tucta sua gente
E nol podea trouar in campo armato
Como uolea suo animo excellente
Pensol de chiudar non con stecchato
Ma con muri alti & molto prestamēte
E fece piu como dice Lucano
Che se hauesse el mar secccho con mano
La gente de Pompeio dentro chiusa
Ali muri de Cesare fio fare
De pascoli & de biada copiosa
Ma giace ieferma per la mal fagia are
De fuor li assedia gente ualorosa
E non hauen niente da mangiare
Di fuor sono affati & dentro infermi
Chaschan per terra como fosser uermi
Quando Pompeio uide lalte torre
E li muri che Cesar hauea facto
Tiense ingannato como quando corre
Locchio a cosa ameraüiglia tracto
E per uolerle abacter & uia torre
Gente ui manda armata presto reacto
Ma non poteo chelleran ben guardate
Da gente chel bon Cesar ua lassate
Et ello sera da lor dalungato
Per dar piu agio a sua caualaria
E de le foglie & de lherbe del prato
Qualunqua era piu nobil se pascia
E de radice che prima ha mangiato
Ciaschuno per bisogno ne prendia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Et intanto Pompeio uolse uscire
Fuor de li muri & feceli asalire
Pompeio fece ordinar suoi schiere
E deriza bandiere & gonfaloni
Mouonse al uento quelle Aquile fiere
Seguendo uan caualieri & pedoni
Per certe ualle cheran molto altiere
Secreti uanno Principi e Baroni
Per una selua che se congiogneua
Quasi ali muri & pocho se pareua
Puoi tutti insieme uscier sopra quel locho
Del muro oue men forte se mostraua
E con saiecte e con pietre & con focho
Gridãdo & saiectãdo ogniun tochaua
Omne gran tuon seria paruto pocho
Per chogne orechie el grido inebriaua
Tutte lor arme alora dimostraro
E tutti loro strumenti sonaro
I Cesariaini subito assaliti
Da tanta turba de gente nimicha
Cader giu de li muri sbalorditi
Che resistentia non fecer gia micha
I Pompean su fuoron saliti
E solo a descarchar e hauen faticha
Credendo hauere hauuta la uictoria
Abatto muri & hanno molta gloria
Dicendo o mai non ce porra tenere
Che non possiamo andar liberamente
Cesar:se ello hauesse mille schiere

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Dauito sopra tutta la sua gente
Ma tosto li conuenne repentire
Del lor parlar cosi arditamente
Che con la spada chiara Sceua solo
Retēne el passo a forza a quello stuolo
Negando alor chei non hauesser uinto
Pero che lui per Cesare era impiede
Ma chi fo Sceua ue diro distincto
Pero che la materia lo richiede
Popular fo dalo cominciamento
Vincendo Cesar de Rodan le rede
Quincisio si che Cesar per memoria
Lorno di uite insegno de uictoria
Costui uedendo i compagni fugire
Forte grido si che intender si fece
Fugite uoi per tema de morire
Questo ale bestie & nō a li homini lece
Per le uostre & altrui uite guarire
Cesare cia electi a questa uece
Recateue el temere a gran laidura
Pero che Cesar mai hebbe paura
E se tanta non e in uoi francheza
Che uogliate uostrarme adoperare
Prego chabiati al men tāta francheza
Che ue uogliate & me uedete fare
E demostrar mia possa & mia prodeza
E le inimiche schiere perterrare
E questo non bisogna longamente
Che Cesar ce succurre con sua gente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Io dico ben che piu auenturoso
Moria aſſai:Se Ceſar mi uedeſſe
Ma deben far me moſtraro tanto oſo
Chancor Pompeio & le ſuoi gēte ſteſſe
Mi lodarano anchor per ualoroſo
Io dico ſe tra lor morto cadeſſe
Puoi tra inimici fier como un leone
Feri ſul muro o uera un gonfalone

Si graue fo el colpo & la ferita
Che fe morire quel gonfalonieri
Puoi rebrandiſſi la ſpada forbita
Fier per gran forza i ſecōdi e i primieri
Tutti gliabatte & priuali de uita
Gectando giu fra gli altri caualieri
E quanti ſu nel muro eran montati
Homini inſegne giu ha trabocchati

Puoi non contento hauerli giu repenti
Salto fra loro ſun quei corpi morti
Vennerli intorno piu de milli uinti
Buon caualieri armati prodi e forti
Sopra lui a ferire erano attenti
Con lance & con ſaiecte dardi & ſporti
E pur a Sceua ogni colpa uenia
Pero chel era ſol che combattia

Ma con la ſpada nuda ad ambo mani
Fra loro ſtaua como foſſe un drago
E como el porco ferito da i cani
Del ſangue loro intorno facea lago
Li colpi chel feria non eran uani

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Et ello de lor morte e leto & uago
Non meno colpo in quella grã tẽpesta
Che nõ tagliasse gambe braccia o testa
Sceua hauea gia tanti colpi sofferti
Che tuti larme hauea tagliata adosso
E tuti i dardi alui ueniuan certi
Coperta nera gia la carne & losso
Ello rendea con la spada bon merti
Si che dentorno a lui tutto era rosso
De sãgue:& pino de mẽbri e de budella
Giacen per terra orecchie & ceruella
Mentre questa bataglia cosi dura
Era fra Sceua & fra li Pompeiani
Alora sagicto un con gran cura
E si el ferio fra gli altri colpi strani
Si che nel occhio gionse la puntura
Q uel prese la saiecta con le mani
E la saiecta & lochio fuor se caua
Gettol in terra & si la calpistaua
Q uel che nel uolto prima era feroce
Per locchio cha perduto per dispecto
E comincio a dir com bassa uoce
Nõ ue fa piu mestiere ferir me al pecto
Fin qui contra di uoi son stato atroce
Mo de morir fra uoi io mo electo
Poneteme da uoi mentre io son uiuo
Si che Cesar rimanga di me priuo
Vn caualier chera da laltra parte
Maulo per proprio nome era chiamato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non credendo che Sceua ce usasse arte
Ne uide como staua apparechiato
Si como dicono le Lucane carte
Fisol tra per portarlo dal suo lato
E quella spada insanguinata mise
Ne la gola forando & si luccise
Onde per questo colpo prese ardire
E oltra fra inimici se fo pinto
Tal pena disse possa sofferire
Chiunche spero che Sceua fosse uinto
E se Pompeio non uuol per me morire
E pace uuol con questo brando tinto
Tosto de qui se parta & non dimori
A Cesar sen genochi & si ladori
Or credeuate cha uoi simiglianti
Sien le gente de Cesar in bataglia
Piu forte son che pietre o diamanti
A sostener per lui morte e trauaglia
La morte aman per lui mille cotanti
Che uoi Pompeio se Christo me uaglia
Cosi suo parlamento diffinio
Pompeio e la sua gente oltra seguio
E cio fier per che uider molta polue
Che le schiere de Cesare faceno
Sceua mori a Cesar molto dolue
E tutti li altri che lui soccorreno
Gran duolo fra la gente se re solue
Piangendo Sceua de uirtute pieno
Tolser da li quel campion pregiato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E reuerier como corpo sacrato
Parla Lucan de questi forti mani
Dicendo quanto honor scribe suto
A Sceua: sello con homini strani
Hauesse si feroce combatuto
Ma ello combatteo con i suoi Romani
Pero dicio poco honor li reputo
Ben che suoi arme Cesar fio posare
Dentro in un tempio: & fecele adorare
Pompeo hauea lassato dietro a guarda
Vn capitano & de sua gente assai
Cesar li uidi niente se tarda
Ma dice a la sua gente ora que fai
Ala offesa lor ogni cor arda
E chi defende senta morte & guai
E cosi Cesare improuisamente
Li Pompeani assalio con sua gente
Alora uenne un nobile Romario
Che per nome Torquato se chiamaua
Duna militia el era capitano
E la ruptura de quel mur guardaua
Vedendo Cesar uenir per quel piano
A la diffesa si saparechiaua
Venia correndo inante per quel prato
Vn duca che Basilio era chiamato
E uer Torquato ua con lhaste bassa
El buen Torquato chel uide uenire
Verso di lui arditamente passa
E con le lance se triero a ferire

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Baſilio tutta ſua lancia fracaſſa
Su lo ſchudo a Torquato con ardire
Torquato a lui ſi fier colpo li dio
Chel traſſe del arcione & ſil ferio
Baſilio alora non ferito a morte
Con gran preſteza impiedi ſi leuone
El ſuo cauallo poderoſo & forte
Si lo repreſe & ſuſo ui montone
Torquato puoi ferio a ſimil ſorte
Anelle chera un poſſente barone
Ruppeſe lhaſte & quel baron ferito
In terra cade e fo toſto tranſito
Torquato puoi miſe mano ala ſpada
E ben feriua con mortal tempeſta
La bona ſpada che ben par che rada
Ad ogni colpo taglia braccia o teſta
Li Ceſarani li facen la ſtrada
Vedendol ſuo ferir che mai non reſta
Gridando mora per terra & per mare
Ceſar che Roma uuol ſignoregiare
Baſilio chera montato a cauallo
Se miſe con ſua ſpada ne la preſſa
Ferendo i Pompean ſenza riſtallo
Prima a Oroncio la teſta hebbe feſſa
Puoi feri Scamo mal colpo gi in fallo
Che nel caualo la ſpada hebbe meſſa
Quel cade & non ſe pode rileuare
Per la grã preſcia como narra el cãtare
Ceſar ſedea ſunnun real deſtriero

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Del qual la testa si era torsuta
E quatro orechie tucto de pel nero
E nel fronte una galla e ueduta
Con la qual offendea quel caual fero
Ciaschun altro caual quando se muta
El pecto hauea grosso & molto spesso
La groppa larga & quadrata dapresso
Hauea facta la coda a doi forchoni
Le gambe forte & ben dericte amuta
I piede larghi & ben duri glionghioni
E ciaschuna de longhie era forzuta
Vn re a Cesar questo dio indoni
Tutti i suoi crini hauen forma rocciuta
E ueramente i piedi paren piante
Che fosser suto de qualche gigante
Cesar sun questo caual poderoso
Giua a batendo i baron de Torquato
Torquato non staua ocioso
Ma suoi inimici abatte in ciaschun lato
In pocha dhora el baron ualoroso
Eran da i Cesarani molto schifato
Si che tutti temeno la sua francheza
Fugendoli de nante per salueza
A umbro fra gli altri feri con la morte
El buõ Torquato fra quel aspre presse
Ol fe debigho re puoi ferio forte
Che arme nol guari che nol fendesse
Fine al arcione: per si facte sorte
E morto in terra conuenne che gesse

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Gridando sempre uiua libertade
Viua Pompeio & Roma la citade
Cesar uedendo quel forte Romano
Che se mostraua tanto acerbo & crudo
Corseli adosso che li era lontano
E con la spada el feri su lo schudo
El colpo si descese a man a mano
Sopra el destrieri onde chel ferro nudo
La testa li taglio & fil cadere
Onde Torquato cade el caualiere
Ma tosto puoi leuose & prestamente
E ben li fo giouenel sua presteza
Per chel caual de Cesar ueramente
Col dente li haueria dato grameza
Torquato puoi con lo brando tagliēte
Feri un Cesaran con tal destreza
Che morto el fio cader senza restallo
Et el poscia monto su in quel cauallo
Da puoi Pompeio con tutta sua gente
Corse a ferir per soccorrer Torquato
Quel ducha francho nobile excellēte
Che pareua un stupor uederlo armato
Chi lhauesse ueduto al suo uiuente
Non uide mai un ducha si pregiato
Sesto & Igneo suo figli el bō Domitio
Lo seguitauan sempre a tale officio
Per quello assalto allora la piu parte
Di Cesarani se misero in uolta
Per la gran polue como dicon le carte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non uedendo fugire a quella uolta
Teste & budelle in terra erano sparte
E fo a molti el di la uita tolta
Antonio & Lelio che in un poggio stéo
Vedendo i Cesaran che sen fugeno
Descer giu con una legione
Per soccorrer i lor che bisognaua
Alora el ualoroso Scipione
Vedendo Lelio che si sporonaua
La lancia a bassa & sporona el roncione
E sullo schudo tal colpo li daua
Che lui el buon caual mando per terra
Rupese lhasta & quella spada afferrà
E ferio uno chiamato Marmile
Sopra del lelmo chiaro & relucente
Per tanta forza quel baron gentile
Che tucto el fesse fine al bianco dente
Pompeio alora che non era uile
Feri Antonio con lhaste pungente
Sopra lo schudo per tal forza alocta
Chel buon cauallo li fio crepar socta
Puoi con quel hasta medesma ferio
Nicomedi che non haueua schudo
Passoli el pecto el cuor como trouo io
E po le spalle aruſci el fero crudo
Rupese lhaste & Pompeio giusto e pio
Trasse del fodro lo suo brando nudo
El qual li hauea donato el Re Farnace
In Hermenia per hauer pace

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Lentol chera consol in quel hora
El buon Domitio che era pretore
Con li figlioli de Pompeio anchora
E specialmente Igneo de gran ualore
E fra i Cesarani ciaschun fora
Daendo a quanti ne scontran dolore
Doue chandauen questi Pompeani
Fugiuan uolontieri i Cesarani
Antonio & Lelio armontar a cauallo
E col buon Cesar li doi Capitani
A seme andar a ferir senza fallo
Tagliando & abactendo & i Pompeani
Catone alora si uenne in quello ballo
A compagnato da molti Romani
E per metter a fin quella questione
Solo per Cesar cercaua Catone
E tanto el ua cercando chel trouone
Che per terra mandaua molta gente
Cato alor una lancia piglione
E sil feri su lo schudo lucente
Per tanta forza el rigido Catone
Che nulla i ualse chel ferro pungente
Non trapasasse piastre soprepōste
Tanto chel ferro misse fra doi coste
E se non fosse che spezo la lancia
Cesar remanea morto da Catone
E la ciuil bataglia a non dir ciancia
Era finita per questa questione
Basilio alora se batea la guancia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Vedendo a Cesar nel fiãcho el trõcone
Trasseli fuore & puoi col brãdo in mão
Ferio Cato dun colpo uilano
El rigido Caton prese sua spada
E dili duna ponta in la uisiera
Tucto el uiso i taglio a quella fiada
Antonio corse alora con sua schiera
E riscontro Scipion su la strada
Su lelmo lo ferio per tal mainiera
Che lelmo fine ala cuffia taglione
Ma de la carne gia non atachone
Scipio ha uea per sua compagnia
Da cento giouen de gente Romana
E tanto combateo per quella uia
Che gionse a lansegna Cesarana
Tosto fo morto quel che la tenia
Cade lensegna giuso in terra piana
Alora Cesar se Lucan non mente
Perdecti molti di sua bona gente
Cesar uedendo sua matre fortuna
Gli era tornata pegio che matregna
Con Lelio & Antonio se raduna
E fece releuar la sua ensegna
Poscia fugiero a una mõtagna bruna
E la gente nimicha tutta pregna
De gran letitia: seguien quelle gente
Tagliando lor braccia mascelli e dente
Pompeio uenne pio a questa uolta
E tal macel non pode sofferire

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Fece ſonare le trombe ala recolta
Dicendo a i ſuoi laſſateli o mai gire
Chaſai morti nauem con forza molta
E puoi non ce honor farli morire
Che la piu parte de queſti topini
Sonno Romani & noſtri citadini

Coſi como Lucano parla & dice
Ceſar hauea in quel punto perduto
Penſando a lui quel luoco infelice
Caualcando in Theſaglia fo uenuto
Doue ſua gente proſſo uincitrice
Onde per tucto el mondo fo temuto
E diſſe io ueggio & e coſa notoria
Che Pompeio non ſa prender uictoria

Ha quanto Roma Pompeio mal fece
Quando lui hebbe ſi facta pietade
Roma & li Roman a queſta uece
Recuperauan la lor libertade
E mal ne uenne a lui che puoi con nece
El preſe Tholomeo con falſitade
E Giuba fo ſconficto per bataglia
Laſciãdo quei che moriero i Theſaglia

La gente Pompeana che credeua
Che Ceſare foſſe del tucto ſconficto
Molto prego Pompeio & ſi diceua
Chel ne tornaſſe a Roma ricto ricto
Pompeio alora coſi reſpondeua
Mai cio di me non ſe trouara ſcripto
Chio uegia como Ceſar Roma armato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Mal seguiro in Thesaglia en ogni lato
Cosi Pompeio da la Pera partirse
Como dice Lucano & gi in Thesaglia
Quiui suoi pauiglioni & tende & fisse
La doue i fati chieden la bataglia
Lun hoste & laltra uedere & sentirse
Potea per chera pocha la berzaglia
E per cio i paurosi adubitare
Cominciaro: el pegior sempre pensare
Descriuere Thesaglia non ho cura
Per che Lucano apino la disegna
Doue sera conducta per uentura
Di capitani luna e laltra insegna
Fortuna li menaua a sua misura
Como colei che luniuerso regna
Auenga i sauii se ne deggian ridere
Cose dimostran che pur le fan credere
Fra quella turba chera paurosa
Da parte de la gente Pompeana
Si era Sesto con mente dubiosa
Con lalma pigra & di uirtu uana
Figliolo indegno a la opera famosa
Che gia nel patre se mostro sourana
Di Põpeio dico: & questo fo el magiore
Danni & de tempo: ma non de ualore
Questo del corpo & de la mente uille
Como conta Lucano & ben diuisa
De nocte se partio dal luoco hostile
Doue la gente del patre era fisa

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ando ad herito in quello stile
Cui larte nigromante era sumisa
E gionto a lei tal uoce mise fuore
Ben stia di Thesaglia lume & honore
Puoi dimando que fine hauer deuesse
La futura bataglia: & qual uscita
Si che per sua uirtu saper podesse
Chi ne campaua:& chi perdea la uita
Acio che ello puoi se prouedesse
Quando per retornar fara partita
E quella per lhonor che li faceua
Contarli el uero alor li prometteua
Costei per arte de nigromantia
Ne i corpi morti richiamaua lombre
Con li suoi incanti:de piromantia
Dice Lucano:& par che lomo adōbre
Forza de toschi.& la geomantia
Ma mi par Lardo che da lei misgombre
Ma pur diro di lei qui certe cose
E como in fine adesto puoi rispose
La prima cosa che fesse Erichona
Duña benda se cense omne capello
Puoi fio cerchare per una persona
La qual fosse morta di nouello
Trouola tosto como el libro sona
E della gente de Pompeio fo quello
Quale era stato uccifo da la gente
De Cesar Iulio assai nouellamente
Erichon fece tanto chel portone

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

In una ualle doue era una boccha
Che ſcendeua al inferno cio ſe pone
Sole ne niſciun lume mai quiui toccha
Seſto & ciaſchedun ſuo compagnone
Comincio forte a dubitar alocta
Ma queſta dona lo p̃rego & diſſe
Che mentre era con lei mai nõ temeſſe
Puoi ſe ueſti coſtei dun ueſtimento
Dogni color teſſuto ueramente
E puoi ſe pettino ſi come io ſento
El capo con la teſta dun ſerpente
E puoi unſe con ſangue e con unguẽto
Le gran ferite del corpo recente
Puoi preſe dun ueneno el qual ſi cade
Sude la luna in diuerſe contrade
Achonte queſto per nome e chiamato
E dalchun parto contra la natura
E de la ſchiuma del cane arabiato
Budei de lupo ceruier quiui tura
E un nodo el qual e anodato
Ala ſchina de Lien beſtia dura
Alcuno dice chel e un ſerpe torto
Che naſce ne la ſchina de lhuom morto
Poſcia del ceruio tolſe la merolla
Quando ha mangiate biſcia ueneноſa
E puoi dun peſce cha la polpa molla
E Gaete una pietra pretioſa
De lincei da Arabia anchor qui crola
E occhi de dragoni ſi ce poſa

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E polue de Fenice pose adosso
A questo corpo & serpe del mar rosso
Ancora tolse piu diuerse cose
E tutte a seme poscia le mischione
E sopra questo corpo si le pose
Ma sio uolesse dir lor conditione
Tropo serebber longhe le miei chiose
Ben che Lucano ogni cosa pone
Assignando dicio le qualitade
E dice chogne cosa fo ueritade
Erichon puoi in quella grotta fella
Grido e disse:o principi dinferno
Fate che rentri lalma topinella
In questo corpo lo qual io discerno
E fate si che faccia dir nouella
Senza legenda piu de nul quaterno
De la ciuil bataglia & prelio reo
El qual sera tra Cesar & Pompeo
Temendo tal comando i demon rei
A quel anima tosto comandaro
Che nel suo corpo tosto rentri lei
E lanimo de Erichon faccia chiaro
De quel cha loro adimanda costei
Lanima alora con dolore amaro
Mal uolontier se mosse:& paurosa
Rentro in el suo corpo e dubitosa
Per questo anchora ciaschun po pensare
Quanto e amara la nostra finita
Che quando lalma se uide spirare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Molto increſce: ma puoi che partita
Mai piu nel corpo uorrebe rentrare
Tanto li par miſera queſta uita
Per cio ciaſchun diſpona li ſuoi ſenſi
Ne laltra uita & qui ſe fermi & penſi
Quel corpo alor comincio lachrimare
Che cera lalma per forza rintrata
E per che triſte coſe de narrare
Ma po molti ſenghiozi a quella fiata
In queſta forma comincio a parlare
O Erichona donna diſpiatata
Per che mai facto reuedere el lume
Che gia gionto era a la riua dun fiume
E uedea gran tumulto & diſeſſione
Fra li Romani nel inferno reo
I quai ſon morti per la gran queſtione
Che ſtata: & e tra Ceſar e Pompeo
Quelle che ſonno a poſo anime bone
Piangon per queſto & ſi pregano deo
Che campi Roma de tanta triſteza
Gli altri dannati ne fanno alegreza
Decio Camillo e Scipio Africano
Cō molti piu Fabritio el buō Marcello
Piangon che preſto del popul Romão
Sera in Theſaglia aſpro macello
E Bruto che caccio Tarquin uilano
Piange che Bruto ſuo nepote bello
Con gli altri non morra ma de campare
E poſcia Ceſar deuera amazare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cetego: Mario e anchor Catelina
E quelli de Marsilia fanno festa
Per che per questo ala lor disciplina
Crescera compagnia & noua gesta
Cosi ciascadun alma sancta e fina
Che sta ua in paso piange tal tempesta
Quelli che steno in pianto fanno gioia
Desiderando che tal gente moia
Tu giouen che domandi de la fine
De tal bataglia tu non ui morrai
Ma si me dice chi de tal ruine
Remarra uincitore in tanti guai
Chiar non se sa ma prima tie matine
De tal bataglia la fin uederai
Ne Cesar ne Pompeo fia quiui morto
Cosa dir octe chauerai conforto
Pompeio & quanti di sua legione
Morian qui haueran buon riposo
Perro che li combacton per ragione
Ma Cesare e li suoi fuocho penoso
Gli e apparechiato per cotal questione
E dicto questo el spirto pauroso
Se uoleua partir del corpo muto
Ma non poteua senza grande aiuto
De Erichona la qual fece un fuocho
Sopra quel corpo dherbe & altre cose
El qual se consummo a pocho a pocho
Gli ossa & le carne uenner cenerose
Lo spirto puoi ritorno al suo luocho

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Onde che Sesto in parole pietose
Prese licentia & uolse se partire
O mai conuienne de Cesar seguire
Cesar hauea el suo campo renchiuso
De fossi de bertesche e de steccato
Non per paura ma lhauea per uso
Iu ogne parte o uel fosse a campato
Pompeio anchor per non esser diluso
Nel suo staua diffeso & ordinato
E pensa ognun chel fin de lor bataglia
Se conuen terminare iui in Thesaglia
Non era anchora el di deliberato
Pero di far bataglia fra i baroni
Ma ciaschun saparechiaua dal suo lato
Ferrar caualli & reguarnire arcioni
E reueder gli arnesi a tal mercato
Qual sapressaua per li lor campioni
Pensosi stanno e molti sbagutiti
E tal eran che stauan lieti & arditi
La nocte precedente el di che fone
La despiatata & la crudel bataglia
Dormia Pompeio in el suo pauiglione
Qual era facto a molto bella intaglia
E inganato duna uisione
Pareli esser in Roma e nõ in Thesaglia
E uedeua i reducti e omne uia
Del popul pieno e di caualaria
Questa gente parea che se sforzasse
A suo potere de mostrarli alegreza

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ciaschedun parea che lhonorasse
Como chal tempo di sua gioueneza
Li fecer gia:o si como el tornasse
Victorioso con molta salueza
De la sua gente:& parea triumphare
Como el solea con uictoria tornare
Cossi passo Pompeio quella nocte
Vltima parte de sua uita leta
Q uindi li fuor le dolce requie rocte
T al di cha chui bisogna el posar ueta
C hel sole chel mõdo cerchia cõ soi octe
Splendendo caccia la nocte quieta
I Pompeani gia seran leuati
Scorrendo el campo como furiati
Doleuanse le gente comunali
A cui uagare el mondo eran gran tedio
Li populi & li regi Orientali
Restati longamenti ne la sedio
E li Roman se doglion di lor mali
Cha lor fatiga non gli era remedio
E dolensose uennero a quel hora
Al luoco oue Pompeio fa dimora
E quiui gionti un Baron Romano
Chera per nome Tulio chiamato
A domandando silentio con mano
E per uoler de gli altri hebe parlato
Como se scriue costui non in uano
Molto era grãde in lordine del Senato
E fo quel cui officio Cathelina

Onde de morte ſentio diſciplina
Tulio ſua diciria incomenzando
Como colui chera bon dicitore
Diſſe per merto de queſti adomando
Che tu uogli eſſer toſto uincitore
Laſſa uſar fortuna ſuo comando
Che uolerla tenere e tropo errore
Ve tucto el mondo qui ingenochiato
Per uincer Ceſar molto apparechiato
Pompeio oue e fugito el ualore
Or teme tu ingrato de li dii
Relaſſa a lor del Senato lhonore
E i ſegni loro mentre te ſon pii
Se non tu uederai gia a furore
Mouer le ſchiere ſe tu non lenuii
De uencere:ſforzate or ta uergogna
Vedi che ogni gente te rampogna
La gente piena di gran ualoria
A pena gia ſe puo te ſoſtenere
Vedeli andar per queſta prataria
E mai bataglia non credon uedere
Molto el Senato deſideraria
Da tua parola per certo ſapere
Sei ſeguon te per farti compagnia
O per moſtrar la lor caualaria
Finite Tulio ſui breue parole
Pompeio comenzo a lacrimare
E la faccia ha piu triſta che non ſole
Coſi piangendo comincio a parlare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Se a ciaſchun di uoi piace & uole
Ch io nõ me deggia piu per duca uſare
Promettoue ora mai per caualiere
De ſeguir como gli altri queſte ſchiere
Ben conoſcho io pero che queſto e ĩgano
Che li dei fanno per fauoregiare
Ceſare:& per grauare el noſtro afanno
Tolto gli hauemo gia la terra el mare
A mã giar ſẽpre herbe che toſcho hãno
Con ſua gente e conſtretto a degiunare
Gran parte de bataglia e ora uenta
Et e per uoi ſua gente molto ſpenta
Se combattemo a Ceſar e piacere
Che de noi nõ deſidra altro che ſangue
Sera contento tucto el ſuo uolere
El qual ſenza ſperanza infermo langue
Or toſto & preſto el porite uedere
Venire a ferire piu fier chuna angue
Chiaro ue dico ſe hauerim uictoria
Chel contrario ſera:non ce fia gloria
Ne peccato non e ſe noi perdemo
Per che noi cõbatemo cõtra mia uoglia
A la fortuna noi ce comettemo
Si come al uento e comeſſa la foglia
Or ſera hoggie lo mio nome extremo
E piẽ dogni di ſpregio & dogni doglia
E Ceſar ſera lieto e giocondo
Temuto e reuerito a tucto el mondo
Roma io non m eno tua gente in batagla

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Anti ella menan me a lo periglio
Fortuna tu mai uolta la touaglia
Ma se a cio ualesse el mio consiglio
Cesar io uenceria se dio me uaglia
Senza uersar tropo sangue uermiglio
Ma piu per che tal gente e affamata
Sera uer noi piu forte & despietata
Cosi parlato a i popoli permise
Come ei uolen che gisser ad armasse
E si como el nocchier che uede alisse
Le congionture de sua naue farse
Vede suoi sarte rocte e quale incise
E per scampō pensa auienti darsi
Cosi Pompeio la sua gente lassa
A la fortuna che chiuncha uuol cassa
Forte cosa serin mettere in rima
Q uāto fo el mouimēto in quella gēte
Chi aguza suoi arme e chi la lima
E qual con pietre la facea tagliente
T endeuan corde in archi che da prima
Dentro a lor case ce pendeuan lente
Drizano strali & scelgon lor saiecte
E lun a laltro aiutar se promecte
E qual ua per lo campo si smarito
Che quasi so e altri non conosce
Anzi da graue sonno par partito
O como deuenen sentisse angosce
E altri reconforta & sta ardito
E a ben fare i suoi compagni poste

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma como dicon le Lucan carte
De questi tali era la minor parte
Cosi nel campo qual ua & qual uene
Si como suo bisogno herichiedente
E qual francheza e qual paura tene
Mantengose cosi diuersamente
Ad ordinar la gente mette pene
Q ualunqua de tale arte era sciente
Ma pur li sauii uadon confortando
A ben ferir ciaschun honor amando
Q uel di lassando Cesare stazone
Per prender biada con sua gente forse
Nel campo Pompeano risguardone
E dolor mouimento alor sacorse
P osece locchio forte & la intentione
E alegreza grande al cor li corse
Che uide cosa ondel podea salire
Al grande honore o uer al suo desire
Q uale ello ha domandato alcuna uolta
Or crede ben che non li po fallire
La mente con paura tenne molta
Ma puoi fortuna li fio relapsare
E de se steso tosto fio racolta
A la sua gente e puoi prese a parlare
Per confortarli & i lor animi acendere
A ben ferir como poriti intendere
O popolo del mondo domatore
De le miei cose fortuna uerace
Eccho la guerra che gia per mille hore

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Hauemo chiesta per hauer puoi pace
Del desiderio nostro o mai sen fuore
Se su la spada uostra uoglia giace
En su le uostre mani ora tenete
Quanto che Cesar se contenti sete
Questo quel di del qual ben mi ricorda
A rubicon che noi me promecteste
Per cui speranza dirizai la corda
Nel arme contra tutte cose agreste
La uostra conscientia ue rimorda
Sofferto hauendo pene si moleste
In fine a qui el trouar ue negato
Con quel honor chauete meritato
Signor uostri figlioli & nostri tempi
Per sola inuidia ce son stati tolti
Voglia o non uoglia nostri nimici empi
In esse ogge da lor serim racolti
Hoggie conuen che per guerra sa rẽpi
Cio che del nostro hauere sceman molti
E merito fara ben cultiuare
Quantunq; inuidia ce facea negare
In questo di per noi fortuna moua
Qual di noi piu combatte giustamẽte
E questa e quella e non e cosa noua
Che fa el uento nel mondo nocente
Chincha in bataglia perde la sua proua
Non fo mai dicto puro uerament e
Per che qual ĩ bataglia e preso o morto
Sempre se dice che ello hauesse el torto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si per me Roma de ferro e de fuocho
Caualier nobil prima minaciasti
Mostrate uostra possa i questo luocho
E del combatter forte ognnn sadasti
Senza uictoria ogni scusare e pocho
Ma per chel uencer solo a scusar basti
Per corre adōqua a nostre spade colpa
Tagliate dinimici ossa & polpa
Gia non se faccia per mi questa cosa
Ma sol per uoi che sete turba francha
Vostra ragion sia ad ogni gente osa
E sopra tutti teniati la brancha
E io desideroso de riposa
Vorrieme uiuer fra la gente stancha
Vestir me in pace & esser picciolino
Par de ciaschuno artista o citadino
Gia non recuso desser pocho o nullo
Solo che uoi habiate signoria
Contento son como picciol fanciullo
E uoi regniate per inuidia mia
Vencere el mondo a noi e un trāstullo
Pensando ne la uostra uigoria
E la gente con chui hauerite a fare
E acta a studio & non ad armigiare
Gente diuerse sonno al primo grido
Che noi farimile uederim fugire
E poche bone man del Rom in nido
La bataglia fara uno al ben ferire
Andate a quelli schirati con strido

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E prestamente li fate morire
Acio che lhonor tutto sia palese
Chebbe Pompeio non ualse un tornose
Non cura al mio parer la Tartaria
Q ual de noi doi uincha o pda Roma
E pocho curi a quel de Barbaria
Q ual de noi doi de morte porti soma
Odian tutti i Romani: in fede mia
E caro mai Roman della si noma
Ma la fortuna non fa cosi noscho
M esso fra quelli ma chio bẽ conoscho
Gallia di cio me fa testimonianza
De uuoi signori per tante bataglie
Che me fa creder con ferma speranza
Chen tutte brighe en tutte le trauaglie
Chognun di uoi menasse spada o lanza
I o la cognosceria se dio me uaglie
E sio non posso donque in cio fallare
Cio ueggio isanguenati el fiume el mar
Io ueggio ben che uoi hauete uinto
Veggio li morti gia giacer per terra
E ueggio ancho el senato in terra stinto
Notar nel sangue sel pensier non merra
Veggio ciaschun de uoi che mai ĩfinto
Non se mostro in nulla aspra guerra
Como leoni sopra inimici asalendo
Gectando lor per terra & occidendo
Pregoue donque me perdonate
Sio uo tenuti tro po con parole

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Hauendo mia uentura ricordate
Chio ueggio chiaro piu che non e ſole
Le diuine potentie apparecchiate
A darme coſa ſingulare & ſole
A me ſi preſſo che con pocho ſpatio
Lanimo mio el uoſtro ſera ſatio
Puoi ſi ua uiſo & dicio ſiati certi
Che noi hauemo a far con hom crudele
E ſete uoi dicio ben tuti experti
Si como el ſegue le Sillane uelle
Si perdemo ſignor li noſtri merti
Gionti ſerieno a uenenoſe felle
Serimo tutti inchatenati & morti
Le noſtre teſte apeſe a tutti i porti
Ogniun penſi de ſe chio penſato
Sio ue uedeſſe rompar o pigare
Feririeme ſul cor dal mancho lato
Prima che lor uedeſſe triumphare
Ma dio a cui penſier non e celato
E che prouede la terra col mare
Diſpona ſi col ſuo giuſto conſeglio
Che uēcha de noi doi qualūcha el melio
Anchor ue prego gioueneza ardita
Che quando uoi ſeriti in campo gionti
Qualunqua fugi non proui ferita
Ma quei che trouariti a ferir pronti
Senza nulla pieta perdan la uita
Se ben ue foſſer parenti o congionti
Non penſate pero di perdonare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che uoi uccidirien podendol fare
Rempitel fosso comincio a dire
Spianatel tosto per scender al piano
Doue e la schiera la qual de morire
Molto de corto per le uostre mano
Mostrano tanta uoglia alubedire
Che se ciascun di lor fosse certano
Dhauer uictoria e rimaner signori
Correr gia non durien con tal furori
Ancho per che li erano affamati
Ne fo gran cagion de tal furore
E i lor nimici si eran satiati
De uictuaglia assai dentro e de fore
Pero costoro como desperati
Corsero al campo con tanto feruore
Per che ne gli auersari pauiglioni
Era habundantia dogni bandigioni
Pompeio uide le schiere nimiche
Dericte uerso lui del campo uscire
Calcate e spesse como le formiche
Quandelle uan per lor pasto seguire
Tutte le suoi uenture crede obliche
Pensando cio che li deuea uenire
Senza paura mal se po tenere
Segno e de male un tal ducha temere
Larme de Cesar li ghiacciaua el core
E si li strengono ogni sua potenza
Ma pur se sforza di mostrar ualore
El diffecto coprir con lapparenza

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Salito in un destriere con gran feruore
Conforta la sua gente a prouidenza
E con parole forma suo sermone
Mostrando chei combacten per ragiõe
Signor dicendo or eccho el di uenuto
Quale uoi hauete tanto adimandato
Nel qual ne per bataglia conceduto
Victorioso fine a uoi donato
Pero ciaschuno sia fero & arguto
E se uoi sempre hauete ben prouato
Qui ue sforzate che questa e la cosa
Che ue dara pacifica reposa
Chi chiede de tornare in suo paese
Chi chiede de ueder suoi sacre case
Chi suoi parenti figlioli e arnese
Chi le lor moglie de speranza rase
Fate al di deggie uostro honor palese
Cognun di uoi nel mondo fama spase
Per dio mostrate qui uostro ualore
Campando uita & acquistando honore
Piu cose son che ce fano sperare
Che li dei ce daranno la uictoria
Cioe miglior cagion fauoregiare
E questo apar p li homini piẽ de gloria
Che ce hanno uoluto sequitare
E ancho questo rechate a memoria
Che se fortuna uoluto disfare
Mhauesse: ella piu tosto el podea fare
Ben conoscho io che la uictoria e nostra

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Per li honoreuel caualier sacrati
Ciaschun di quali sommo uoler mostra
Ma non pur solamente isti pregiati
Ma serieno con noi a questa giostra
Camillo e Scipio e Curion beati
Se fosser uiui e tanta piu de gente
Chensieme al mondo mai fo ueramente
Auenga che sem tanti quandio miro
Che recoprimo la montagna el piano
Pero alauisar farite un giro
Nel qual se chiuda el popul Cesarano
Pochi colpi seran sio non deliro
Che sien bisogno al Senato Romano
Leuate gli occhi & reguardate uoi
Cesar non e con elle respecto noi
Creder deuete che le uostre madri
De Roma stan su i muri scapigliate
E uecchi Senatori nostri padri
Stanno con altre gente ingenocchiate
A pregar dio per noi con li uisi atri
Per le cocente lagrime gectate
Q uei chéo i uetre & color che sõ nate
Pregano dio per la lor libertate
Signor sio non credesse soperchiare
Cesar che uuol de Roma la potenza
Vederesti me in terra genochiare
Meco Cornelia & tutta mia semenza
Dauanti a i nostri piedi per pregare
Chaggiate a mia uechicza prouedenza

Fate chio non diuenti seruo uecchio
Chel mio honore a tutti uoi e specchio
Cosi fio fine al suo parlare alora
Pompeo con segni de pietade pieni
Dicia ciaschun caualier se rencora
E a li lor caualli diero i freni
Per tema de morir non fan dimora
Virtute surge & mostrali sereni
Questi la lor liberta uoglion defender
E gli altri ad acquistar uoglion attēdere
Or se uengon le schiere aproximando
Che uederanno tucto el mōdo a taglia
El ciel ua tal segni demostrando
Che isciochi e i sauii mete ī grā traualia
Traue de fuocho per laer passando
Pioueua el sangue sopra la lor maglia
Tuoni e saiecte el mondo trauagliaua
Laer se schura & puoi saluminaua
Nel aer urlando se udieno strida
Vdiuanse le grotte resonare
Nel mar sudiuan si diuersi grida
Che ogni gente sen marauegliare
E la Sibilla con la uoce fida
Pompeio e Cesar se uanno ad armare
Disse nel mondo:& uenn er tanti segni
Che li homin fuor de grā paura pregni
Or puoi che i caualieri sporonando
Schierati fuoro sul campo uenuti
E lun al altro molto presso stando

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Mirando si se fuor ricognosciuti
Vengon li padri i figli risguardando
Remetton larme & stanno como muti
Stendeno i braccia per uoler ferire
Ma la pieta li tolleua lardire
Lucan biastemo el primo feritore
El qual per nome Crastino era decto
E dice doue fo tanto furore
Tenendo Cesar el suo pugno strecto
Che se trouasse altro comenzatore
Aspargere ĩ Thesaglia el sangue electo
Ma quel gecto la lancia chauea in mão
E a morte ferio un Pompeano
Puoi li strumenti a sonar cominciaro
Din finite mainere ad un sol mocto
Le schiere prestamente samaro
Armate tutte con i buon destrier socto
Gente minuta a pe ancho ordinaro
Conducta & deputata a tale scocto
Tucte le lance e i dardi alor gietando
E i lor balestra & archi diserrando
Qual prega dio pero che lo suo strale
Suoi quadriello sua lancia o sua saiecta
In terra caschi e a niun fia male
Laltro al contrario driza sua electa
E prega chogni colpo sia mortale
E quanto po a referir sa frecta
Ma la fortuna ciecha ueramente
Serua qual uole e laltro fa dolente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Poscia che fuoron de le lance scosse
De dardi de saiecte & di quadrella
Omne Cesariano aproximosse
Potentemente a la schiera Rebella
E de la spada ogniũo la mano armosse
Fendendo i Pompean fin giu a la sella
E quei cadeuan morti su nel campo
Non e mestier pensar del loro scampo

Questa gente che si mal se difende
Era de gente Barbara a uer dire
E la gente de Cesare li offende
Fiere e abacte & mectili a morire
Si strecti stanno dico a chi lintende
Che non posson trare arme ne ferire
Qualunqua ferro cera sanguinato
Per man Cesariana era portato

Molti Romani a pe e a cauallo
E tutti gli altri cheran forestieri
Che non ereno intrato in questo ballo
Como Lucano scriue con i primieri
Sonar lor istrumento senza fallo
E i lor sacorgon che li fa mestieri
Cosi empiero el campo dogni lato
Pareua laer tutto a tenebrato

Io dico per che sopra lor pioueno
Tante pietre gectate & tante lance
E sagicte e quadrella che pendeno
Darchi & de balestra a non dir ciance
Calchate e spesse sopra lor cadeno

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E feriuan le teste con le guance
E i buon destrieri haueresti ueduti
Cader per terra tagliati e feruti
Cesare dubitando de la fronte
De la sua gentē arietro non tornasse
Tenea do po la schiera preste e pronte
Schierecte a lato che se bisognasse
Sopra inimici tosto fosser gionti
Si che paresse che ciaschun uolasse
A costor disse andate a ferir duri
Sopra inimici oue stan piu siguri
Quei de bataglia docti e insegnati
Per ubedir ellor comandatore
Mosserse como leoni affamati
Giero a ferir linimici a furore
Qui se uedeuan quei baron pregiati
Far ben conoscere lor arte e ualore
Mēbra tagliar: la star trōchon nei petti
Ferir caualli e anchor cader cretti
E quei destrieri percossi e feriti
Caggiono adosso a i lor caualcatori
Li Cesarani gli hanno gia spartiti
Che o mai non paion piu combatitori
Giaccion in terra morti & quai feriti
Calpistan lor i franchi pugnatori
Insanguinando el campo con aspreza
Venner doue e Pompeio e sua forteza
Venuto sera si como io diuiso
Al mezo de le schiere Pompeiane

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che laltro campo tutto era conquiſo
Romani ceran morti e gente ſtrane
Eran gia tanti per lo mio auiſo
Chempiuano li monti coſte e piane
Ma qui non era nul gueriere ſtrano
Ma parenti e amici ognun Romano
Or qui fo la bataglia aſſai piu fiera
Che nulla mai puoi che dio fe el mõdo
Tanti Roman morier cio coſa uera
Che uoler numerarli mi confondo
Dabitator priuoſe ogni riuera
E le citade e i borghi a tondo a tondo
Ma la fortuna in quel luoco ritenne
Li Ceſarani e molto li ſoſtenne
Vedendo Ceſar quella alta diffeſa
La reſiſtentia chi Pompean fanno
Alor moſtro ſua gran poſſanza aceſa
Portando ſopra ſe tutto laffanno
Lopera ſua a pena ſeria creſa
Si la negaſſer quei chebber el dano
El giua ſolo ſuoi ſchiere grando
Gli altrui ſtordẽdo & li ſuoi cõfortãdo
Or loda quel che uede ualoroſo
Qual non uede a ferir la mano ſtancha
Accende quale el uede pauroſo
Conoſcer fa ſe e a ferir la francha
E ſe ne troua alcuno ſuenturoſo
Chaggia ferito braccio pecto o ancha
Ponce la man e quel ſe tien guarito

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E al ferire puoi ritorna ardito
E se alcun ne troua desarmato
Chauesse spada rocta o uer perduta
Per lui senza dimora e rearmato
Cosi giua facendo amuta amuta
E se alcun ne troua scaualcato
Per la mano el prende e si laiuta
E fa tutti li officii di sua mano
Choperar possa nisciun capitano
Puoi prega cha i pedon niun ferisse
Ma mostreli el Senato e i caualieri
Che stanno a schiera como Lucan disse
Quelli secondi e i Senator primieri
El popul nel terzo luoco scrisse
Cosi dier ordin le lor consiglieri
E disse questi perdan la bataglia
De gli altri non curate una medaglia
Li Cesarani alquanto erano stanchi
Per lo combacter che tanto hauē facto
Li Pompeani riposati e franchi
Tucti a ferire corsero a quel tracto
Cesar tema che sua gente non manchi
E ben se crese a lor esser disfacto
Ma la fortuna chel fauoregiaua
Contra ragion uictoria li seruaua
Or qui si comincio laspra bataglia
Che lingua humana non porria cōtare
El padre fiere el figlio su la maglia
E lun fratello laltro fa caschare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Pal. E.6.2.61

Morto in terra: fra laltra canaglia
Tutti paren nimici in tale affare
Ben che Lucan non ne faccia memoria
Se non che Cesar qui hebbe uictoria
Ma Cesar narra i un suo librecto
Che a suo nome fece & si ce chiosa
La gran bonta dalchun baron perfecto
E alchuna prodeza assai famosa
Ben che de gran uertu me par tal decto
Pero che non e uerisimil cosa
Chel buon Pompeio e sua fiera brigata
Cosi uilmente qui fosse anullata
Senza consumamento di gran gente
Da luna parte e da laltra per certo
E molti anchor feriti mortalmente
Per ch e Pompeio de bataglie sperto
Haueua seco el Leuante el Ponente
Col popol Roman chei sera offerto
Onde che Cesar non hebbe uictoria
Si ligiermente como dice la storia
E pero io ritornando in tanto
A la materia ue seguiro a pieno
Lentol che staua dal sinistro canto
Del corno de la schiera sul tereno
Costui portaua lonoreuel manto
Del consolato Roman si sereno
Et era forte senza nisciun reo
Quanto niuno che fosse con Pompeo
Costui uidi Basilio un Cesarano

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che morto hauea molta minuta gente
F ſi ueniua con la lancia in mano
Verſo lanſegna di Pompeio lucente
Lentol parlo fra lui humile e piano
Sio non abatto ſto guerier poſſente
Gia mai non uoglio eſſer Senatore
Ne cōſol: ne mai poſto a nullo honore
Puoi ſporona & corre che par uento
Baſilio chauea piu longa lhaſta
Si lo feri in ſul ſchudo dipento
El quale a la diffeſa non ce baſta
Coraza & ſbergo paſſar non fo lento
E fine ad un cuoio duro ſi la taſta
El qual cuoio fo dun animal forte
Si buono che campo Lentol da morte
In queſto choro lhaſte ſe reſtio
Onde ſpezoſe e uolaro i tronchoni
Lentol puoi con ſua lancia ferio
Baſilio & non li ualſe guarnigioni
Che nel pecto una piaga li dio
Per tanto forza e condictioni
Che labateo uulnerato in terra
In forma tal che gran dolor lafferra
Puoi traſſe fuore el ſuo brando a filato
E ſi ferio Socre un caualiero
Che noue anni con Ceſar era ſtato
E fo ſi graue el colpo a dire el uero
Che fine al uentre lhebe dimezato
Si che el polmone ſe uedea tutto intero

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Per la qual cosa fece spauentare
Ciaschun che si gran colpo uede dare
Cesare alora tal colpo sguardando
Disse fortuna como serie cambiata
Se cosi gli altri ferisser col brando
Cosi dicendo pianse a quella fiata
Socto el suo elmo e poscia pocho stãdo
Si comando a tre di sua brigata
Che debiono Basilio remenare
A i pauiglioni & farlo medicare
Cosi corciato del duca Basilio
E del suo sol banier che morto giace
Disse fra se non guidi io mai nauilio
Ne mai con Roma hauer io possa pace
Ma sempre stia in perpetuo exilio
Sio nõ ne fo uẽdecta aspra & mordace
Cosi dicendo intro per camino
E riscontro Agaro re Bermino
Cesar si forte de lancia el percote
Che morto in terra tosto la batteo
Alora Agarino suo nepote
Vedendo morto in terra lo suo zeo
Pianse & del pianto se bagno le golte
E biastimando Marte & Gioue deo
Giura fra se che ne fara uendecta
E puoi la spada trasse con gran frecta
E si ferio uno Italiano
Che morto labacteo sul camino
Alor Antonio duca Cesarano

Feri e abacteo poi Agarino
El re Darabia & lo re Persiano
Puoi feri Luce el qual era cogino
Del buon Domitio e abactelo morto
Quādo Domitio alor cio hebbe scorto
Derizo uerso Antonio el suo cauallo
E sil ferio duna grossa lancia
Per tanta forza che in quello stallo
Li mise el ferro fine a la pancia
Onde chel cade senza nesciun fallo
Puoi che Domitio li dio cotal mancia
Li corse adoso el cauallo sbregliaua
E piu de quatro uolte el calpistaua
Quiui fo la gran prescia e i colpi fieri
Per releuare Antonio giu da terra
El qual per forza di suoi caualieri
Remesso fo a caual sel dir non erra
E reposato con li suoi guerieri
Se fece armare e rentro ne la guerra
Col brādo in mano el baron piē dardire
E linimici comenzo a ferire
Cesar con lui rentro ne la bataglia
Con una lancia corta e molta grossa
El forte Scipion coperto a maglia
Da laltra parte uerso lui fio mossa
Diersi doi colpi se Christo me uaglia
E per che ciascheduno hauea grā possa
Rupese lhaste e uolaro i tronchoni
E firmi in sella stectero i baroni

C. gaeta

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Quiui fo laspro stormo redopiato
Da ogni parte pareuan leoni
Cato e Labieno el buon Torquato
In questa parte corsero i baroni
Ma Cato con lo suo brando afilato
Doi re fece cader morti darcioni
Cio fo lo Re Brãgiaro el Re Torquẽte
Che sequitauan Cesare con gran gente
Sesto & Igneo di Pompeio figliuoli
Ciaschun di lor con una lancia bella
Antonio assaliero in quelli stuoli
E per lor forza el fier cader de sella
E morto lauerebber con gran duoli
Se non che Cesar lo secorse in quella
Fil remontare & puoi ambidoi elli
Se misser contra questi doi fradelli
Quando Pompeio questo hebbe ueduto
Per tenereza de li suoi figlioli
In quella parte tosto fo uenuto
E lui e Cesar se scontraren soli
Ciaschun de gran ualore era tenuto
Ma pur Pompeo corrẽdo par che uoli
A mezo del camin se riscontraro
Quelli doi duci como io ue dechiaro
Dierse doi colpi si feri & possenti
Che le lance uolaro in piu tronchoni
E i lor destrieri feroci & ualenti
Tosto creparon sotto a i doi baroni
Trasser del fodro i lor brandi taglienti

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Quando a pe se uidero i campioni
E con li schudi relucenti imbraccio
Retornar per ferirse presto e uaccio
Pompeio hauea una spada tagliente
La qual li hauea donata el re Farnace
Per aquistar sua gratia ueramente
Quando con li Romani el fece pace
Con questa spada Pompeio possente
Cesar ferio dun colpo mordace
E del elmo taglio & de lo schudo
Quanto ne prese alor el brando nudo
Cesare alora senza dimorare
Feri Pompeio su lelmo lucente
E tucto el fece torgere e pigare
Ma lelmo buon nol pegioro niente
La spada quale hauea dolce tagliare
Scese giu per la gamba ueramente
E a pompeio taglio un sporone
Qual era doro como Lucan pone
Cesare disse alora or mo con guai
Pompeio tu sei morto senza fallo
E questo si significa che mai
Piu con honore monterai a cauallo
Con la tua gente oggie uento serai
E io ero signor senza ristallo
Como colui che e procacciato
Gli honor di Roma grã tempo passato
Disse Pompeio ben seria uilana
Fortuna: e de li dii la moltitudine

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Se io e tutta la schiacta Romana
Cademo ne la tua seruitudine
Puoi la sua spada su lelmo li spiana
Piu uolte como el martel sulancudine
E lelmo gia gli hauea tutto tagliato
E in piu parte ferito e piagato
Cesar facea diffesa asperamente
Ma pur si come dice lautore
Per che Pompeio era piu possente
Cesar con lui remanea perditore
Se non che lo soccorse la sua gente
Antonio Lelio & Crastin de ualore
I quali fier tanto con le spade in mano
Che Cesar a caual monto tostano
Dal altra parte el buon Sesto & Igneo
Cato Domitio el forte Scipione
A caual fecer rimontar Pompeo
E puoi che ciaschun duca a caual fone
Se redoppio lo stormo crudo e reo
Morendo dogni parte le persone
Eran si grandi i gridi e li remori
Che non era baron senza terrori
Domitio uede Lelio el caualiere
El qual di Cesar portaua lansegna
In uerso lui sporona el destriere
E si el feri duna piaga malegna
E del cauallo in terra el fio cadere
Antonio alora che questo desdegna
Soccorse qui & fece releuare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Quel gonfalone ſenza dimorare
Qui fe Domitio alte coſe & belle
Che lingua humana nol poria contare
Lupo parea intra le pecorelle
Tanti morti per terra fa chaſchare
Molti caualli mando auote ſelle
E nullo era chel uoglia aſpectare
Antonio alor con la maza Turchieſe
Intorno a Domitio ſi ſe meſe
E ſi el ferio nel naſal ſopraſtante
Del elmo con un colpo ſi poſſente
Cha rietro rencular fio laferante
Alor li ſopragionſe molta gente
E tanto fier con la ſpada trinciante
Che gli ucciſer el buon deſtrier corrēte
Domitio à pe rimaſe ſu la ſtrada
Ma ben ſe defendea con la ſpada
Li Ceſarani li ſtauan intorno
Ferendol con ſaiecte lanci e dardi
Ma lui ſe uolgea ſenza ſozorno
Ferendo ben fra quei baron gagliardi
E tanti gia nauea morti in quel giorno
Che meſtier fa che ciaſchedū ſe guardi
Che quanti con la ſpada po colpire
Non li biſogna medico a guarire
El Re de Spagna chiamato Morgano
Per le man de Domitio cade morto
El conte Albino quale era Piſano
Ferito fo da lui & male ſcorto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che li mozo la cossa:e uno Romano
Carbon chiamato fecel caschar morto
Gridando sempre mora el traditore
Cesar che uuol de Roma esser signore
Cosi ferendo ad Antelacho mise
La spada su nel collo e si el taglione
Con tucto el destro braccio e si luccise
La spada per lo colpo se spezone
Et ello el braccio Dantelacho prise
E fier con esso aguisa de bastone
Tutta lhoste de Cesare pugnaua
Contra costui per darli morte praua
Domitio atorno a se haueua un monte
De corpi morti per suo ben prouare
E nel suo corpo haueua tante ponte
Che de sto mondo li conuen passare
Cadendo tenne de sopra la fronte
Cesar de qui passando a non fallare
Merauegliose di tanta forteza
E uerso lui parlo con gran presteza
Dicendo o Domitio ora pur lassi
De sequitar la Pompeana insegna
E questa guerra o mai senza te fassi
E quel cō lalma anchor di uoler pregna
Respose Cesar se tu or me cassi
Escho de uita con liberta degna
Ma tu serai anchora perditore
E di Pompeio te lasso minore
Io uo al inferno libero e siguro

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E assai piu parole uolea dire
Ma el termen de morte che si duro
Suo parlamento fece diffinire
Cō locchio aperto & sol uedeua oscuro
Cesare puoi se parti per fornire
Laltro baracto chauia cominciato
Che quasi presso a fine e gia menato
Vedendo Bruto possente Romano
Morir per Cesar tanta bona gente
Libero Roma como scriue Lucano
Remanea serua Cesare uincente
A pentirse cominciose a man a mano
Thaner seguito Cesar con sua gente
Onde che diuerse arme se uestio
E piu e piu uolte Cesare ferio
Ma lidei non sofferser cha quel hora
Cesar morisse fra tanti fracasse
Per che non era anchora gionta lora
Con tutto che da Bruto non campasse
Ma uolser che facesse piu dimora
A cio che Roma puoi signoregiasse
Cosi a quel che fortuna uuol fare
Nulla persona ce puo contrastare
Pompeio che da longe staua dricto
Vidi la gran bataglia el gran disfatio
De gran dolor nel core era traficto
Non crede mai nel mōdo hauere spatio
De raquistar quantel perde qui ricto
Vede i fiume corir del sangue latio

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Delibero de uolerse partire
Per non uedere i suoi tutti morire
Questo fo credo la prima cagione
Per che Pompeio del campo partisse
Laltra como Lucano scriue & pone
Per che Cesar sua morte non uedisse
La terza di Cornelia la fazone
Che ueder lei parea chel cor li ardisse
Pero fece sonar ala ricolta
E con quei cheran uiui diede uolta
A Cesare rimase la uictoria
De la bataglia e del mondo lhonore
Como de Liuio dice lalta istoria
E del Lucan: che fo di cio auctore
Si como anchor de lui se fa memoria
De tucto el mondo puoi fo uincitore
E comando che nisciun piu ferisse
A i perditori: ma ciaschun se partisse
Vedendo Cesar gia li suoi notare
Nel sangue & compensando la faticha
Chel di hauea ueduto a i suoi portare
Per confortarli non sendugia micha
Sul campo di Pompeio li fio montare
Senza trasse coraza ne loricha
Disse signor chauete fatigato
Ecchol thesor chauete guadagnato
Conuiense a me chio nel deggia mostrare
Non dico certo chel donar sia mio
Como ue piace lo podete usare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ciaſchun ne prenda quanto merto io
Qui non biſogna gia tropo pregare
Pero chogni crudel faſe acio pio
Partiero qui el theſoro Doriente
Ma pur le uoglie lor non fuor contēte
Puoi ſe miſer nel campo e uan robando
Quei che giaceno ſu la terra morti
Li duci con li re uan ſcalpiſtando
E li parenti quali amare gia forti
Li drappi & larmadura diſpogliando
Laſſali nudi inſanguinati e torti
E pur non poſſon tanto radunare
Che le lor uoglie poſſano ſatiare
Quella nocte reſtecte Ceſar quiui
Con la ſua gente & coſi repoſoſſe
Laltro di ſe leuo e guardo riui
E lacque fluuiale tutte roſſe
Di morti tanti:e forſa ancor di uiui
Ferite ſi che niun mouer poſſe
E quanto locchio po oltra mirare
Terra ſcoperta non ſe po ſguardare
Gia cominciauan qui gli ucei rapaci
Venirſe a paſcere de lhumana carne
Leoni & orſi con lupi uoraci
Ma non podeuan tanta deuorarne
Si como dicon le ſcripti ueraci
Che da lun lato podeſſe diſſarne
De fuor del campo per molte giornate
Caden li membri da gli ucei porcate

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Puoi ſi comenza una corruptione
Si grande che niun la puo ſofrire
Pero fio leuar tende & pauiglione
Ceſare per uoler quinde partire
Da longe in altra parte ſa campone
Quel alto Imperator ſi pien dardire
Or qui un poco Lucan de lui tace
Signori a tutti dio dia ſancta pace
Vaſpare Balthaſar e Mel-
chiore
g Che ue partiſti del fin Do-
riente
Per uiſitare el uoſtro Sal-
uatore
Doue chel nacque ſi poueramente
E quella Stella con tanto ſplendore
Ve guido ſempre con la uoſtra gente
Coſi guidate mia debil memoria
A cio chio poſſa ſeguir queſta iſtoria
Graue fatiche e morte ſpauentoſe
Dubii conſigli e aſſignar ragione
A niun forti e anchor pauroſe
Vdir porra chi aſcolta mio ſermone
De quele gente che Ceſar diſpoſe
Comei fugir e qual fuor le cagione
Di po el mal di Theſaglia intenderiti
Come morio Pompeio ſe uorriti
Signor como Lucano ſcriue e dice
Qua altre a dietro & uoi hauete inteſo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Puoi che Pompeio se uide infelice
E perder quanto chello hauesse speso
E la gente de Cesar uincitrice
Onde dolor li tieni el cor sospeso
Lasciando el campo i suoi e la bataglia
Al tutto se partio fuor di Thesaglia
El suo camino ad una selua uolse
Spatiosa alta e de fior delitosa
La qual nome da Hercule gia tolse
E quinde sporonaua senza possa
E mai in nulla parte se riuolse
Tanto hauea la mente paurosa
Gli arbor le foglie tremando da esse
Credea che fosse gente chel seguesse
Auenga che la ruota giu di sotto
Del alto luocho lhabia trabocchato
Non li par esser pero tanto rotto
Chel sangue suo non fosse comparato
Anchora tanto prezo ad uno sol motto
Quanto per Cesar gia hauesse pagato
E caualcando se fa buona faccia
Errando per la selua che limpaccia
Cosi andando piu gente scontrone
Che uenieno in Thesaglia a lui seruire
Non era anchora a longato el sermone
De la cruda bataglia a lo uer dire
Pero de merauiglia se carchone
Nel uiso ognun che si el uedea uenire
A lui incresce de gente trouare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Volendo ſcognoſciuto oltra paſſare
Ma la fortuna che gia li fio honore
Or li domanda el prezo del ſeruitio
Or li conuerte in ira & in dolore
La gloria riceuuta del initio
E tanto piu li preme doglia al core
El mondo fraudolente e piẽ de uitio
Quantello fo del principio famoſo
Potente fortunato e glorioſo
Pero chi bene riguarda queſta ſorte
Non ſe dira per potentia beato
E niun po ſapere ante la morte
Si como el debia uiuere fortunato
Mundane dignita ſon tropo corte
E fan uergogna a qual ne puoi priuato
Pero niun ſe fidi ſi da prima
Del ſuo ſalir che non guardi la cima
Coſi Pompeio caualcaua uinto
De po piu giorni fine al mar peruenne
Doue intra un fiume che uermiglio tito
Era de ſangue. e quiui ſi ſoſtenne
De la ſua gente chauea gia depinto
Del mar grã parte e cambiate le penne
Quiui era ũa barchetta i qual paſſaua
Qualunqua per uentura iui ariuaua
E coſi ſolo in barcha una matina
Intro & dice al ſuo gubernatore
Porta me in Leſbo & pomi ala marina
Doue Cornelia ſta con triſto core

Quel disciolse la naue pictiolina
Per mar se mise a lui facendo honore
Drizo el temon & leuo in aer uela
Per andar dricto oue habita Cornelia
Cio ad una terra Metellina decta
Quale era capo de quel Isolella
Omne matina Cornelia con frecta
Veniua al porto per sa per nouella
E in dolore e paura constrecta
Prima uide uenir la nauicella
Doue Pompeio e quel nocchiero staua
Ma ella non sapea que sarechaua
La barcha si siuenne aproximando
Doue Pompeio sedeua smarito
Cornelia el uien da presso arfigurando
E comenza a conoscer chel marito
Man cali el core & uien desanimando
E tramortita cade sun quel lito
Pompeio se uedendo trasformato
Venendo solo tristo e conturbato
Le damigelle de sua compagnia
Leuar Cornelia suso in li lor braccia
E crudelmente alor ognun piangia
E con le man se percuoton la faccia
Fra questo mezo Pompeo giongia
Che par per doglia el cor i se disfaccia
E ale damigelle alora tolse
Cornelia: & a se tutta la ricolse
E con dole e con ira e con pianto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Tenne la strecta fra li braccia el seno
Basciandola nel uiso in ogni canto
De grande angoscia e de sospiri pieno
E senza mai lassare la tene tanto
Che lo spasimo crudo uenne meno
E gli occhi chiusi comincio ad aprire
E le man del marito anchor sentire
Pompeio che la uide reformata
Lasciando el pianto comenzo a parlare
Dicendo o donna nobilmente nata
Per che te uoli per dolor desperare
La fama de la tua gente pregiata
Per tutti i secol sempre po durare
Nol la corromper per tropo dolore
El qual non de stare in gentil core
Le legge e larme nõ sonno ad uno modo
Pero sio so per arme amiserato
Driza la mente tua el uoler sodo
E contra la fortuna moui piato
E uento mama che sol uero io odo
Piu fia el nome tuo glorificato
Seguirme sol: che quando i Senatori
Principi e Re me rechauan honori
E dei considerar che laida cosa
Troppo donna dolere: se uita serba
El marito: quantuncha sia angosciosa
Gia mostra che la doglia sia acerba
Per la perdita facta: esser dannosa
Ne la nimicha uictoria superba

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Tu piãgi:& non p me poi chio sõ uiuo
Ma per chamasti quel õde io son priuo
Cosi de tal parole gastigata
Li membri infermi releuo a pena
E cosi como ellera adolorata
Sedendo stette su la molle rena
E lacrimando disse o sfenturata
Se ai miei mariti io deuea dar pena
Volesse dio chio fosse stata moglie
De Cesar che me fa morire in doglie
Morto io o Crasso e Põpeio trabochiato
E cio e per la mia mala uentura
Certo non e per lo uostro peccato
Vostra miseria:ma per mia sciagura
Tolli donqua mio capo aparichiato
A pater pena:& cosi sto mal cura
Doi uolte o mai aggio nociuto al mõdo
E facto tristo chi era giocondo
Io ho facti li populi perire
Io ho cacciati i doi da la tua parte
Cognoscho chio son degna de morire
Or gecta dõqua in mar miei mẽbri spti
E uolontier mel uederai sofrire
Giurolte se tu uuoi in mille carte
Ma ben uorria che questo fosse stato
Quando tu eri in arme auenturato
Ma puoi che uidi chio sõ la cagione
De tua miseria prendime uendecta
Si che tu sii schuzato per ragione

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ad ogni gente che da te laſpecta
O Iulia cruda la mia confuſione
Receui da Pompeio per diſpecta
Or li perdona & coſi in pianto ſciolta
Recade tramortita una altra uolta
E coſi dicto a lagrime comoſſe
Gli occhi de tutti quei cherã dintorno
Cio molti citadin che alor poſſe
Pregã Põpeo che demoraſſe un giorno
Ma trouo uolontier uorren che foſſe
Chel feſſe li continuo ſogiorno
Promettendo di far quanto richiede
El biſogno: alor poſſa & tener fede
Pompeio regratiando lor proferta
Dicea ſignori io conoſcho paleſe
La voſtra fede e noſtra voglia experta
E pero diſpregiai ogni paeſe
E ſolo auoi mandai la grande offerta
E prima a voi de po le grande offeſe
Riceuute in Theſaglia ſo uenuto
Per me nocente nul ſera tenuto
Pero che ue baſti che tenuti ſiate
Nocenti omai da Ceſar uincitore
Ma una naue prego apparichiate
Con fornimento e con gubernatore
Con lagrime e con uoce de pietate
Fo fatto: & el monto con triſto core
Cornelia ſeco e fanti e altra gente
Laſciando ognun che remanea dolẽte

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pompeio alora el nochiero adimanda
Como ello sa conducer quella naue
E quel rispuose quantol mare spanda
E ben cognoscho lore bone e praue
Da mezo di per fine intro Irlanda
So & cognoscho scogli poggi e caue
E pero non temer freddo ne caldo
Chei nogni parte io te menaro saldo
Pompeio alora sospirando dice
Nō me menare a Roma ne i Thesaglia
Quindi del mio dolor uien la radice
De niun altro luocho non te caglia
Omne altro luoc ho reputo felice
Puoi chio o quelo ondio auea trauaglia
Cio e Cornelia ouel mio intendimento
Mettime o mai como te piace al uento
Quel di e la nocte sul la naue stecte
Pompeio.el nuouo sogiorno sorueniua
E alora le uele al uento decte
Sarte racoglie e partirse da riua
Ma prima che partisse si uedecte
Naue uenir che qualunqua fugiua
Campato di Thesaglia nauigaua
Pompeio douel fosse seguitaua
Sun queste naue uenia Igneo e Sesto
Con piu baroni e un re Doriente
E poscia cha Pompeio fo manifesto
Comando a questo re siguramente
Che saparechia tosto e uada presto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

A domandar aiuto e menar gente
Da ogni luocho chello ha subiugato
Seruitio facto giuocho perdonato
E ancho cerchi tutta la marina
Di Gretia se trouasse alcun Romano
Campato da la perfida ruina
Senza morte o che sia ferito o sano
Coglili in seme e tu poscia camina
Lasciandol mare la montagna el piano
E presto segue quel cho comandato
Si che recuperian perduto stato
E cosi dicto el uento impi le uele
E cominciosse dal porto alungare
Et el col core amaro piu che fele
Per molte terre se uede passare
E tanto fanno che uenne afasele
Do prese terra e uolse dismontare
E non in altro luocho piu possente
Ma sola in quel per chauea pocha gēte
Cosi Pompeio in una pocha naue
Passaua per li porti Siciliani
Co melli andaua gia in pace suaue
E drieto uanno i senator Romani
Cheran fugite a le ferite praue
Si de Thesaglia chanchor erani sani
E quando in sieme tutti gionti fuoro
Pompeio con trista uoce parla aloro
Compagni de bataglia e de fugire
Exemplo e specchio del nostro paese

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

SEPTIMO

Quantunqua forza me sia qui uenire
Senzarme nudo per le graue offese
Le quale cia conuenuto sofferire
Hora in Thesaglia & qui e ben palese
Gia non lascio pero sperar cõsiglio
Pero drizate uostre mente al meglio
Per chio non so in Thesaglia si caduto
Chio non possa la testa releuare
E non ancho tuttol mio perduto
Che io non possa ben recuperare
Mario che fu cosi mortal feruto
Ad ogni gente de speranza dare
Non tãto a mi cho mille naue anchora
E fama di gran cose me rinchora
El nome mio e anchor molto amato
Ma io el lasso al uostro prouedere
Doue noi recurriamo & da qual lato
Nostra speranza piu debiamo hauere
Libia Turchia con Egipto o donato
In pace a i regi loro a possedere
A lun de questi tre andare intendo
Ma el meglior dire chio ne comprendo
La giuuenile eta me fa dubiare
Chel re Degipto non me serui fede
In Libia dico se uolemo andare
Como el nostro bisogno uole e chiede
Cagion me da de Giuba mal pensare
Pensando quel che natura li diede
Chel e di descenti damballo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Nimico di Romani senza fallo
E per nation costui e de Numidia
Gente che tradimento sempre brama
Quinci natura & quindi el tra inuidia
E la uictoria anchora el tira a fama
Pero chel uense Curio con perfidia
E pero temo che dicor non ciama
Ma credo che sicuro siam noi
Gire in Turchia quanto piaccia a uoi
Questa terra e da nemici lontana
Del mar diffesa dal fiume e da i monti
E lor prodeza certo non e uana
Ma puoi che sonno a inimici congionti
Ben prouano in bataglia & in gualdana
Con lance & con saiette arditi e pronti
Si che se noi li hauen da nostra parte
Hauerim gente fiere e sauii darte
E se aduien che faccian el contraro
E uolgam uerso noi le lor saiecte
Certo el morir me seria meno amaro
Pensando nō me fuor gia mei subiecte
Ma tropo mi grauara a parlar chiaro
Morir per gente chio haggio dilecte
E anchor piu se Cesar mi donasse
La morte:o preso sel me perdonasse
E se hauen chio habbia dal mio lato
Li Turchi:& fia con Cesar bataglia
Gia mai piu Roma non de hauer grato
Facto comesso in niuna trauaglia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Se Cesar uince Crasso e uendicato
E uendicato e perdendo Thesaglia
E cosi dicto gia chiaro intendeua
Chel suo cõsiglio a gli altri nõ piaceua
Puoi Lentolo che consolo era electo
Da i Pompeani essendo ne la Pera
Im pe leuato comincio suo decto
Como uderite cio fo cosa uera
Hai ce recato a cotanto deffecto
Et hai ce cosi stincto ogni lumera
Ecce in Thesaglia sil ualor caduto
Che fugiamo a i nemici per aiuto
Pompeio or a te facto tanto uile
Questa sconficta: che tu non te fidi
Se tu non fuggi ala potentia hostile
Inella fin del mondo a strani lidi
Non te uergogni tener tale stile
Che muti el ciel e de tutti te sfidi
E uai a i dei altrui & in tal luocho
O uel tuo sacrificio uarra puocho
Tu uai in parte doue serai fante
Di colui chodia udirti ricordare
Tu me faceui intender pocho innante
De uoler libertade conseruare
Tuctol mõdo igañãdo hai facto errãte
Qual parte se credea ben sperare
Donqua se tu la fuggi per paura
Pregio cader farai di tua uentura
De non sai tu che sei nanti posto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Da i principi Romani a facti darme
Sperando desser uendicati tosto
Ma ql chio credea prima: hora dispme
Che uerra quel de Turchia tropo tosto
Che gia fongiuriato per disfarme
E uendicara prima el suo dolore
Che Roma el suo: e cio ce dishonore
Noi hauen facto un fallo onde dolente
Esser deuemo assai senza mentire
Cioe de dar licentia a stranie gente
Cha nostri regni podesser uenire
Armati: e cio non fuor prouedemente
Da lodare: e pero piu uol seguire
E se pur in Turchia farin uiaggio
E i non intenderan nostro linguagio
Piu cagione assignando anchora disse
Che i turchi sonno crudeli e feroci
Pero ricordo che sel auenisse
Che i fosser contra noi nō uarrien uoci
De pregaria: ne parole remisse
Cotanto sonno i lor uoleri atroci
E son si pien anchor dogni luxuria
Che di tua donna te farieno ingiuria
De non sai tu chelli hanno Crasso morto
Del quale a Roma cade la uendecta
E pero dico se sei bene acorto
De quel a far deueristi hauer frecta
Non como amico de ueder lor porto
Ne lor terra per te non seria electa

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che como io dico te fia gran vergogna
Se Cesar prima di te la rampogna
Io per me dico che sta gente e sola
Chio goderia se Cesar la vencesse
E si ne loderia facto e parola
Auenga che per lui mencrescesse
Pero Pompeio tua voglia uia tola.
Che se cō li Turchi ad amor te mectesse
Cesar mostrar ragion non seria lasso
Far contra te per dir uendico Crasso
E cosi Roma li dareste una parte
E a gran gente daresti cagione
De contra te parlar per cotal arte
E doue lei torresti te ragione
E cosi dicto ogni gente se parte
Dal sennō di Pompeio & dal sermone
E consigliarse dandar in Egipto
Per consiglio de Lentol como e scripto
Alor Pompeio con consiglio uento
Comando che ognun saparechiasse
A mantenente dar le uele al uento
E chen uerso de Egipto nauigasse
Puoi cosi fare pareua ognun contento
Conue ine che Sicilia se lasasse
E cio fo di Septembre ad un matino
Verso di Egipto prendendol camino
Prima spio da gente daltri legni
In qual cita Tholomeo resideua
E fece ali Marinari anchora segni

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Del luocho oue conducer se uoleua
E quei fanno con forza e con ingegni
Tanto chel luoco gia ciaschun uedeua
Era gia uespro e declinato el giorno
Non si chel sol non fesse el ciel adorno
E una spia uenne a Tholomeo
Che sopra el mare staua per uedere
Se a quella parte uenisse Pompeo
E molto tosto li fece sapere
Q uel con la mente & col coragio reo
El suo consiglio fece richiedere
E disse eccho Pōpeio & gia el uedemo
Or consegliate quel che far deuemo
Q uiui era un uecchio che per lōga etade
Era stato di Phebo sacerdote
El qual mosso da pura caritade
Rende consiglio a parole deuote
Pregando el re chel mostrasse piatade
E le suoi uoglie dira sien remote
Verso Pompeio cha lui fo cortese
De nante al tempo di suoi graue offese
Q uesto consiglio al re non satis fece
Onde Fotino a consigliar leuossi
E disse a far pur lhom quel che li lece
Nuocer a molti gia spesso trouossi
E la fede lodata pena fece
Pero questi acti sien da te remossi
Che sostener quel che fortuna danna
P u de le fiade lhuom se stesso inganna

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pero te sforza a seguitar fortuna
E acostarte con lo piacer de Dio
Per chello e ql che fa laer biãco ĩ bruna
E non uoler di Pompeio esser Pio
Sello fa lhomo felice & tu ta duna
Con lui & fugge el miser como Rio
Che como ĩseme nõ sta lacqua el focho
Si lutile el honesto fugge vn locho
A uoler sempre a honesta mirare
Fa perder le Citade e le Castella
E volerle tener te conuen fare
Liberamente alchuna cossa fella
Potentia con uirtu non po stare
Tropa congionta intendi sta nouella
Chi teme del mal fare ogni rampognia
Sempre sta con paura & con uergogna
Per che Pompeio a te solo e fugito
Perduto hauendo or temete si poco
Danimo pocho te senti guarnito
Che spregia te temẽdo ogni altro loco
Or te dimostra qui fiero e ardito
Mostrãdo che te spiacia questo giocho
Credello che podim si pocho fare
Che non podiamo lui da noi scacciare
E lua fugendo per la gran timenza
Chello ha di Cesar chella superchiato
E teme del Senato la sentenza
Q uale ha lasciato ĩ Thesaglia tagliato
E de li regi teme la potenza

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Le cui uenture el ha gia trabocchato
Or teme el mondo che per lui ſconficto
Or per deſtrugere noi uien in Egipto
Al mio parer noi hauen piu uerace
De dolerce di lui che nulla gente
Cagiõe: che ſai che ſempre ſtemo ĩ pace
E uiſſi piu daltrui quietamente
Hora uen qui como lupo rapace
Turbando & diſpregiandoce uilmente
E per farce cadere in grande errore
Face ſuſpecti a Ceſar uincitore
E pero dico chel ſuo gran peccato
Punir ſe debia col noſtro coltello
Piu uolte ha dicto Põpeio chel Senato
Per ſua prighiera te deſſe flagello
Auendote Degipto incorcnato
A cio ſe puo reſpcnder bene e bello
Che mentre el fo con Ceſar inganato
Noi hauen ſempre dio per lui pregato
Ma io pur hauea arme apparichiata
Non contra te ma contra el perditore
Pero te danno morte a queſta fiata
Ben che maior letitia haueria al core
Se queſta morte a Ceſar foſſe data
Ma puoi che la fortuna li fa honore
Con lui concorro quanto poſſo racto
Ma te conuien morire ad ogni pacto
O Tholomeo io te dico per certo
Che te delonghi da quel cui mal piglia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ſegue ogni felice & ſerai ſperto
Fede non di tanta merauiglia
Che onde ella non crede trar grã merto
Giamai reſguarda alcun con lieta ciglia
E coſi dicto tutti quei chidiero
Co nunalmente a queſto conſentiero
Vdendo Tholomeo che queſta morte
Li era permeſſa da i ſuoi conſiglieri
Lieto ſe fece e per fornir tal ſorte
Volendo gli altri chiama un caualieri
Chiamato Achilla: molto ſagio e forte
E ſi limpoſe quei mortai meſtieri
Cioe che giſſe toſto e ſi faceſſe
Che ſenza fallo Pompeio uccideſſe
Alora Achilla electo a queſto a fare
Tolſe compagni e una ſpada preſe
E una nauicella apparichiare
Fece: Onello e gli altri intrar paleſe
E puoi ſe fecer ſoſpignare in mare
Onde uenia Pompeio auante teſe
Per fornir quel che gli era comandato
Dal ſuo ſignore a quel mortal mercato
Parla Lucan con uoce di dolore
Quaſi inſenſato e con parole dira
Dicendo O dio como pati tanto errore
Chel Roman ſangue qui ſi ſe martira
Muor qui Pompeio ſi pien di ualore
Per man Egiptia: intendi coſa dira
Pompeio mori ſotto alimpio imperio

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

De Tholomeo o danno e uituperio
Nõ sei mezo homo or come hai ardimẽto
De metter mano ale cose del cielo
Como fai tu morire a tradimento
Quel dio coperto sotto carnal uelo
Nõ sai chelo ha domato el mõdo e uẽto
E saltra cosa non te moue el pelo
Non sa chello e Romano e poco amãte
Genaro fo di Cesar triumphante
Macto garzone anchor non puoi uedere
Qual luocho ta fortuna destinato
Senza alcuna ragion te fo sapere
Degipto el regno te tiene occupato
Solo per Pompeio & poco ten calere
De lui: per ciuil guerra superchiato
E non considri que te po auenire
Facendo i tuoi magior cosi morire
La naue de Pompeio nauigaua
Et era gionta gia presso a quel lito
Doue Achilla con fraude aspectaua
Per satisfar al suo crudo appetito
Ne la callata lanchore gectaua
Colui che sentendea de tal partito
E Achilla gridaua alor guardare
Che periglioso el mar doue voi state
Si che non lascia dietro oltra tornare
Chi uen piu oltra se non a certi passi
Pero se uui uolete inqua armare
Conuen cha dricta: puoi mãcha se lassi

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Con luna se congiogne doppio mare
Laltra e scogliosa con letenti sassi
Pero sendete de la naue uostra
E passarim con la barcheta nostra
Se la fortuna non hauesse tolto
A Pompeio el buon prouidimento
Del quale sempre fo fornito molto
Ben hauerebe hauuto acorgimento
De quel ingano ouello era gia colto
E haueria schifato el tradimento
Per che i maluagi cuor cheran accesi
De fraude facen segni palesi
Se Tholomeo hauesse ben pensato
In uerso de Pompeio como deuia
Non haueria un caualier mandato
In fine a lui mostrarli la uia
Ma lui personalmente i seria andato
Con gran pieta & factoi cortesia
Ma el nol fece:e per questa ragione
Podea Pompeio sperar mala cagione
E non guardasse ben chel pur temesse
Perpuose la uergogna a la paura
E de la naue in la barcha se messe
Committendo tutto a la uentura
Cornelia par cha lora conoscesse
El tempo:el caso de la sua sciagura
Pero senza far mocto tanto dolse
Che de la barcha traripar se uolse
Pompeio che sacorgi de tal festa

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Disse queste parole choderete
Prego Cornelia non messer molesta
Ma tu e Sesto si ue remanete
Io uoi gir solo e uoi sopra mia testa
La fede del Tiranno prouarete
Cosi dicendo Cornelia non uole
E le man giogne e dice tal parole
Doue uai senza me Pompeo crudelle
De per che mabandoni unaltra uolta
Quando prouasti de Thesaglia el fele
La tua presentia alora me fo tolta
E in Lesbo drizaste le miei uele
Ben che dolente douio fei racolta
Crudel per me fai cotanta guerra
Hauendome leuata dogni terra
E hora in mar mabandoni del tucto
E cosi dicto quasi smemorata
Piena de molte lagrime & de lucto
Per mar derieto da Pompeio guata
Che se ne ua & e quasi conducto
Doue la uita li fo terminata
Doue Septiuo hauia facta uenuta
Con una nauicella e sil saluta
Questo Septiuo era Romano stato
Hor e de Tholomeo gonfaloniere
Inhumano crudele e scelerato
Piu che leone o altre bestie fiere
Qual huom da prima hauerebe pẽsato
Chel fosse stato a si facto mestiere

Cha piacer del Tiranno Tholomeo
La morte consentisse al gran Pompeo
Fortuna chi non haueria creduto
Che tu hauessi a Roma perdonato
Che non essendo in Thesaglia caduto
Pompeio: qui lhauesti condanato
Ora fuor dogni terra lhai feruto
Certo tal crudelta e tal peccato
Vergogna e a Roma e a quei chã uinto
E per infamia anchora fia depinto
Gia era uenuta lora extrema
Che Pompeio perde sua libertade
Cornelia el guarda e de paura trema
Or uderiti limpia crudeltade
C hãchor pẽsandol sangue me se scema
V dir perir si francha nobilitade
Gia Pompeio era ala naue tirato
Doue era Achilla con Septiuo armato
Alor casser le spade i mal factori
E demostraron segni di sua morte
Le quale quando lui uide tracti fuori
Mostro como ello hauea lanimo forte
E lanima restrense a qui dolori
E uergognosce morir a tal sorte
Coperse el uolto e piu mocto non disse
Alora gionse Achilla e sil trafisse
Io dico per lo fiancho mortalmente
E puoi retresse el colpo & referio
Con una spada lucida e tagliente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E quasi a questi doi colpi morio
Quel signor frācho e i arme si possēte
Gran crudelta sofferse alora dio
Puoi arferio e referio di bocto
Quel sempre senza uoce e sēza mo ct
Ma se Pompeio fosse stato armato
Como era Achilla con la spada i mano
Achilla e i suoi hauen mal nauigato
Che Pompeio era in arme si soprano
Che mai un altro non ne fo trouato
Al tempo suo fra el populo Romano
Che fosse piu de lui fero e arguto
Per tuctol mondo armato era temuto
Si patiente como hauete inteso
Pompeio sostenea morte e ferite
E quando pur sentio de morte el peso
Sforzo le suoi potentie gia fallite
Dicendo io non so miser quanto offeso
E con queste parole reuerite
Redisse Sesto e Cornel a mi uedē
Morire, onde la morte non mi lede
Cosi dicendo lanima si sciolse
Dal mortal corpo ouella era ligata
E nel aer sereno se ricolse
Poscia fece nel cielo la sua giornata
Nel luocho chel suo merito la colse
Standose in se cosi glorificata
Fecese beffe qua giu dogni uita
E del suo corpo lanima fiorita

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Alor Septiuo puoi chel uidi morto
A lui sapressa el uolto li scoperse
E quale haueua alquanto in se retorto
E anchor uenerabile sofferse
Per li capelli el prese e male scorto
Dal busto lo recise e puoi sumerse
Quel nobil busto nel salato mare
E dio la testa ad uno altro aportare
Quel fante che la nobil testa porta
La ficho su nel ferro duna lancia
E al colore anchora non e morta
E questo fece a dispectosa ciancia
Cornelia quando fo de questa acorta
Sen sanguinaua luna e laltra guancia
Con le suoi mani:e diceua marito
Per me se gionto a si facto partito
Che mentri tu schifasti el camin dritto
Venendo in Lesbo per me dolorosa
Cesar prima de te gionse in Egipto
Per chio son la cagion disuenturosa
Per la qual tu se morto e si trafitto
Qual altra man nel mondo seria osa
De poner mano a si alto signore
Se non sol Cesar pié de gran furore
O scelerati uccidere credete
Del mio Pompeio la gran podestade
Voi sette errati e certo non sapete
Doue sta la sua uita in ueritade
Ferite me e si luccidereте

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Chel uiue in me con tutta caritade
O marinar gectateme da alto
Si chio perischa in mar ad uno sol salto
O se pur alcun che fede hauesse
A quel signor per cui moro a tristitia
Prego che prendi le suoi arme stesse
E si muccida ondio hauro letitia
Vorresti chio a Cesar rimanesse
Chel hauesse di me festa e primitia
Or muccidete e quei channo paura
Fugon del mar prẽdendo grãde altura
Septiuo prese quella nobilla testa
Ruppella dietro el cerebro ne trasse
Fio medicine con arte funesta
A cio chel uiso cognito durasse
Volendo a Cesar far presente festa
Quando ale parta Degipto ariuasse
El corpo lascia in mar si dis formato
Como quel che de sua testa priuato
Venne quel giorno e la nocte passone
Alora un gran Romã Codro chiamato
Prese una nauicella e nauigone
Tãto p mar chel quel corpo ha trouato
El quale el prese e a terra el tirone
Pien di dolore & di pianto bagnato
Poscia peruene presso duna grotta
E fecel fuocho duna naue rotta
Poscia con pianti e con dolori immensi
Ce puose el busto chello hauea trouato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Questo lodore & questi son lincensi
Onde quel corpo alora fo ornato
Como non temi tu che questo pensi
Quantunqua si nel mondo sublimato
Quando quel che del mõdo fo signore
Sen cennera uilmente a dishonore
Cornelia de la sua naue uide el fuocho
Che su la rena ardeua picciolino
Destrugendo si uiene a pocho a pocho
E Sesto piange como un fanciulino
E Codro tucta nocte sun quel luocho
Stete a fornire apresso del matino
Cauo la rena & como meglio potia
La cenner mise & dun saxo copria
Poscia con un carbone chera spento
Scrisse nel saxo qui giace Pompeo
Cosi uolse fortuna che spauento
Quando li piace al buon fa & al reo
E de qui se partio alora atento
E fuggi per paur de Tholomeo
Pero chel giorno molto sapressaua
E lalba da Leuante se schiaraua
Signori io son qui afatigato tanto
Chio mi uoglio alquanto riposare
E uoi anchor ue riposato alquanto
Puoi se tornate seguiro el cantare
E per Pompeio che fo quasi sancto
Preghiamo dio signor che non ha pare
Che li perdoni se mai perdonato

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Da lui fo a niuno in baptizato
Ergine matre poi che parturisti
v El tuo fiolo p paura de Herode
Con Iosep in Egipto ne fugisti
Doue fuor fatti prima tāte frode
E quando in quelle parte tu giognesti
Gratie rendesti a dio e molte lode
Fin che quel traditore iniquamente
Fece perire cotanti innocente
Spira la mente mia de tanto lume
Che seguir possa le excellente stile
Seguendo a uerso a uerso el bel uolme
Che tracta una materia si gentile
Famosa recolenda al alto nume
De quella uita tanto signorile
Mentre che uita fo:ora che morta
Fra el numero di beati uiue acorta
Lanima di Pompeio qui ui non stette
Ma uolo in cielo el dicto luccho prese
Quindi se mosse:e Lucano el credette
E reuede Thesaglia el suo paese
Cosi uolando per far uendette
Dentro dal pecto di Bruto discese
Col cui uoler in tutto confirmone
La mente el cor del rigido Catone
Di questo Cato par che Lucan dica
Che prima che bataglia dechiarasse
Quel che lhonore hauesse de tal trica
Onde nel mondo puoi signoregiasse

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pompeio odiaua e non lamaua mica:
Auenga che con arme el sequitasse
Ma per amore questo facea Cato
De la sua terra e ancho del Senato
Ma puoi che uidi la graue perdenza
Riceuuta in Thesaglia Pompeano
Di uento tutto: e con molto feruẽza.
Se fe conducitore e Capitano
Cred endo anchora tornare in potenza
Ma quel pensier li torno tropo uano
Che po molte fatiche fame e sete
Se medesmo succise como uderete
Ben che dice Lucan che nol faceua
Per desiderio de signoregiare
Ne desser seruo anchora no n temeua
Ma per francheza e liberta refare
E mentre el uisse honesta manteneua
Potese patre de uirtu chiamare
E altro ben di lui se dicea tanto
C he a quel tempo era tenuto sancto
Q uesto po la bataglia infortunata
Che fo i Thesaglia stette molto pocho
Che de fugiti fece una adunata
Misela in mare in naue in certo locho
E tanti ne troue in quella fiata
Cheran campati da quel mortal giocho
Che rempier mille naue a non mentire:
Q uando del porto se uolser partire:
Poscia se di partier senza dimora.

Fugendo per paura el uincitore
Chi credere haueria possuto alora
Che tanta gente fugissel terrore
Ma Cesar ualoroso si li scora
E fali perder tutto ellor ualore
Cosi fugendo in Libia ariuaro
Qui preser porto e tutti sadunaro
E con questo nauilio in questo stuolo
Si era Cato Scipione e Igneo
El qual de tempo era el minor figliolo
Che uiuisse a quel tempo di Pompeo
E anchor non sapeno el crudel duolo
Facto dal traditore re Tholomeo
Ma elli el saperanno a man a mano
Scoltate donque que dice Lucano
Stando Cato Igneo e gli altri anchora
Con quelle naue su i porti de Libia
Si reguardaron per lo mare alora
Como dice Lucan che ne fa bibia
E senza far cosi longa dimora
Veder uenir per la marina Rabia
Al quante naue & essi alor dubiaro
Che non uenisser forsi in lor contraro
E gli eran pini de si gran suspecto
Che.nogni naue che uenissi ad elli
Credeuanse hauer Cesar al pecto
Che li uenisse a rendopiar flagelli
El sangue alor li corre freddo e strecto
Tutti homini credendo alor rebelli

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma quelle naue altra gente portaro
Che elli dal principio non pensaro
Pero chen quelle naue era Cornilia
Dolente molto e anchora uera Sesto
E altre gente con la lor famiglia
Che fugiuan Degipto oue molesto
Li fo landar: como anchor se bisbiglia
Et e per tuctol mondo manifesto
E cosi nauigando uenner tucti
Doue fuor puoi molte tristitie e lucti
Q uando se fuoron tanto aproximati
Che luno & laltro conoscer se puote
Igneo guarda li drappi squartati
I cigli bassi e le batute gote
De Sesto e de gli altri suenturati
Alor gran doglia nel cor li percote
E senza altro parlare disse Igneo
Fratel doue e nostro padre Pompeo
E con le uoce se mise nel mare
La doue el fo apresso del morire
Dicendo fradel mio nol me celare
E ello uiuo o uedistil perire
Alora Sesto comincio a parlare
O fratel auenturato a cui udire
E conceduto essendo in altro porto
El gran dolor del nostro padre morto
E sappi gia che Cesar non luccise
Ante fo el re Degipto traditore
Fratel io uidi quando un li recise

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

La testa: ondio moriua di dolore
E quando Achilla la spada li mise
Nel fiancho qual a me partiua el core
Fradel cosi uidio Pompeio tractare
Da longho e tristo nol podecti aitare
Poscia uide nel mar gectare el busto
Del nostro padre essendoli tagliata
La testa: como fosse stato un fusto
E quella fo in una haste portata
Pareua el uolto morto anchor robusto
Mostrando la sua faccia uenerata
E puoi udie che uolse la uentura
In su la rena darli sepultura
E questo fece Codro nostro amico
Per tollere mangiare el corpo a i cani
Fratel non so per che cio piu replico
Q uesto uidio & quei pochi Romani
Cheran con meco nel porto nimico
Percotendose el uiso con le mani
E facendo cordoglio e tal lamenti
Q ual soglion far color che son dolenti
Alor Igneo hauendo udito questo
Ne strido mise ne lagrime sparse
Anzi pieta e ira el fiero infesto
E rescaldato quasi se rearse
E cosi facto disse molto presto
Che ciaschedun se sforzi aparichiarse
Dandare a far uendecta del delicto
Comesso: per quel traditor Degipto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non me porra tenir marina forza
Non mi porra tener contrario uento
Nulla cagion ſera che mi ritorza
Per fin chel traditor non ſera ſpento
Non rimarra in Egipto legno o ſcorza
Che non ſia arſa dal ſuo fondamento
Non ſera muro che non ſia aterrato
Ne hom ne beſtia che non ſia tagliato
Non ſera deo tempio o ſepultura
Che non ſia meſſa a ruina e a fuocho
Terra Pompeio el monte e la pianura
E deſerto ſera qui ogni luocho
Non rimarra imagin ne figura
Ne habitatione aſſai o puocho
Cato lodo ad Igneo el ſuo dicto
Ma quieto el ſuo animo afflicto
Mentre che queſte coſe ſe diceno
Spandeſe la nouella ſu la riua
Che Pompeio era morto & ei piãgeno
E ſi como Lucano par che ſcriua
Quãtũque qui non ſia ritracto a piẽo
E laer in tante uoce ſe rempiua
Che puoi chel mondo fo ſtabilito
Si gran corrocto non fo mai udito
Ma como Lucano qui demoſtra
Non fo Cornelia a queſto primo piãto
Per chella era rẽchiuſa in uno chioſtra
Duna naue inſentina dalun canto
Per ſatiſtare ala uolonta uoſtra

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Como questa era ue diro alquanto
E per che ella como desperata
Era desotto ala sentina andata
Puoi chella uide uscir Pompeo de uita
E comprese lengiurie che sofferse
Morta con lui uoluntier seria gita
E poco meno chen mar non se sumerse
Ma da li suoi ella fo impedita
Si chella per parlar la boccha aperse
E disse o Sesto che staua smarito
Cose a lei comandate dal marito
E fuoron queste se Lucan non erra
Che Pompeo disse a Cornelia priuato
A cio che de po me non falli guerra
A Cesar che de sedia ma leuato
E auenga che gia la tenga la terra
Nel mar pur non so anchora fallato
Pero a i miei figli di che cio me piace
Che con Cesar mai non uoglion pace
Ma chei sien sempre sul mare offendẽdo
Ogni Cesariano alor podere
Niun pensier di posa mai hauendo
Questo el mio testamẽto el mio piacer̃
Niuno altro concepto in lor facendo
Se non di farli guerra e dispiacere
Cosi li di da la mia parte:& ella
Cossi li disse e trassese la nella
Chauea in dito:& puoi se desuestio
Di drappi relucenti e auilossi

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Del fondo de la naue puoi uscio
Quandella udi chel gran piãto leuossi
E uenne a terra e fece Cato pio
A pianger: che mai piu non ritrouossi
A tale officio: se non a quel hora
E tutti gli altri repiansero anchora
A presso el pianto Cornelia fe fare
Vn fuocho e poscia tolsi uestimente
E quelle insegni che solea portare
Pompeio a i fortunati auenimente
Con le qual fo ueduto triumphare
Et esser glorioso in molte gente
E in persona de Pompeio magiore
Quiui lincennero a gran dolore
E molte cose lacrimando disse
Che per longheza non son qui ritracte
Che tuti gli altri a gran dolor traffise
Si che comunamente ognun si bacte
Ma sopra cio chio uolontier udisse
Pompeio fuor de mondane baracte
Fuor le parole el pregio che li diede
Cato con eloquentia ce confede
La cennere che Pompeo rapresenta
Che de lui ce de far ricordare
Magior che nulla face grandamente
E chel non hebbe mai ne haura pare
Non fo in lui mai ragione spenta
Ma sempre fo costante a conseruare
Iustitia e liberta con sua potenza

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ſol trouoſſe ſenza alcuna intenza
Che mai del popul uolſe ſignoria
Eſſendo apparichiato per ſeruire
E del Senato hauea la rectoria
Mai non li uolſe el regno contradire
Sempre laſciando alor la maioria
E per bataglie uincer e finire
Gia mai nõ dimãdo piu chello haueſſe
E uollen che negarli ſe podeſſe
Del ſuo uolea cha daltrui ſe donaſſe
Poche richeze per ſe ritenendo
E molto diede chi bene aguardaſſe
Con ordine de largo cio facendo
E auenga chel le arme adoperaſſe
Amo la pace armato e combattendo
Dauere officio aſſai ſe delectaua
Dilecto hauendo quando li laſciaua
Caſto fo ello e la ſua caſa tutta
E nel uiuer anchora temperato
La ſua fortuna mai non fo corrutta
Suo nome ſempre chiaro e uenerato
Lanima ſua da uera fe conducta
E cio a Roma he gia molto giouato
La uera liberta el uero honore
Dicer ſe po che com Pompeio more
Io dico ben chel fo auenturato
Ad eſſer morto puoi chel era uento
Chel era certo puoi chel era nato
Cheſſer li conuenia da morte ſpento

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E puoi che cosi e sel uero io guato
Meglio e morir che seruo esser distento
Viuendo ello podea uiuo seruire
A Cesar onde meglio li fo morire
Io prego dio che prima chio diuegna
Seruo:che Giuba me faccia altre tale
E la mia testa per Cesar rintegna
Tagliata a crudel morte:& minor male
Seriemi:e tal preghiera uegia io degna
E del suo dire fo la fine cotale
Ma quelle gente che prima scoltaro
Parole fiero e da lui se scostaro
Star e in hoste lincresce e far bataglia
Sapendo che Pompeio era finito
Pero un Sicilian se da trauaglia
De leuar uele e de lassar quel lito
Chio uence o mai nō se cura una paglia
Ma prima chello sia quindi partito
Cato el reprende e si li dice o Tarcho
Nel animo con teco me rimarcho
Tu da Pompeio fosti preso in mare
Per ladronitio che ua doperaua
Morto Pompeio torni ora a furare
E mai se satiara tua uoglia praua
E anchora uoleua altro parlare
E cossa el trasse onde molto li graua
Pero chel uede tutta quella gente
Che se uoleua partir palesemente
Di quali un caualier fauella aperto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Dicendo Cato partir ce uolemo
Noi te facemo a nostra possa certo
Che lamor de Pompeio a quanti semo
Fe prender arme e sappia se scoperto
Non bataglia ciuile la quale hauemo
Fine a qui facto: & ello e ora morto
E pero de partir non hauen torto
Reueder noi uolem le nostre case
E nostri padri moglieri e figlioli
Qual longo tempo son uoite rimase
Di noi: seguendo i Pompeani stuoli
E de baldanza e da legreza rase
Quando haueranno fine i nostri duoli
Pompeio e morto & Thesaglia nō uale
O mai non speramo altro che male
Noi sem gia uecchi e nostra uita e breue
Volem tornare a morirce siguri
Che morir in bataglie e cosa greue
Con le ferite e dolor son piu duri
Io ueggio i duci che non mi par leue
Senza sepulchri lasciar como furi
E senza questo ben che noi uinciamo
Vorria saper que noi ne guadagnamo
Per che uolen morir aitando Giuba
O per aquistar Sithia o Larminia
Niun de loro non mi da ne ruba
Perdendo e aquistando signoria
Impome bando la Romana tuba
Lei obedischo pur che grande sia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Menrre Pompeio uissi io el seguitai
Cesare uoglio per maiore o mai
Io ho fin qui Pompeio seguitato
Per duca:or segue cui fortuna uole
Non spero desser gia mai fortunato
Cesare tien quantunque e sotto el sole
E Mathia gli ha tutto con ferro dato
Di que lun si fa lieto e laltro dole
Et ello e solo o mai sello uolesse
Qual dare a i uenti salute podesse
Hor e peccato bataglia ciuile
Che uiuendo Pompeio parea fede
Pero da seguir comune stile
Cato el publico signo ora mi crede
Se tu per Roma non uole esser uile
Nellanimo tuo pensa attendi e uede
Cui Roma ha facto consolo e colui
Tien per magiurie e cosi farim nui
E cosi dicto da terra partio
E monto su la naue per partirse
E molta gente alor costui seguio
Desideroso ognun delinde girse
Ma Cato quando cio uede e udio
Non demostro pero depaurirse
Anzi con uoce francha prese a dire
Queste parole che porrite odire
Giouentu donque con uolunta pari
Hauete larme mosse a far bataglie
Per amor de signori a i grandi affari

E non per Roma a laſpere trauaglie
Ve ſete meſſi : pe r terra o per mari
Si ſeti ſtati a tanto repentaglie
Per acquiſtar el mondo a laltrui bene
E per uoi non chiedete altre che pene
Miſer Iulio or non ue uergognate
De uoler uiuere a laltrui ſeruitio
Onde per uoi morte deſiderate
Ne ua corgete quanto el e gran uitio
Gia el uincere e ſecuro ſe ben guardate
El fugir mai non merta beneficio
De non uoliati imliberi ſignoria
De uiuer ſotto giogo tutta uia
Per Pompeio con pericol combatteſte
Q ual como ſerui ui podea uſare
E per Roma combatter non uorreſte
Per liberta comuna reformare
Da puoi cha Roma tre ſignor uedeſte
Or e uno ſolo e deiten uergognare
Che quel de Parthia e ãcho ql Degipto
Piu di te faccia a conſeruar ſuo dritto
O uituperio o gente traſchiattata
Che non hauete per liberta cura
Hauendo uoſtra uita abandonata
E la uilta non tenete laidura
Anzi ragione e per uoi diſprezata
E laſci tuto perſeguir uentura
Voi podete far piu che Tholomeo
Che per pa ura occiſe el gran Pompeo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ſe pocho ue par quel che lha facto
Quiui e Cornelia Igneo & ãcho Seſto
Quiui e anchora che non e diſ facto
Parte del Roman ſangue da linfeſto
Tumulto de Theſaglia con noi tracto
E che ſian Viui como io manifeſto
Or nuccidite e morti ce portate
A Ceſar:el ſuo amor coſſi acquiſtate

E ſe uolete che non ſia ſaputo
Or ce prendete & in mar afogate
Puoi legiermente ue ſera creduto
Che le noſtre perſone ſien tagliate
In Theſaglia:o fugendo ſia caduto
Ciaſchuno i locho oue nõ ſiem trouate
E puoi andate lieti e con baldanza
A Ceſar che ue faccia perdonanza

E ſe uolete prezo di moneta
Portarite al tiranno la mia teſta
La quale el uedera con faccia leta
E darauue denari:& fara feſta
E non fugite che tropo ſe ueta
La fugga:e coſi alora finio queſta
Sua diciria: con parola dira
Ne la qual ragionando ſe ragira

De po queſte parole quei penſaro
E riconobber la uilta moſtrata
E le lor prime uoglie reuocaro
Como ſe uede fare alcuna fiata
Quando apartirſe gli Alpi abãdonaro

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

La casa quale haueno el uerno usato
Per procurar fugendo nouo stallo
Puoi se restanno adun suon di metallo
Cosi color ne gli animi remossi
Da lor uoler al dicto di Catone
De seguir lui ciaschun inanimossi
E fuor feruenti per quella cagione
Per nauigare ognuno apparichiossi
Con buon effecto e grande opinione
E nauigando uenne a Cirena
Poscia de qui su la bicha Rena
De Lentol ne di Marcho Cicerone
E daltri gran Romani e Senatori
Campati da la grande occisione
Stata in Thesaglia con tanti dolori
Se de lor piu non si fa mentione
Niun ne prenda dubio ne errori
Per che Lucan nol dice e io nol canto
Ma di Sesto & Igneo uo dir alquanto
Sesto & Igneo e lor madre Cornilia
Si se partier dal rigido Catone
Con alquanti Roman senza uigilia
E in Spagna ciaschun ariuone
E rahunar gran gente de Sibilia
E de la Spagna como el libro pone
Ad una terra chiamata era Amonda
Che puoi a tempo se chiamo Gironda
Q uiui si era el conte Daniello
El quale fo grando amico di Pompeo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Benignamente alor nel ſuo hoſtello
Riceuue quel Signor Seſto & Igneo
Per far uendecta del traditor fello
Del re Degipto iniquo Tholomeo
E giorno e nocte penſauan nel core
De far armata contra el traditore
In queſto tempo per lo gran dolore
Cornelia infirmo: & puoi morio
E ſepelita fo con grande honore
Da i ſuoi figlioli e gran pianto ſe fio
Ma coſtor laſſa alquanto qui lautore
A tempo e luocho ce tornaro io
Ritornar uoglio a Cato e ſua brigata
Quai facero in Libia lor giornata
Ma como prima trapaſſar le Sirthi
La pena de la ſete e di ſerpenti
In queſto luocho non intendo dirti
Ne come i fero in quei paeſi ardenti
E como molti ce laſſar li ſpirti
E como Cato conduſe ſua gente
Bē che Lucano el dicha ī queſto locho
Io uoglio a Ceſar ritornare un pocho
Ceſar di po la grande occiſione
Facta in Theſaglia quindi dipartiſi
E ogni altro penſiere alor laſcione
E coſi parme che Lucano auiſi
Sol a Pompeio drizando lantentione
Udito gia comel per mar fugiſi
Et el per mare ſil uol ſequitare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E per fin che nol troua mai restare
Enauigando molti mari scorse
Tanto che uenne sul porto di Troia
Quale era guasta sun quei luochi forse
Doue giacea quel che fo lieta gioia
Hector cioe: cui aspra morte morse
Per far a i greci con sua forza e noia
Doue un lauoratore el uidi andare
E lascio lopra e cominzo a gridare
Meser dicendo qualunque tu sia
Prego che de pasar non habi ardire
Or torna a retro o tu prendi altra uia
Che uoler passar quindi e gran fallire
Qui giace el fior de la cauallaria
La lucerna del mondo el nobil sire
Hector che fo de tuctol mõdo spechio
Reguarda el sepulcro guasto e uechio
Cesar udito cio con riuerentia
Discese a piedi che era a cauallo
Puoi lento lento e con gran prouidẽtia
Venne ala sepultura e senza fallo
Era abassata la grande heminentia
Piu non ui luce pietra ne cristallo
Ondela fo ornata anti e coperta
Darbori e derbe e tu ttagia deserta
Cesar resguarda quelle antiche cose
Che sonno in tuttol mondo auenerare
Considerando lopre gloriose
A pena di ueder se po satiare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Puoi con parole molto affectuose
Fece un altare in alto drizare
E per honore de si gran beneficio
Qui arse incensi e fece sacrificio
E disse orando o anime che sete
De fuor di corpi che son qui nascosti
O dii Troiani chen Roma sedete
Quanto conuiensi segreti reposti
O mio Enea hora prouedete
Che i miei pensier uengan forniti tosti
Io son el uostro nepote che ue honoro
Nel primo locho o fo el uostro dimoro
E io prometto a uoi com pura fede
Sel prego mio per uoi sera udito
Chio faro noua Troia e quanto chiede
El bisogno: al honore stabilito
Io hagio cio a Roma che tua herede
Cosi dicendo quel signor ardito
Vide el sepulcro splendido de Achille
Doueran pietre e carbon piu de mille
Questa non era si como la prima
Pero che i greci quando preser Troia
Disfecer ogni cosa con lor lima
Ma questa tomba seruar per lor gioia
Puoi Alexandro como dice la rima
El quale alo re Dario diede noia
Quãdello andaua cõquistãdo el mõdo
Armo quiui quel signor giocondo
E pero che fo Grecho in ueritade

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ſapendo da Achille la forteza
Vide la tomba per lantiquitade
Alquanto hauea perduta ſua belleza
Onde el moſſo da bona caritade
Lariſo piu bella e de magior grandeza
E fece ſacrificio e molto honore
Lodando Achille del ſuo gran ualore
Ceſare quiui dimoro tre giorni
Guardando lopre e lantiche miraglie
Vide i ſepulchri di baroni adorni
E doue gia fuor laſpere bataglie
Al quarto di fio ſonar trombe e corni
E rizar la ſua enſegna a noue entaglie
Partirſe e nauigando a ricto ſtilo
In ſepti giorni gionſe al caldo Nilo
Giõſe di nocte e prima aſpecto el giorno
Che lui uoleſſe qui terra pigliare
Per chel ſentiua un tumulto dentorno
E pero non uolea de nocte intrare
Ma quando uenne el di ſolo adorno
Et el anchora ſtaua ad aſpectare
Achilla uenne dal Re Tholomeo
E rechaua la teſta di Pompeo
La qual era dun palio coperta
Si che non ſe uedea ſenza ſcoprire
E prima chel faceſſe tale offerta
Con chiara uoce comincio a dire
E con parola cognita & aperta
Puoi chebbe facto el degno reuerire

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

O grã Romão o domatore del mondo
Ben te puoi alegrare & ſtar giocondo
Io ſo preſente el quale anchor non ſai
Per lo qual ſolo ora mai ſei ſeguro
Tholomeo ha donato morte e guai
A quello chen Theſaglia a te ſo duro
Bataglia in terra o mai non hauerai
Chiaro te facto quanto tera obſcuro
Pompeo che te uolea rinouar guerra
Per noſtra ſpada e morto ĩ queſta terra
Co tanto preco chauen comparato
Teco per fede ce lega tal pacto
Adonque per che par che ſia doctato
Tenendo te in Egipto a uenir racto
Prendi el regno de Egipto che te dato
Con tanto prezo tu haueſti facto
Per hauer queſto regno com Pompeo
E a tua gratia prendi Tholomeo
Puoi te pregam che tu non tenghi uile
Queſto don per che facto de legiero
Ce ſia uenuto:non e ſi humile
Ne baſſo como pare a dire el uero
Coſtui a Tholomeo fece ſeruile
De fare el regno e tucto Egipto intero
Coſtui nei grandi officii cha uſati
Suo Auo e genitore ha incoronati
E ſe per queſto el noſtro far ſo froda
Per tanto te ſei tu piu obligato
Che uolendo far coſa che tapioda

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Hauemo honore e fede fraudato
E tu rechi a pregio e ancho a loda
Che questo mal per te non e oprato
E cosi dicto la testa scoperse
Fise piu presso & a Cesar lofferse
Qual per la morte alquãto era mutata
Perduto hauendo la forma el colore
E pero Cesar piu duna fiata
La reguardo con alquanto stupore
E puoi chellebbe ben rafigurata
Lalma comosse ad ira ca dolore
E suspirando longamente pianse
Tanta pietade al core alor la franse
Ben che Lucano par chaltro credesse
Cio e che quel uenisse da letitia
La quale celare Cesare uolesse
E recoprir demostrando tristitia
Per che la gente pietoso el tenesse
Mostro de caritade tal diuitia
Ma gli altri autori dicono aperto
Che Cesar per pieta pianse per certo
Dice Lucano & e degno de fede
El dicto suo:che Cesar pianse alhora
Non gia per doglia la qual el cor lede
E con questa ragion suo dicto honora
Per chen Thesaglia do fo la gran cede
De cotanti Romani non pianse alora
Se cosi pianse quiui per un solo
Per mille deuea pianger con piu duolo

Or como el hebe de pianto el deuere
Desciolto como a tal huom conuenia
E dimostrato deco:el dolere
Con lagrime ondel bagnosse pria
Retorse gli occhi e non uol piu uedere
La testa:onde dolor li uenia
E ad Achilla suoi parole disse
Quale Lucano in questo modo scrisse
Leua denante ala nostra presenti a
O uil breuiero sto mortal presente
Del tuo signore:chasai peior sententia
Merta da noi sio fosse conoscente
Che di Pompeo non fa la uiolentia
Nel fallo ondel peccha mortalmente
Pero chauen perduto de podere
A i uenti perdonar como e douere
Io dico ben se a Tholomeo tiranno
Cleopatra sua sora fosse amicha
Io pagaro el tuo re del suo affanno
E la mia forza seria sua nimicha
La testa te torria per farli danno
E mandariela a lui per chel sen tricha
Desser nel mondo suoi arme priuate
E a nostre fatiche la meschiate
Adonqua la uictoria de Thesaglia
A quel Degipto ha cresciuta la ragiõe
Si che de mouer arme se trauaglia
E non conosce nostra opinione
Non sostẽne Pompeo se dio me uaglia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Reger nel Mondo per nulla cagione
Donque ſio ſō dal tuo re ſoſtenuto
In darno hauemo el mōdo combattuto
Io non credetti che nel mondo guerra
Eſſer podeſſe ſenza mio uolere
Ma hora ueggio ſel penſier non merra
Che non e ſi:ma contra mio piacere
Regono doi Signori alcuna terra
E cio ſe po chiaramente uedere
E ſe non che mia fama fa deuieto
In naue rentraria tornanto a rieto
Ma non uorrei che la gente credeſſe
Chio ſchifaſſe Egipto per paura
Theſaglia fece chio mai non temeſſe
E coſi li me comando uentura
Tutte potentie me ſon ſottomeſſe
De tue gente quantol mondo dura
Temeua me pero fugio Pompeo
Del ſuo fugire fo pena Tholomeo
Mal gran fallire el ſuperbo miſtacto
Li remettem per la ſua gioueneza
Donamoli el peccato chello ha facto
E uoi che ſapia che maior largheza
Far non ſi po a coſi malſagio acto
Che perdonare & mitigar lampreza
E uoi farite noua ſepultura
A queſta teſta gia molto ſigura
E diſcauate gli oſſi e ſocterate
E con la teſta ſua larcongiognete

Honor di censo & sacrificio fate
E ne la sepultura lo ponete
Senza la mia uenuta com pietate
Pompeio che fugendo la mia rete
Prima da Tholomeo uolse la morte
Che uiuer meco pari ad una sorte
Ha quanto el mondo ha perduta letitia
Quanta concordia e pace e qui perita
Non piacq; a i dii ondio haggio tristitia
Pompcio chio te conseguisse in uita
Si che ponendo giuso la primitia
Del arme auenturate e uia partita
Omne ira hauesse dio per te pregato
E como gia te tenesse abracciato
E per merce de tutta mia fatiga
Desser tuo par seria stato contento
Alor con fedel pace & senza briga
Haueria facta e messe intendimento
Pregando dio chogni dolor mitiga
Del core thauesse tracto ogni tormēto
E tu per me i Senator pregato
Che de bon cor mauesser perdonato
E per che Cesar tal cose dicesse
E dimostrarse dolore e pietade
Non fo niun pero che ne piangesse
Non credendo di cio la ueritade
Anti creden che Cesar sen fingesse
Celar uolendo dentro crudeltade
O liberta o quanto sei tu bona

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cha Cesar piange altri alegro ragiona
Signori a questo canto faro fine
Per chio mi sento molto a fatigato
Ondio prego le uirtu diuine
Che ne mantengha tutti in bono stato
Si tornarite un altro giorno quine
Ve seguiro la istoria el gran tractato
De quei Degipto che uolser dar morte
A Iulio Cesar che fo tanto forte
Vergine maria chel tuo figliolo
o Metesti i mã de sancto Simeone
Et el pphetizo de q̃l gran duolo
Chal cor hauria de la sua passiõe
Poscia da te se parti tutto solo
E gi al tempio e uense omne questione
E tu Regina del regno celoro
In chatedra el uedeste tra coloro
Ondio te prego per quella letitia
Che tu nauesti quando el retrouasti
Che prima haueui grã doglia e tristitia
Con quel Iosep fior de gli altri casti
Che la mia mente non facci auaritia
De belle rime: ma tanto che basti
A recitare questo nobil cantare
A le quale io uo tosto ritornare
Io credo ben che uoi ue ricordate
Como de qua lasciamo el drito stillo
De la uerace storia: & deuisate
Parole hauen trahendo un altro filo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cio che Cesare fio con suoi giornate
E prima e puoi che nauigasse al Nilo
Per cio mi piace ala Istoria tornare
Per uoler Lopre di Cato racontare
Cato partito dal Porto doue ello era
De po el grã piãto de Pompeio facto
E reuocata dognun la uoglia fera
E reducto con lui a fermo pacto
Dice Lucano e cio fo cosa uera
Che uerso Libia fece el primo tracto
Per uoler gire a Giuba a consigliare
Como podesse contra Cesare fare
In prima uenne al Porto de Cirena
Vna Cita: poi a Maiur peruenne
Quinde passo le Sirthe in sulla Rena
Volo in Libia como hauesse penne
Lucano quiue scriue laspra pena
Chel duca Cato con li suoi sostenne
Cioe da le Sirthe & poscia da li uenti
Da sete: da la Rena: e da i serpenti
Qui Lucan dice como el confortone
Le gente suoi a sostener dolore
E anchor par che mostri la cagione
Per che se misser a tanto labore
E como uennero al tempio Damone
A cui i Paesan faceno honore
Con deuotione e sacrificio pieno
E como Cato respuose a Labieno
Quiui se scriue si como Sauello

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Et Dulo e Nassidio e Leno anchora
E Paulo moriero al gran flagello
E per chen Libia fan tanta dimora
Vennenosi serpenti:e ancho quello
Remedio per chel Sillo se ricora
E la proua che fan de lor fantini
Del frescho parto essendo picciolini
Ma per che questo non par de la storia
Ancho me par che Lucano scriuesse
Longo a magnificar di Cato la gloria
E per mostrar anchora chel sapesse
E per la sua uirtu far piu notoria
A cui molto mostro che li piacesse
Pero non curo qui rimare a pieno
Danti al mio potere refrengol freno
E ben chio passi cosi breuemente
Non descriuendo el Libico paese
Non lasciaro cosi confusamente
Alcuna diciria:anti palese
Notare intendo e asai me piacente
De quelle che da Cato fuoro intese
Per dar forteza a quei chel seguitaro
Q uãdo i le sirthe a grã periglio itraro
Le dicte sirthe son rene scoperte
A luocho a luocho sci che terra pare
In alcun luocho son dacqua coperte
Profondo si che puose nauigare
E pero le lor uia son tanto incerte
Che chiare non se posson giudicare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si chor per lacqua e ora per la Rena
Fanno alandare e al nauigar pena
E per passare a Giuba como e dicto
Cato delibero quinde tenere
Ogni altro passo li parea suspicto
De Cesare pensando el gran podere
Che tucto laltro mōdo hauea iterdicto
Pero uolendo fare a i suoi sapere
El periglio el affanno de la uia
E comincio fra lor tal diciria
O uoi cui e piaciuta mia salute
Quando le miei insegne sequitate
Cioe liber morir senza ferute
Componete le mente e ordinate
De lopre magne de lalta uirtute
A le fatiche & le pene lodate
Di luochi doue andan che mille morti
Sentirim senza uoce de conforti
Noi sentirim del sole ardenti ragi
Sete senza acque & poluerose rene
Li luochi doue andan non hauen magi
E da molti serpenti hauerim pene
Io uel dico da prima e foue saggi
E per non ritenerue a longhe mene
Merauiglie non e quiui morire
Anti e miracol de poderne usire
Venire a liberta e aspra uia
E pero quindi ce conuen tenere
Puoi ue fo chiari de la uoglia mia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che colui uoglio per fradel hauere
Che a tal periglio me fa compagnia
E che uorra con meco ſoſtenere
La pena graue langoſcia e la morte
Chio uoglio ſoſtenere a queſta ſorte
E chi non ſe ſchi faſſe de ſeruire
Per miglior uia po andare al ſegnore
E lenſegne de Ceſare ſeguire
E certo ſo che li fara honore
Io per me uoglio el mio camin fornire
Sofrire el toſcho la ſete e lardore
Doue chio uada o duca o caualiere
Ciaſchun aſpreza patiro uolontiere
Cio che par duro al uitio ala uirtude
Par dolce: e quanto la coſa e piu greue
Piu letamente ſecho la rechiude
La patientia fa gran peſo leue
Freſcha ſe trona: doue ogni altro ſude
El caldo troua chiuſo ſu la neue
Per che uirtu e ſi al uitio contraro
Che tra el dolce dogni fele amaro
Con queſte ſuoi parole Cato decte
Gli animi conforto de quelle gente
Che prima da uiltade eran conſtrecte
A pene ſoſtener li fece ardente
Si chognun uolontier morir promecte
E Cato alora uedendoli feruente
Moſſeſe prima e diſſe or ſeguitate
Se commeco morir non dubitate

Si nauigando con tanto trauaglio
Passar le Sirthe e gionsero a la Rena
Qui fuoron cose che par uno abaglio
A dire: pensando langoscia & la pena
Che sofferi la gente e la Miraglio
A tutti quasi mancando la lena
Ma pur fier tanto chelli uenner doue
In quel diserto sadoraua Gioue
Gran gente era denante da le porte
Del sacro tempio per uoler sapere
De lor uentura qual uita e qual morte
E daltre cose qual deuesse hauere
Ma como di Caton se fuoro acorte
Trasserse a rietro per comun uolere
E la sua gente a lor el fio pregare
Che de lor sorte deuesse spiare
E pero Labieno se fece apresso
Che uenuto i quel locho era a tal põto
E disse tuttol popolo quale e messo
A cotanto periglio & e qui gionto
De saper que fortuna ce promesso
Desidrara puoi che sei congionto
Al luocho oue ce data assai licentia
Hauer da Gioue resposta e sententia
Pero te piaccia uoler dimandare
Qual fine de hauer nostra faticha
E se ciuil bataglia de manchare
E se de sto uiaggio mai se stricha
E se Cesare de signoregiare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E lult[illegible]o que fia di tanta briga
De tua riſpoſta ognun ſera piu certo
Per che de domādare hai maior merto
Tu che uirtute hai ſopra tutti amato
Domanda prego que coſa e uirtute
Domanda e per exemplo te fia dato
Que coſa e honeſtade e ſua ſalute
Al tuo domando non ſera negato
Che ſēpre alalte legge hai uoglie haute
Col tuo domando donqua fa contente
Cotante uoglie de ſaperlo a tente
Alor Cato dodio quaſi pieno
Rendeo parole che fuoron cotali
Or qui uoi chio domando Labieno
Per che gettare in darno tanti ſtrali
Seſpoſto Gioue pero piu ne meno
Se conſideri ben ne mancha o uali
Per che de tropo o poco uiuer taſti
Tu ſai che de morire e cio te baſti
Virtu ſapemo che uoglia de bene
E fa cha lhom nulla fortuna uoce
Que dira Gioue acreſcerace ſpene
Cio confeſſan noi tutti ad una uoce
Che tutte noſtre glorie e noſtre pene
Da dio dependon & cio gioua & noce
E dice a tutti quando noi naſcemo
Che de po certo termin moriremo
Adonqua credi chello habia conſiglio
In queſta Rena dal primo diuerſo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E chello mute legie con biſbiglio
El hora cha donata a luniuerſo
Luocho de dio ſi como io repiglio
In ſedia non circumſcripta e ſomerſo
La terra el ciel laer lacqua el fuoco
Preſe da lui & el n[illegible] prende luoco
De queſte forte che tu adomandi
Voglion ſapere i uili e i pauroſi
De morte ſentira ogniuno i bandi
Ne i uili laſciara ne i uigoroſi
Donque que piu uolere ſaper te ſpandi
Facendone del certo dubitoſi
E coſi facta queſta diciria
Senza piu dire preſe la ſua uia
E gli altri el ſeguitaro e fecer tanto
Po molte morte & pene pauroſe
Qual hora non dechiara queſto canto
Pero che uuol tornare ad altre coſe
Che uenner doue poi morier com piãto
Cioe a Giuba e comei puoi diſpoſe
Di lor fortuna ſe Lucan nol diſſe
Fo per che morte per tempo el traſiſſe
Ma como laltre ſtorie el fanno chiaro
Secondo la mia pocha intelligentia
E como Liuio e gli altri ne tractaro
Recoglier credo anchora la ſententia
Poſcia che Ceſar ſe partio dal Faro
Con gran bataglie e la grã cõdogliẽtia
De quella morte di Pompeo ſignore

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

De cui al mondo mai nõ fo el migliore
Ma hora uoglio a Cesare tornare
Per narrare como lui fece in Egipto
Puoi che li piacq; a la terra smontare
Essendo stato per Pompeio afflicto
Como Lucano per uoler retrare
El uer: rimato a drieto hauemo scripto
Seguitarol senza retorcer piu
Q uantunqua per Lucano scripta fu
Smontato Cesar dricto camin tenne
Ad una terra Perenthoma decta
E cosi tosto como li peruenne
Senti la signoria esse desdecta
A lui da quella gente: & el sostenne
Senza pensier lor uoglia e a grã frecta
Gi ad un tempio oue el sepulchro giace
De quel che gia el mõdo tenne impace
E puoi che fo nel tempio non riguarda
Oro ne pietre ondello era adornato
Omne gran frecta li pareua tarda
Fin che non fo ne la grotta intrato
Doue e la sepultura che par charda
Doue e el grande Alexandro collocato
E quella mira tanta uagamente
Che fa merauigliar quasi ogni gente
Dice Lucan che questo fo Alexandro
Auenturato Imperator del mondo
Q ual se morto nõ fosse per Cassandro
Del uniuerso hauria tocchato el tõdo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non ſe nomara Romolo ne Euandro
Del Nilo beuēdo hauria tocato el fōdo
Ma uendicando el mondo la uentura
Lauea repoſto in queſta ſepultura
Fra queſte coſe era gia Tholomeo
Venuto Aperentonia & caſtigato
El popol chera contra Ceſar reo
Negando uolere eſſer ſubiugato
Per Ceſare hauen noi morto Pompeo
Dicen:per non eſſer a lui legato
Ma Tholomeo li fe quietare
Puoi ſi mando a Ceſar uenerare
Coſi ſecuro Ceſar dimorando
Imperentoni al palagio reali
Qui uenne Cleopatra nauigando
La qual fo puoi cagion di molto male
Fugita di pregione alora e quando
Li parue tempo a Ceſar uenne e quale
Se conuenia moſtraua habito e uolto
E lacrime tenendol capo ſciolto
E dice O Ceſar del mondo maiore
Nobil de ſangue e de drictura pieno
Se ſignoria Degipto porta honore
Regina ſon ſceſa del chiaro ſeno
De lagio:& reda de fare e ſignore
Laſciata a ritenere el comun freno
Or ma Fottino e Acchilla cacciata
Del regno & per diſpecto īpregionata
Pero recorro a uoi o chiara ſtella

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Venuta per lo mondo reformare
E ſaper puoi chio non ſo ſola quella
Femena che ueduta gia regnare
Non e i Egipto condiction nouella
Pero mio padre uolendo obſeruare
Luſanza: in teſtamento herede fece
Re Tholomeo e me ad una uece
E uolſe anchor che ce baſtaſſe un lecto
Gionto per matrimonio. & or Fotino
Et Achilla ce priuan dal dilecto
E de la ſignoria tenendo chino
Tholomeo re como ſeruo ſubiecto
O quanto ſofre el conoſcer diuino
Se Tholomeo foſſe in ſua libertade
El mi portara amor e caritade
Io non dimando hauer di me ragione
Ne chel mio regno che ualia ũa paglia
Remoue prego tanta aluxione
Vedi Fotino che gia ſe trauaglia
Penſando el male e la deriſione
Che fece di Pompeo ſe dio mi uaglia
Temendo tua potentia re minaccia
E di tua morte gia penſa la traccia
Comanda donque che Tholomeo regni
E tolli a queſti ſerui la potenza
Puoi che conoſci ben ſei ſonno degni
De dura morte e di crudel ſentenza
Prego che miei parole non ſdegni
Per che laudatia e la gran fallenza

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ció che Pompeo per Fotin fosse morto
Vergogna e a Roma e a te si grã torto
Gia cossi dicto hauea lassato el pianto
E reformato alquanto el chiaro uiso
Retrasse vn pocho Cesare da canto
Drizo gli occhi e remirollo fiso
De piu colori spargendose alquanto
Piu frescha se mostro che fior da liso
E prego Cesar chel se sostenesse
Chella con lui una nocte giacesse
Cesar odendo cio ne fo contento
Che fine a qui non hauea mai perduto
E fuocho el prese che ligiere spento
Non fo si como poscia fo ueduto
Lasciando ogni pensiero oue era attẽto
Le prego a Cleopatra ha conceduto
E quella a lui alor se fio piu apresso
Basciollo inbocha e poi torno dacesso
Gia era alora el tempo de la cena
E Cesar ne la sala ritornone
Q uale era doro e di topatii piena
In una sedia alor se riposone
Riccha si che porrio se dir a pena
Q ual non potro a giõgner Salamone
La sala non mostro maton ne legno
Ma pietra o oro forniua el piu uil segno
A quella cena Cleopatra uenne
Per riccho adornamento si superba
Chel uiso con fatiga la sostenne

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Non e nel mondo fior ne color dherbe
Che non sparesse, ouella se ritenne
Et ella mossa hauia la uista acerba
Tanto che Cesar non haueria pensato
Tale ornamento mai hauer trouato
Seggeno i regi a quello alto mangiare
E Cesar siede in maior signoria
Da laltra parte Cleopatra pare
Si bella cha dir creso non seria
Luce la nocte cosi como la re
Tenesse el sole in una pratraria
Per molta cere che quiui saccende
E per le pietre chognuna resplende
Puoi uengon le uiuande senza fallo
A uoler diuisar quale elle fuoro
E quante coppe ueran di crestallo
Legati in alti piedi & stalli doro
E como qui non era altro mettallo
Senza util seria longo dimoro
Non uede tanto Cesar Giuba morto
Prima ne puoi i terra i mar ne in porto
Dice Lucan che non fo forse senno
Mostrar tanto a gli armati caualieri
Fa el thesoro fare picciol cenno
Cose che pria non se fra uolontieri
E quali piu segui di pouerta fenno
E per Roma uincendo fuoron fieri
Vedendo tanto hauere in una soglia
Arien de tal triumpho hauuto uoglia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Or poscia chel mangiare e si al uere
Fo posto modo e Cesare pensone
De passar tempo e pero fio sedere
Anchoreo uecchio e puoi la dimãdone
Se doue nasce el N.lo se po sapere
E per che crescere fuor di condictione
Quanto ne sai el dei uoluntier dire
Per che maior di me nol po sapire
Cesare tace dicte tal parole
E Anchoreo comincio a parlare
La fama de mia gente como sole
Ma da licentia e uoler dimostrare
Al quanto prima del motio del sole
E de le stelle como in terra en mare
Con condiction si mouono ordinata
De lor natura:e quando li fo data
E puoi su gionse e molte cose disse
Per satisfare a la dimanda facta
Dastrologia como Lucano scrisse
Le quale a dir seria longa baracta
E ne la uera istoria non son fisse
Pero trapassa mia rima piu racta
Per non dir tanto chio sia prima lasso
Chio giõga de la storia al dricto passo
Si ragionãdo como huom suolo im pace
Sicura quasi al mezo de la nocte
Eran uenuti e quasi ognun se tace
Contenti stanno a le parole docte
Ma Fotin furioso a cui non piace

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Veder concordia quasi hebbe derocte
Le uoglie de li fati che tolleua
Potentia a lui de far quel che uoleua
Costui morto Pompeio non pensaua
Che far piu tradimento sia peccato
E le mani a cui Cesar se seruaua
Non li pareuan degne de tal fato
Pero duccider Cesar procuraua
E pocho men che non li fo donato
Chel conducesse Cesare a quel passo
Al qual cōdusse da poi Bruto e Casso
Fotin gia facto ne lanimo fermo
De far con ferro Cesare morire
Luocho non troua si como lo ifermo
Che sente el onde non po guarire
Rodeualo el pensier si como el uermo
E per poter sua uolonta fornire
Ad Acchilla fio noto tucto el uero
E ancho la cagion del suo pensiero
Acchilla era di fuor di la citade
Con gente armata a che era preposto
Senza lassarne a se lautoritade
Cosi lhauea Tholomeo disposto
Cosi li daua lanimo e letade
La quale era aprezata poco costo
Pero Fotin conuenne che mandasse
Queste parole che Lucan ritrasse
Acchilla quanto uoli tu te giace
Nel molle lecto.& dormi longamente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma per tua morte gia arde la face
Pero che Cleopatra letamente
Venuto e qua con Tholomeo a pace
El matrimonio e unito certamente
E uoglio anchor che sapi a tal partito
Chel duca Italiano e suo marito
Tra doi mariti sta donna Degipto
Tanto ha saputo Cleopatra fare
E pero ueggio te e me trafitto
Se col fratello una notte colocare
Se puote: & cio che sia ragiõe o drctio
Ad ogni gente puoi fara parlare
E se la sora piacera al fratello
Tu & io moririm con gran flagello
Noi non hauemo da nulla parte aiuto
Puoi che per lei Cesar e Tholomeo
Ciaschun di noi colpeuele e tenuto
De sua pregione o del mal de Pompeo
Ben sa Cleopatra chogni glia nociuto
A farla casta ognuno e stato reo
Pero uieni sta notte e occidiamo
Cesar che non se guarda e noi cãpiamo
E uccidiam Cleopatra nel letto
Douella sia: e non hauer paura
De Cesar per che paia al mondo eletto
E per che per lui faccia la uentura
Pompeio scusa ogni nostro defetto
E la nostra audatia fa sigura
Pompeo par de uenase tenere

De Cesar hora e morto non temere
E non guardar per che non sian gentili
E non teniamo signoria de terra
Che sian facti alti:quanto erauan uili
Pompeio occiso:sel pensier non merra
Morto e gia lun de gli altri primi pili
Se laltro more e leuata ogni guerra
Puoi che sen deputati a tal officio
Facto uno:facciam laltro sacrificio
E puo cene a uenir tanto di bene
Che lo senato te uoleua male
Per occider Pompeio or aggio spene
Che se farimo a Cesar altre tale
Che chiamarāno con tutte lor uene
Pero chauerim Roma facta equale
Vien dōqua tosto & remoue ogni tarda
Dimora:par che Casar non si guarda
Achilla tal parole riceuute
Non cura de tal facto consigliarse
Le gente fece armare grande e minute
E lui medesimo anchora fece armarse
Quete uenendo como fosser mute
Senzalcun segno o stromento sonarse
E tai Romani con lor se uider gire
Che non deuen Tholomeo obedire
Pero dice Lucan che non e fede
A li sequitanti arme ne pietade
Che tutto di per guadagno si uede
Lasciare el dricto e usar crudelitade

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Man che se uende non ha ferma fede
Preponendo moneta alialtade
Cosi se fiero alhora i Cesarani
Aspri de piu guadagni Pompeani
Cosi con gente armata uenne Achilla
La qual gran parte era nata in Italia
Senza suon di Trombeta ne de Squilla
Per fornir quel che nō podi ī Thesalia
Tanto furore in quella se distilla
Che non paren rationali Animalia
A tagliar uanno illor capo e membra
E ꝑ pocho guadagno ognun sa sembra
E uenia facto se non che uentura
Per Cesar Iulio prese la diffesa
Aperta era la sala oue sigura
Staua ogni gente non temendo offesa
Ma Fottino & Achilla prese cura
De Tholomeo pero lassar lampressa
Pensando se la gente famo intrare
Che Tholomeo non podera campare
Per la diuersita chera tra loro
De strania gente & in uoler diuersa
Chi uole el sangue & chi domāda loro
E per la nocte chera schura e persa
E cosi ragionato tra costoro
Fo da salire lor uoglia sumersa
E daspectare el di fo posto in sodo
Si che Cesar campo per questo modo
Per questo adonqua ciaschun po pensare

Quanto fortuna e grande e possente
Che quando ella uuole alcun aitare
Forza ne ingegno non ce ual niente
Niuna cosa la po contrariare
E cosi quando uuol far alcun dolente
Faccia cō uole che sol ql che fe el mōdo
Aitare el po che non lo mecta al fondo
Cossi passo la nocte e uenne el giorno
Schiarose el sole e Cesare leuato
Era con bocchi e remiro dentorno
E uide uenir gente dogni lato
Armata tutta e non facen sogiorno
E Cesar uedendo quello aguato
Torno dentro al palazo chera forte
Sul mar fundato & fio chiuder le porte
Cesar a cui el mondo parea pocho
A subiugare e reputaual breue
Quiui rinchiuso in cosi strecto locho
A poderse defender non gli leue
Lassalto con remor confuso e rocho
Glie dato senza pace & senza treue
Et ello or qua or la armato entende
E como huom piē dar dire si se difende
La gente cresce e cresceu a el tumulto
Senza dine el palagio rentonando
Cesare dentro e corrocciato molto
Pauro sente e uane desdegnando
Qui defende con mano e pocho folto
Staua in un lato: la e qua saltando

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cosi se uede anchor far el lione
Mordendo per sdegno la pregione
Multiplican le lancie & le saiette
E pietre e dardi e anchor quadrella
E Cesar per difendar pena mette
Ma la uaglia cresceua piu fella
Onde Cesar se uede a grande strette
Che per mar uien quella gente rebella
El palagio asalier con molti legni
Con fuocho con balestri e con ingegni
Cesar guardando li uidi uenire
E uedese assediato dogni parte
Cresciuta guerra li crebbe lardire
E comenza ad usar prodeza & arte
Or su or giu li conueniua gire
Como dice Lucano in le suoi carte
Per sua diffesa ma doue chandaua
Re Tholomeo con seco menaua
E Tholomeo udense abaracto
Chiamo a se un suo char famigliare
E dice quanto tu po uanne racto
Se puoi questa bataglia transtornare
Io ho con Cesar pacifico pacto
Questa guerra mi fa merauigliare
E se la non riman la morte mia
E gia uenuta e ue chio ne son in uia
E fa che sappi qual e la cagione
E que hora li moue a tal bataglia
Di da mia parte chi non han ragione

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E non a giuste prendon la trauaglia
A me e reputata tradigione
E la morte naspecto che masaglia
Va donq & fa cio quel chio to imposto
Quel Famigliar se moue & uāne tosto
E uscito di fuor fio sua imbasciata
La quale li era imposta dal Signore
Ma ella fo tropo male ascoltata
Anti fo preso a grido & a rumore
Non ce fo leggie de messo obseruata
Chelli el fecer morir a gran dolore
De Tholomeo non ual se reuerentia
Che morto fo da loro p tal sententia
Cesar uedendo lassalto crudele
Che sostenea per terra e per mare
Penso uender lo amaro piu che fele
E fuocho fece alora temperare
Puoi sagitto & acese lor uele
E quelle fece lencenne a fiammare
Cossi ardendo nelle naue scese
Che prima el fuocho a le uele sa ccese
Ardon le naue e puoi crescendo el fuocho
A fiamma quanto che li staua apresso
E quei che combatten remutar luocho
Sentendo el caldo afogan molto spesso
E un uento se leua a puocho a puocho
Lasciando terra & esse nel mar messo
E quelle nane che ueran rimase
Anchora ardendo spense uer le case

De la Cita che stauan in sul Porto
E tanto ui soffio che quelle acese
Gia ne la naue era quasi ognun morto
Nuotan li corpi per lacqua palese
El populo che di cio se fo acorto
Combatter lascia e curre a le diffese
E contra el fuocho son le gente messe
Per che la terra anchora non sardesse
Cosi lasciaro alor quella bataglia
E succorser la terra in tal mainera
E Cesar cio uedendo se trauaglia
De campar quinci e cio fo cosa uera
E uene a luscio doue el mar se squaglia
E gia la nocte se faceua nera
Q uiui era una barcheta oue montone
E molta gente dentro se gectone
Puoi cominciaro a uoler nauigare
Ma pocho se partier da luocho primo
Che quella barcha se uede a fondare
E niun ne campo como io stimo
Anti conuenne alor tutti a negare
Gectati puoi in terra o uero allimo
Se non Cesare solo che sununa asse
Nel Isola di Protho par chandasse
Q uiui era un bel castello e gēte anchora
Che lietamente Cesar riceuecte
E cosi Cesar campo a quel hora
E per piu tempi in quel Isola stecte
El uer saputo de la sua dimora

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

La gente Italiana ſaue decte
Del fallo che faceno:& ſi partiero
E a Ceſar in portho ſe negiero
La gente che rimaſe quando ſcorſe
Che Ceſare fugendo era campato
De gran dolore e de paur ſe morſe
Per Ceſar chaueri ſi mal rractato
Achilla e Fottin molto ſe torſe
Che gia ueden punito el lor peccato
Ma pur rendiero conſiglio & fo udito
Che Ceſare per lor foſſe aſſalito
E preſer gente e contra lui andaro
Ma Ceſar li ſcontro & li offeſe
E molti ue morier con duolo amaro
Ceſar in quel giorno Fottin preſe
La teſta li taglio ſenza riparo
Non li ualſero promeſſe ne diffeſe
Anti in quel di fo preſo Tholomeo
Q uale a prego a li ſuoi Ceſar rendeo
Re Tholomeo hauea una ſorella
La quale Arſenoe era chiamata
Non era quanto Cleopatra bella
Ma pur Achilla lhauea impregionata
Pero contra di lui uolonta fella
Portaua Ganimede a quella fiata
Q uel Ganimede era de grande ardire
Baron de Tholomeo ſenza mentire
Or puoiche Tholomeo fo laſciato
A lui con gente uenne Ganimede

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Da quella Arsenoe molto pregato
Chelo uccidesse Achilla & elo per fede
De cio fornire a lei sera legato
E cosi fio onde morto se dede
Per man de seruo Achilla sciagurato
Ben fo di lui F otin piu auenturato
Puoi fece Arsenoe dispregionare
E prese piu che non solea licentia
Cio sopra omne arme poder comādare
Adomando:& poder dar sententia
E Tholomeo como huom de uile affare
Li concedette senza prouidentia
Ondello prese morte dura & atra
E solla donna fo puoi Cleopatra
Tholomeo per conseglio del preposto
Cio Ganimede fece rasembiare
Gente per terra & per mar molto to sto
E uole in Portho Cesar assediare
E soldo naue e non lascio per costo
E file a Perithoma aparech iare
Con tanta quantita di gente armata
Che iui mai ne fo tanta adunata
Cesare haueua in Portho molta gente
Ma de naulii haueua caristia
E Tholomeo cosi potentemente
Como io ue dico in Portho el rechiudia
La gente del paese era dolente
Vedendo quel che Tholomeo facia
Cioe de tanto sforzo si gran guerra

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Che tutto recopriua Mare e Terra
E del Isola uscire era si strecto
Che far non si potea puoi che guardato
De Victuaglia hauea molto diffecto
Qualunqua nel Castello era serato
Cesar ha tal dolor ben ui prometto
Che consigliar non se sa da niun lato
Che star rinchiuso non po sostenere
E di combacter non hauea el podere
Cesar fo presso a perder la memoria
E de uoler morir senza diffesa
E si fo presso a perdere ogni gloria
Che conquisto de sua maiore impresa
Obschura rimanea la grande istoria
Doue fo poi molta pena intesa
Se non chalora un grã pensier ꝓfondo
Li porse Sceua a calpistare el mondo
Io dico al grande asalto oue ello sollo
Retenne i Pompeani e lor potentia
Dauante da la Pera al grande stuolo
Ouel darme mostro tanta feruentia
Che trastorno a martirio e a duolo
Li Pompeani & felli uiolentia
Ondel naquisto nome e tanta fama
Che cosi anticho anchor el mõdo lama
Per che Lucano non fece piu uersi
Sopragionto da morte in questa storia
E pero i dicti o mai paron somersi
In ordinate & non degni di gloria

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pero chen tracti de luochi diuersi
Di quali piu doctor ne fan memoria
E ſpecialmente Eutropio cardinale
E Paulo da Q uilegia naturale
Oroſio anchora el Maximo Valerio
E Titoliuio el doctore Auguſtino
Dicone piu coſe del ſublime imperio
De Ceſare: & mention ne fa Martino
Si como ello adempio ſuo deſiderio
E come el uenne puoi per morte chino
Pero mi piace da coſtor ritrare
De Ceſar como uderiti qui cantare
Eſſendo in Protho Ceſar aſſediato
Per Tholomeo como dice Lucano
E per mare e per terra circondato
Et ello eſſendo de diffeſa uano
Pero chellera darme a pouerato
In luocho ſtrecto & in paeſe ſtrano
E com pochi compagni ſe trouaua
E de quei pochi ognun ſe diſſidaua
Si che de uita non fanno ragione
Anzi ognınn pare al tutto ſbigotito
A Ceſar de temere danno cagione
Q ual a quel pontho era molto ſmarito
Vedendoſe morire a confuſione
Che quaſi gia non podea trare el dito
Senza eſſer preſo ferito o percoſſo
O de pietra o de lancia o darcho doſſo
Gia eran li nimici ſi da preſſo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cha saiectauan dentro dal castello
Doue che Cesar sera prima mosso
Non aspectando quel mortal zimbello
E uan giognendo quei cheran da cesso
Drizando schale ardeuan lo sportello
E puoi intraro in tanta quantitade
Che non se sa ben dire in ueritade

Qual per li muri e altri per la porta
Erano intrati & uenuti ad un luocho
Doue era Cesare e quiui fo morta
La compagnia de Cesar si che pocho
Se ne uide campare e giacea torta
Alcun ferito e qual arso da fuocho
E uia non ce per poderse partire
Se non diffesa o a rotta fugire

Cesar uedendo quello sforzo magno
Che la saliua e gia lhaueua gionto
Se ricordo como senza compagno
Sceua fece a la Pera:& in quel ponto
Penso pagare el Re de mal guadagno
E prese ardir che quasi era defonto
E uno schudo al collo alor se mise
E da li suoi alquanto se diuise

El cauallo puoi ferio de li speroni
E fieramente una lancia impugnone
Chil uede alor uenire in su li arcioni
Ben lo conobbe per fiero e barone
E douel uede piu spesse i campioni
E altre gente sotto un gonfalone

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

In quella parte ua dricto a ferire
El primo chel scontro fece morire
E tanto fece con quella lancia fiera
Schiffando gli altri chal Gonfaloniere
Peruenne:e sil ferio de tal mainiera
Che cade morto in mezo de le schiere
Puoi con la spada cio fo cosa uera
Or la:or qua qual uccide e qual fiere
E ta nto dimostro gran uigoria
Che lo piu ardito denante gli fugia
La pocha gente che gli era campata
Vedendo el duca lor far merauiglia
Reprende larme & esso refranchata
E se medesmo ciaschun se ripiglia
E duolse chera tanto dimorata
E prendendo ualor leuan le ciglia
Puoi tutti i seme a grido e a rumore
Vanno a ferir con ira & con furore
E fuor ad asalir si ualorosi
Che non scontrar caualier ne pedone
Che sentendo quei colpi poderosi
Restesse alor ma con uccisione
Cadeno in terra tutti sanguinosi
Senza far resistentia o defensione
E quella gente piu oltra se mette
Cesar li loda e guiderdon promette
Cesar combatte e i suoi el uan seguendo
Ferendo qual de spada e qual de lancia
A rietro uanse inimici trahendo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Per le ferite che non son da ciancia
Giongon la porta: e uan de fore uscẽdo
Chi ha ferito el pecto e chi la guancia
E uanno ritornando a la grande hoste
Cheran de fuore ognuno a le suoi poste
E cosi fo deliberato alora
Cesar da quella gente chera intrata
Ma tropo li conuen piu fare anchora
Sel uuol mai fare a Roma retornata
Tanto di gente so sembra di fora
Che mai con li ne fo tanta adunata
Qui era Tholomeo con tutto Egipto
Cesar hauendo in odio como e scripto
E haueno ordinate loro schiere
Su la pianura chera presso al mare
Haste drizando & spigando bandiere
E con frecta faceuanse armare
Chi se uestia coraze e chi lamiere
Prendon li schudi e brigan de montare
E puoi eschono al campo a tal rumore
Cha tucto el mõdo haueriẽ dato stupor̃
Cesar uedendo che questa trauaglia
Non gli era per fornire si ligiermente
Ne per conseglio senza gran bataglia
Volse se a i suoi e disse fieramente
Cio chauen facto non uale una paglia
Ma se uolete honore eternalmente
Or seguite senza uoler trieua
Mentre che la fortun a ce subleua

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Voi hauete ueduto como questa
Gente contra de noi non fa diffesa
Or seguitiam fortu na mentre e presta
La cognoscemo al nostro utile acesa
Io ueggio gia compagni lalta festa
Che hauerim questa uictoria presa
Drizate prego gli occhi e uederite
Q uãto oro e qnãtauere guadagnarite
Puoi li mostro color che resplendeno
Coperti doro e de pietre pretiose
E quei mirando alor li uedeno
E le lor uoglie fier si animose
Che paura lasciar quei che laueno
E guerra dimandar senza ripose
E Cesar cio uedendo fo el primiero
Che corse al cãpo como un drago fiero
E gli altri apresso arditi e uolontieri
Eschon al campo collor francho duca
Q uantun qua eran pedoni e caualieri
E tardo par che ciaschun si conduca
Abassan lhaste & brocchan li destrieri
Da laltre parte par chel mondo luca
Delmi desberghi e de schudi lucenti
Chauea Tholomeo e le suoi genti
Or uengon per lo piano aproximando
La gente Cesarana el grande stuolo
De Tholomeo e uanse remirando
Alquanto longe da quel marin suolo
Corni tamburi e trõbette sonando

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma tosto sentiranno mortal duolo
Che Cesar quando fuoro aproximati
Coi soi feri como draghi affamati
La guerra e cominciata per lo piano
Fra i Cesarani e quella turba grande
Qui caschan teste piedi braccia e mão
Qui traripan destrieri homini e bande
Como leon ciaschun Cesarano
Ferendo ua sangue & ceruella spande
E sanno ben che non posson campare
Se non per ferir molto e ben tagliare
Vedendo Ganimede el gran martire
Che soferia la gente da sua parte
Mosse sua schiera e uasene a ferire
Le gente Cesarane che gia sparte
Andauan:combattendo sul uenire
Lelio si fo acorto di sua arte
De li speron broccando el bon cauallo
Feri Ganimede su lo schudo giallo
Io dico duna lancia a tal podere
Che Ganimede non rimase in sella
Ma li conuenne a la terra cadere
Ferito a morte presso ala mamella
Lelio hauendo facto el suo douere
Non tenne pero mano a la mascella
Anti feri como leon ardito
In quella prescia do el fo ben seguito
Da i suoi che speronaro arditamente.
Pero chellor bisogno el richiedeua

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Morto lor capitano ueramente
E reuersato su lherba giacea
Li Cesarani alor arditamente
Fecero:& quella gente tanto seua
Comenzarse a ritrare a i pauiglioni
Doue era Tholomeo e piu baroni
Che non sapen de Ganimede anchora
Ma puoi che Tholomeo fo di cio certo
Che Ganimede era dunta fora
Col uiso basso se tenne deserto
E como quel cui paura dischora
E che non era de bataglia sperto
Volse el cauallo e uerso el mar fugio
E molta di sua gente lo seguio
E uenne al mar & intro in una barcha
In Alexandria uolendo passare
Ma non poteo che quella tropo carcha
Darmati che uolen con lui campare
Merger cōuēne ō de ogniū se rimarcha
Pero cha tutti conuenne afogare
E Tholomeo fo morto e conosciuto
Per larme adoro ondell i era uestuto
Cesar uedendo quella rocta dura
De quei Degipto e Ganimede morto
Lieto se fece e regratio uentura
Che lhauea tracto de tanto mal porto
Esdi nandaua e Cesar prese cura
De la sua gente como duca scorto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E comando chel campo ſe guardaſſe
Da certa parte e laltra ſe poſaſſe
La nocte uenne a Ceſar molta gente
Chel di denante non eran poſſuti
Venire: onde ciaſchuno era dolente
Pero che fuoro a i paſſi retenuti
Quiſti per li paeſi ueramente
Peragio ſeran la & qua ſpartuti
Si che quando lo re uolſe aſalire
Ceſare: ei non potiero a lui uenire
Paſſa la nocte e ſoprauenne el giorno
E Ceſare partio el gran theſoro
Puoi de Liſola uſcio & fio ritorno
Ver Perithoma ſenza far dimoro
E quei uedendo quel ſignore adorno
Vſcierli contra con Ramelle doro
E qual doliuo & demoſtraron pace
Pero lira de Ceſar tucta tace
Coſi caualcha uerſo la citade
El popol li domanda perdonanza
E Ceſar che fo piē dogni pietade
Li perdono el peccato e la fallanza
E ſegni li moſto de caritade
E data riceuuta la fidauza
Caualca con ſua gente e diſmōtone
Al gran palagio ouel prima albergone
Coſi ſtaendo Ceſare ſe fare
Lettere: & mando per tutto Egipto

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

In altra parte anchora arestorare
El numer de sua gente:& iui ricto
Restecte a poder questo a fin menare
Vno anno & piu:se nõ mente lo scripto
E Cleopatra sempre demoraua
Con lui in ogni terra ouello andaua
Cesar redusse el castel de Palusa
E Alexandria a sua subiectione
E ogni terra che dal Nilo infusa
Tutto el paese secco de Sione
E fili omagio senza fare scusa
Quantunqua tenne gia el re Pharaone
E quanto el e dal mar Roscio al diserto
Con censo e con tributo li fo aperto
Cesar essendo Degipto signore
Douello staua impace a gran dilecto
Venne un mesaggio che li fio furore
Comosseli ad ira el core el pecto
El qual li disse che de po el dolore
Riceuuto in Thesaglia & pol dispecto
La gente Pompeana nera andata
A Giuba:& era li tutta adunata
E si mandauan per tutto Oriente
In India Grecia e anco in Herminia
Per remouer la guerra & refar gente
Spregiando Cesar e sua signoria
E messi hanno mandato in Occidente
E Giuba se fornisce tutta uia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

De uictualia darme & de ſoldati
E contra te procuran far aguati
Hauendo inteſe Ceſar tal parole
Se turbo prima e puoi ſe fio giocondo
Ma del ſuo dimorar ſe pente e dole
Dicendo che coſi ſe perde el mondo
Or comenza a penſar piu che non ſole
E per uenire di ſuoi penſieri al fondo
Suoi baron chiama & felli aparichiare
De quantunqua biſogna a nauigare
Da puoi ſe fe Cleopatra Regina
E Degipto li dio la ſignoria
De qui quando li parue una matina
Se parti con la ſua cauallaria
Degipto e de la terra Alexandrina
Apreſſo a lui con molta baronia
Fine al mar Cleopatra la compagna
E al partir de lacrime ſe bagna
E ſtette in porto per fine a la ſera
E poſcia nauigo per ſuoi giornate
Tanto che uenne fine a la guerra
Vna cita che fo de Mitrida te
Che di Cilitia e de Pontho re era
Ma le ſuoi terre fuor gia ſubiugate
Per li Roman ſotto la rectoria
De Pompeo magno e ora le tenia
Farnace re de Mitridate figlio
Qual con Pōpeo era ſtata i Theſaglia

A la grande ſconficta el gran periglio
Doue Pompeo perdeo la bataglia
E Ceſare fonduto como giglio
Haue tanto triumpho che ma baglia
De quella alora fugendo Farnace
Tornato ſera e dimoraua impace
Ma quella pace li fo moleſtata
Che como Ceſar hebbe preſe terra
Sopra Gauera con tutta ſua armata
Venne como nimico e moſſe guerra
La qual prima che foſſe terminata
Morio Farnace ſe Oroſio non erra
Gauera aſali con tal rumore
Chel ſbaguti ſenza ermiger furore
Poſcia fece baleſtra de ſerrare
E gectare pietre e li mura aſalire
Vedenſe caualiere ſcaualchare
Tanti ſtrumenti alor podenſe udire
Che laere faceuan riſonare
E quei de la cita creden morire
Pero fier ſegni e diſſer de donare
La terra a Ceſar ſe el uuol perdonare
Ceſar de la cita preſe lomaggio
E uictualia che li biſognaua
E drizo uerſo Boſſoro el uiaggio
Doue Farnace alora dimoraua
El qual ſapendo per uero meſaggio
Che Ceſar contra lui dericto andaua

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Fe comandar per Cilitia e per Pontho
Cognũ prẽde arme e che tal di ſia giõto
Comanda el re la gente ſaparechia
E giongono pedoni e caualieri
Vola la fama & empiſe omne orechia
Che Ceſare uenia con ſuoi guerieri
E ſubiugata hauea Gauera e Stecchia
Ver lor uenendo como leon fieri
E per queſta cagion dubitaua molto
Si che gran ſegni moſtraua nel uolto
Ma pur per non parer deſſer rechiuſi
Vſcier de fuor nei campi tutti armati
A pie & a caualo como eran uſi
E piu dun di non erano alongati
Quando guardar per li campi diffuſi
E uider fumi uerſo el ciel leuati
Che la gente de Ceſar tutto ardiua
Quantunq; ad obedientia non ueniua
Quel di caualchar tanto li dei hoſti
Quali a minori & quali a maior paſſi
Che quando i campi fuor la ſera poſti
Per prender poſa cherano el di lapſſi
Tanto da ꝓreſſo ſe uidero opoſti
Che como qui de ſotto mo diraſſi
Non biſogno ſe non de far le ſchiere
E de montar e mouer le bandiere
Coſi la nocte ognun facendo guarda
Venne paſſando e la matina apare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Cesar a cui recresce che se tarda
Tutti suoi istrumenti fe sonare
Farnace che a cio tutto reguarda
Fece de bocto le suoi gente armare
E cosi comando Cesar anchora
Poscia montar senza far piu dimora

Cesar armato sopra un bel destrieri
Qual era molto a merauiglia grande
Poscia chebbe ordinate le suoi schieri
Como li piacq̃ suso in quelle bande
Restette in mezo a quelle gente fieri
Fio far silentio e tal parole spande
Quale odirite: & fuor breue & argute
Inte se lietamente e riceuute

Compagni ora uedete apertamente
Como fortuna adopera per noi
Volen doce submittere ogni gente
E como chiare mostra larte suoi
Quando aquistamo i Regni cõ niente
Dangoscia quasi:or uederite anchoi
Cilicia & Pontho a nostra subiectiõe
Con pocha de fatigha & dententiõe

Vedere questa gente sbigotita
Pontese Cilitiana el Re Farnace
Che ciaschun pensa qui lassar la uita
Desperata de hauer gia mai piu pace
Puoi se uede per Cesare assalita
Per se medesma quasi se disface

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Questi son de lauanzo di Thesaglia
Pensate quanto i uaglion per bataglia
E per che li habian pocho di podere
Considerar se uuol che sonno nimici
Ardir li mancha ma non mal uolere
Pero ui prego compagni & amici
Chabbiate al ben ferire omne calere
Si che in eterno se possa dir qui ci
Li Cesarani mostrar tanto ardimento
Cha de ogni rebellante fo spauento.
Tropo serebbe a uoi gran dishonore
Hauendo uento in un di el mõdo tucto
Se non meteste a morte e a dolore
Alquanto de lauanzo con gran lucto
Porriese dir che non fo per ualore
La uictoria de uoi ne mio conducto
Ma fo uentura sola che se uolse
E a Pompeo ogni prodeza tolse
Adonqua saltro non ui desse uoglia
Puoi chauete la possa a tal mercato
Si sia chel nostro nome non si toglia
Quale e con tanto sangue comparato
Ve che nimici treman como foglia
El re sta per morire apparichiato
Siate donq; a ferir como solete
E mostrate el poder che uoi hauete
Mntre che Cesar cosi ragionaua
El re Farnace parla a sua masnada

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Fratei dicendo se fortuna praua
Ce fo i Thesaglia:ora a seruire ce bada
Cesar ce mette in mano ondella laua
Le piaghe riceuute con la spada
E a noi ha seruato questo honore
Qual hauer non podeo Pōpeo maiore
Cesare uien fatigato Degipto
Doue ha perduta molta baronia
Tholomeo giouenetto la traficto
E menol quasi per sinistra uia
Presso al morir:e feceli despicto
A lui e a la sua caua'aria
E sel campo fo per uilta de quelli
Che gli eran facti asalendo rebelli
Che non sono usi de trauaglio darme
E non conoschon de guerra mestieri
Ma non e si di noi si como parme
Tutti experti pedoni e caualieri
Se uoi uolete ogge podete farme
Victorioso:e uoi poscia guerieri
De tutto el mondo tenuti megliori
Se rite.& hauerite mille honori
Pero ui prego che uoi combactiate
Arditamente:& siati uigorosi
E combattendo che ue ricordiate
Le grande ingiurie e i despecti dannosi
Che Cesar cia facto:e demostrate
Che sete homin de sangue corrociosi

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Pensate uostri figli patri & frati
Che per Thesaglia giacciono tagliati
E repensate anchor che sello hauene
Non piaccia a dio che Cesar uencesse
Perduta hauete di salute spene
E non e alcun che chedar la deuesse
Considerando el dolore e le pene
Che pateria se con perdon uiuesse
Viuendo sotto lui che faria stratia
De nostra carne e questa e la sua gratia
Or ecchol che ne uiene & sia segna
Le schiere che Cesar hauea mosse
E Bruto conducea la prima insegna
Facendo spianar uie e romper fosse
Laltra gente el seguia de uoler pregna
Giognerse con Farnace a le precosse
Et da la sua parte se moueua
Con quelle schiere chordinate haueua
Chi hauesse ueduto in quel frangore
Armato sul destrier Bruto uenire
Odito de li strumenti el grāde rumore
El grido de la gente in sul terire
E larme contra el sol fare splendore
Mouar caualli & odirli fremire
Non seria stata de tanta francheza
Che noñ li fosse paruto tropa aspreza
Ciaschun se sforza per paura de morte
Voler el suo nimico per terrare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Or ſon le ſchiere gionte e lance porte
A quel aſalto e a lo ſporonare
E da ciaſchuna parte per tale ſorte
Conuenne a terra morti trabocchare
E tai ce fuor che ſenza eſſer feriti
Cader di lor caual mezo periti
La guerra ſi comenza molta fera
Che quei de Ceſar ſon uolenteroſi
Q uiui ciaſchun Cilitiano impera
E pero ſonno a uoler talentoſi
Q uei ſe defendon per ogni mainera
E fanno ben como homin biſognoſi
Col ferir de le ſpade gran defeſa
E de ſaiette e lance molto offeſa
Mantienſe quella gente communale
Pocha terra perdando o guadagnando
Ben che de morte ſentiuan piu male
La gente de Farnace el uer narrando
E la gente de Ceſare gli aſſale
Ferendo & uccidendo & trabochando
E de loro ancho ſe ueden giacere
Morti per terra in mezo de le ſchiere
Bruto che mai ne la ciuil bataglia
Non dimoſtro ſuo ualor ne forteza
In queſta guerra ſtrania ſi trauaglia
Di demoſtrar ſua bonta con prodeza
Elmi & coraze e ſberghi de la maglia
Tagliaua con la ſpada con aſpreza

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E niun contra a lui durar podia
Si ben de lancia o de ſpada feria
Farnace quando uede i ſuoi manchare
Comando che i primieri foſſer ſoccorſi
E la ſeconda ſchiera per cio fare
Soccorſe preſto che pareuan orſi
Or qui ſe uider crudei colpi dare
Doue li Ceſarani alquanto morſi
Fuoron:& piu ſerien ſe non che Bruto
Como lion defende & dali aiuto
Vn nobile Romano chiamato Tito
Nato di Gracchi figliol de Tibelio
Con la ſeconda ſchiera fo partito
Per aitare a Bruto in queſto prelio
Queſto dogni prodezza era fornito
E fo nipote de Quinto Duelio
E uenne per ferir ſi franchamente
Che fece traſtornare ogni altra gente
Io dico dinimici combattendo
E ſuperchiando tutti li aduerſari
Caualieri & pedon ua occidendo
Facendo merauiglia in quelli affari
Farnace dira muor queſto uedendo
E pero non ſe po piu aſpectare
Anti comanda mouer ſua bandiera
E ua a ferir con ſua reale ſchiera
E Ceſar chaltro non deſideraua
Puoi che Farnace in la guerra fo meſſo

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

NONO

La lácia ípugna el bõ destrieri brocaua
Venne a ferire in quello stuolo spesso
Di caualier cognun se trauagliaua
De ben ferire e tanto uenne apresso
Al re Farnace chel feri in lo schudo
E quello feri lui dun colpo crudo
Laste per forza franser li guerieri
E puo le spade del fordo cauaro
E ritornarse a ferir uoluntieri
Taglianse gli elmi & lisberghi daniaro
Farnace hauea fra gli altri doi guerieri
Che ciaschuno era in bataglia caro
Monaco luno siera chiamato
E laltro Gradio de guerra amaistrato
Costor se misser fra i Cesarani
Si franchamente: dir non se porria
E molti nauen morti sun quei piani
Alora Antonio contra li coniuia
E si se mise fra i Cilitiani
E sopra Gradio sua lancia rompia
Puoi lo torno a ferir con la spada
E morto el fio cadere in su la strada
Cesar el Re Farnace combattiero
A corpo a corpo ben piu de doi hore
Farnace de grande ira aceso & fiero
Remise el brando con molto furore
E prese Cesar gentil caualiero
Credendo del arcion cauarlo fore

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma Cesar prese lui con gran superba
E cadero ambi i doi suso nel herba
Tennerse e puoi rizarse quei signore
E trasser fuora le spade lucente
Donauanse gran colpi de dolore
Che luno uolea far laltro dolente
Lelio e Basilio i franchi pugnatori
In questa parte corser prestamente
El duca lor remisero a cauallo
E Farnace fo morto in quello stallo
Cesar fendeo fine al gonfalone
Real tagliando braccia mani & teste
E de li suoi ciaschun parea un lione
Che uenga nouamente de foreste
Qui cade el caualier cade el pedone
Qui se redoppian tute le tempeste
Cherano state primo e fo un giuoco
A pecto a quello che fo i quello luoco
Li Ciliciani non poder sostenere
Li colpi di Romani e la lor possa
Che per lo campo se ueden cadere
Con la carne tagliata fine a gli ossa
Con li occhi aperti non poden uedere
Tanta poluer nel aer era commossa
E in quel pontho fo Farnace morto
Trouato in terra: insanguinato e torto
Pero li Ciliciani cheran restati
Nel campo uan fugendo alor potenza

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Gli altri eran per lo campo trabocchati
Sentito hauendo de morte ſentenza
E fuoron ſepte millia numerati
Prima che Ceſar faceſſe partenza
E ſepte cento uinti & octo milia
Trouarſi preſi a quel aſpra uigilia
Ceſare como era uſato fio bandire
Che la ſua gente piu non combatteſſe
E tutto quel guadagno fio partire
Como ſe conuenia cognun naueſſe
Quei cheran morti fece ſepelire
Con quel honor chacio ſaparteneſſe
Puoi fe Farnace a Boſſoro mandare
Doue de ſepultura el fe honorare
Puoi ſubiugo Cilitia e Pontho inſeme
Yberia Ythurea con tutta Arabia
E tutte le cita che Syria preme
Panphagonia con ſuoi ſchuri labia
Quanto Seleucia e Capadocia teme
Anthiocia e quanto hebbe Gagabia
E coſi fece fine al mar de Grecia
Puoi Larmenia preſe e Bagalicia
Puoi chebbe Larminia conquiſtata
E diſpenſata a gli officii & gli honori
Alo re Giuba mando una ambaſciata
Con doi ſofficienti ambaſciatori
Con lettre copioſe a tale andata
Le quale contengon diuerſi tenori

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

A te re Giuba in Libia coronato
Per lo comun de Roma e del Senato
Cesar di Roma el tuo comandatore
Manda ti salutando al tuo piacere
Manda te dir per quanto hai di ualore
Che li respondi sel e tuo uolere
De farli omaggio como a tuo signore
E la corona per lui mantenere
Se in altro modo el pensier ti trauaglia
Farolte far per forza di bataglia
Alora se partier li ambasciadori
A lo Re Giuba che elli ariuaro
E a parole dissero i tenori
E puoi le littere si gli a presentaro
Respuose lo re Giuba a li Oratori
Quel che uoi dite io lagio molto caro
Le littere faraggio scriuer tosto
A Cesare e a uoi sera risposto
Puoi fece scriuer di cotal sentenza
A te Cesare:el re Giuba salute
Io ho saputo tutta tua intenza
Per le tuoi false lettere cho uedute
Ma tu non sai quanthe la mia potenza
Che tal parole non hareste hauute
Ma uoglio a tua sciocheza perdonare
E tal comandamento io te uoi fare
Chen mio teren tu non debbi uenire
Ne prender arme contra de mia gente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Comandolte sub pena de morire
Se me desubedisse de niente
Montato sei in superbia & ardire
E mai non pensi per dare niente
Per che fortuna teco fo in Thesaglia
Non tauerra cosi in ogni bataglia
Partierse alora li ambasciador saggi
E dal re Giuba si sa comiataro
In continente preser lor uiaggi
E puoi nei legni che li apparichiaro
Intraron dentro con lieti uisaggi
El tempo era asai sereno e chiaro
E le uele rizar per andar uia
E preser el camin uer Armenia
Li mastri marinar li portaro
A terra ferma al porto Darmenia
Denante a Cesar si sa presentaro
Presente uera la sua baronia
El quale staua in un palagio caro
Che dir le suoi belleze non porria
Cesare disse ben siati tornati
E de nouelle li ebbe adomandati
Gli ambasciatori resposer al duca
Gentil meser dirim la ueritade
La forza uostra conuen si conduca
Verso de Libia traendo le spade
E la tua forza conuen che reluca
Se uuoi signoregiar quelle contrade

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E non ſerite altramente hobedito
Si como dal re Giuba hauemo udito
Puoi li donaro lettre de certeza
Che lo re Giuba alor haueua date
Per ſaper meglio del uer la chiareza
Eran di nuouo ſegno ſigillate
Ceſar le leſſe & ebbe grande alegreza
Per che bataglia chieden cio ſappiate
E puoi trombette e corni fe ſonare
E la ſua gente fece apparichiare
Da puoi chel hebbe la ſua gente moſſa
Verſo de Libia quanto puote andare
Gionſe ad un porto cõ tutta ſua poſſa
Smonto in terra abandonando el mare
Puoi ſe ſcontro in una terra groſſa
Al intrata del regno a non falare
E quella terra hauea nome Campiglia
Che gira in torno in torno uinti miglia
Q uiui uien Ceſar ſua gente ſpandendo
Ardendo e bruſciando fortemente
Piccioli e grandi andaua occidendo
Non po de fuore campar hom uiuente
Q uei de la terra ſe uan defendendo
Ceſar ſtaua di fuor con la ſua gente
E ben da octo di arſe & de guai
Cha lo Re Giuba non ſo dicto mai
Alor Ceſar li mando a dire
Puoi fece lhoſte ſua piu oltra andare

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Da uinte leghe o piu a non mentire
E ſun uno altro poggio i fe montare
Preſſo a Cartagin uecchia a non fallire
E qui li piacq; el re Giuba aſpectare
Al quale io tornaro mo de preſente
Per dir como a ſembro molta gente

Giuba aſpectādo hauer da Ceſar guerra
De Libia fece bello aſembramento
Trenta miglia guerier ſel dir non erra
Ciaſchedun nero como carbon ſpento
Del Africa qual era anco ſua terra
Naſembro altri tanti como io ſento
Del īdia grāde Bugudio e Martacoco
Venner con uinti milia & non fo poco

Puoi de Numidia lo re Alanfrante
Con lo duca Alachia ſuo fradello
Venner con uinti milia in uno ſtante
Per far d' Ceſarani gran macello
E de molte alrre circunſtante
Vi uenne anchora alcun nobil tropello
Pero che molti re duci & marcheſi
Per Giuba manteneno i lor paeſi

Caton con li ſcampati de Theſaglia
Cheran da cento milia ueramente
Inſeme col re Giuba a la bataglia
Si ordinaron tutta queſta gente
La prima ſchiera ſe Chriſto me uaglia
Fo di Roman e Scipione poſſente

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Si la guidaua: & la seconda Cato
Frācamēte guido como hom pregiato
Re Marthachoco & Bughudio possente
Guidar la terza con molta brigata
Giuba puoi con lo resto de la gente
Guida la quarta a Bandiera spigata
In ella qual se uedeua un serpente
Nel campo nero a una corona ornata
Cosi schierati i baroni tutti quanti
Giuba haueua tre mila Elephanti
I quali eran si forti e si gagliardi
Che ciaschedūo un grā castelo portaua
De legno: e dentro con balestri e dardi
Bombarde & pietre molta gente staua
El uento uentilaua li stendardi
Alora Giuba niente tardaua
Ma queste fere con i castelli de legno
Con la sua schiera fuor q̄si ad un segno
Prima chalchuno andasse a la bataglia
Cato fe parlamento a i suoi Romani
Fratei dicendo campati in Thesaglia
Fugiti son per mar per monti e piani
Soferto hauendo gran pena e trauaglia
Per esser puoi tutti liberi e sani
Or mo e gionta lora in ueritade
Che Roma tornara in sua libertade
Se lo re Giuba portara la soma
De la bataglia & suoi popnli strani

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Per acquistare la liberta di Roma
Or que deuen far noi che sem Romani
Certo non hauerian ne fronte ne coma
Ad esser mai chiamati Italiani
Se noi non combattemo piu excellente
Che non fara ne Giuba ne sua gente
Cosi parlando piu ragione asegna
Chei combatteuan con molta ragione
E quella gente nobile francha & degna
De ben ferir ciaschun se inanimone
Alora Scipio mosse la sua insegna
E uerso Cesar presto caualcone
El quale era del poggio smontato
E schierata sua gente in sun quel prato
Cesar fe parlamento con sua gente
E tutti li conforta de ben fare
Dicendo che non dubitan niente
Ma ciaschaduno pensi di campare
E per chauemo affare con tãta gente
Ciaschun sia adestro le spade menare
Io me refido se in uostra possanza
O hauer mi par de uictoria cetanza
Da ogni parte suonan li strumente
E uengose le schiere aproximando
Viense leuando el remor de la gente
E luno a laltro adosso ua gridando
E sole chera nel mondo lucente
A pocho a pocho se uiene scurando

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Giuan cadendo fulgore de laire
Che facen tutta la gente tremare
E Scipio figliol de Scipione
De Scipio grande corse ala bataglia
A speramente una lancia impugnone
E uia che se ne ua coperto a maglia
Lo primo caualier che lo scontrone
Morto la bacte se Christo mi uaglia
Secōdo el terzo el quarto che scōtraua
Tutti a la terra morti li gectaua
Lelio el qual de Cesare portaua
In ogni stormo el reale stendardo
Scipio de Scipion la uisaua
El cor per mezo li passo dun dardo
Puoi fiero ne la meschia reintraua
Q uel Scipiō magnanimo e gagliardo
E tanto darme fe quel guerier francho
Che niuno el comprese mai stancho
Cesar alora non staua ocioso
Anche combatte molto franchamente
Haueua un destrier merauiglioso
Chauea doi code se Lucan non mente
Mai un cauallo tanto ualoroso
Non fo ueduto fra lhumana gente
Vn corno haueua in mezo de la testa
Col qual feriua con mortal tempesta
E combattendo Cesare peruenne
Doue era morto el suo gonfaloniero
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Sopra de lui el ſuo deſtrier ritenne
Chi me ta morto o nobile gueriero
Ha como Gioue o Marte lo ſoſtenne
Dauerme tolto ſi buon caualiero
Poi ſceſe i terra & tolſe el ſuo ſtẽdardo
E delo adun di ſuo prode e gagliardo
Puoi fra la gente de Giuba ſporona
Ferendo forte con la ſpada in mano
A chi con quella ſpada colpo dona
Morto & ferito la bacteua al piano
Alora Scipio la francha perſona
Si riconobbe Ceſar di lontano
Ver lui ne gi con la tagliente ſpada
Ma un li ſeparo in ſu la ſtrada
El qual era chiamato Deguilacte
Quando cio uede el forte Scipione
Feril ſu lelmo & morto ſi labacte
El ſuo cauallo puoi toſto piglione
E dello a un di ſuoi cha pe combacte
El quale toſto ſopra ui montone
E ſi ferio col brando tagliente
Philippo chera di Ceſar parente
La bataglia era aſpera e crudele
E fin a mezo giorno era durata
Da ogni parte era amaro el fele
La terra era de ſangue bagnata
Non ſe donaua lun a laltro mele
Da omne parte quella gente armata

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Era uenuta aſpigate bandiere
Si che nel campo eran tutte le ſchiere
Ceſar e Giuba gieno per la preſſa
Riſcotendo ciaſchun ſuo caualieri
Vederſe inſieme fra la gente ſpeſſa
E per ferirſe ponſero i deſtrieri
Dierſi doi colpi alora con grã preſſa
E fuor quel colpo ſi poſſenti & fieri
Che damendaro ſi uoitar li arcioni
Onde i doi duci rimaſer pedoni
Rizarſe puoi ne la preſcia dura
E ciaſcheduno la ſpada traheua
Dauanſi colpi ſopra larmadura
Che fen marauigliar chi li uedeua
El buon Catone che queſto procura
In quella parte ſubito ne geua
E lo re Giuba reſpoſe a cauallo
Con danno de chi uolſe contraſtarlo
Antonio aucora Ceſare ſoccorſe
E ſimilmente el fece rimontare
Quando Catone de queſto ſa ccorſe
Con la ſua ſpada cha dolce tagliare
Ferio Antonio a lelmo e tanto el morſe
Che fine a loſſo la ſpada fio intrare
El ſangue diſcorriua per lo uiſo
Antonio ſe penſo eſſer conquiſo
Ma non dimeno una maza turcheſcha
Chaueua alato preſe con tempeſta

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ua correndo e per lo sangue pescha
Per ferire el buon Cato su la testa
Cato chaueua nante a la uentrescha
Lo schudo:se coprio senza piu resta
El colpo gionse con tanto podere
Che la spada de man li fe cadere
Catone alora si prese una cetta
La qual portaua atacchata alarcione
E per ferir Antonio con gran frecta
Sa proximo franchamente el barone
Morto laueria gietato su lerbecta
Se non che Antonio da lui se scostone
Catone alora ferio un Fanese
Grande amico de Cesar e cortese
E si gran colpo su lelmo li dio
Che la ceruella li fece cadere
Quel cade in terra e puoi tosto morio
Caton se mise puoi fra laltre schere
Ferendo si chal intellecto mio
Quando ce leggo me da gran pensere
A dir chun uecchio fosse tanto forte
Cha ciaschũ chel scõtraua daua morte
Crastin presontuoso e despietato
Vedendo Cato far si gran macello
In fra se disse molto corrocciato
Vendecta ne faro de questo fello
La lãcia abassa e lo schudo a ibracciato
E su lo schudo gi a ferir quello

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Doue el ferio con tutti suoi posse
Ma lhaste rupe e de larcion nol mosse
Cato conobbe quel guerier de uaglia
Lo sgrido forte e disse o traditore
Ben mi ricordo gia quãdo in Thesaglia
Esser uolesti el primo feritore
Che forse hauria cessata tal bataglia
Se non che tu fosti cominciatore
Ma prima che de me te sie partito
Del tuo peccato tu serai punito
E dicto questo su lelmo el ferio
Con quella cetta el possente Catone
La testa ruppe si como trouo io
E quello cade morto del arcione
Vn gran miracolo alor mostro dio
Che un uento quel corpo uia portone
Dice cha linferno fo portato
Lanima el corpo per lo suo peccato
Quando Catone el uide portar uia
Chiamolo e disse quanto te giouato
Dauere cotanto scandalo & resia
Messo fra Cesar: Pompeio el Senato
Ora pur lassi la caualaria
De Cesar: el qual hai cotanto amato
E Roma e ancho di te uendicata
Che con triumpho credei far tornata
Bugudio e Martacocho tutti inseme
Con la lor gente seguiuan Catone

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

E ſopra i Ceſarani ciaſchun preme
Ha dio a quanti fier uoitar gli arcioni
Alor Ceſar fra ſe forte teme
Che fortuna nol metta a confuſione
In quella Giuba fio uenir auanti
Con li caſtelli li ſuoi Elephanti
Q uelli che ſtauan ſun quelle caſtella
Cominciar a gectare dardi & pali
Baleſtra deſerauan con quadrella
E tutti quelli colpi eran mortali
V olauan pietre de le manganella
Ma Ceſar reparo a tanti mali
In doi modi como dice el cantare
Primo che fuoco fece ſagictare
E le caſtella ardeuan in tal mainera
Ceſar hauea de poi leonge aſai
E la leonza e tanto preſta fera
Che gli Elephanti occide & dali guai
Ceſar ſecondo qui la iſtoria uera
De tal beſtiale tenea ſempre mai
Domeſticate hauendo queſte fiere
Le miſe in groppa a li ſuoi caualiere
E quando erano preſſo a gli Elephanti
Subitamente le poneno in terra
E quelle gli uccidiuan tutti quanti
E coſi fuor caduti ad una ſerra
Q uelle caſtella & anchor gli elephanti
Aſſai leonze occiſer ſe non era

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

El cantar:& i castei cadeno adosso
A gli elephāti & rompiuanli ogni osso
Scipio per auentura a pe se troua
A i suoi nimici uoltaua la fronte
E tanta gente da cauallo croua
Che fece torno a se di morti un monte
Mai non se leggie che fessa tal proua
Ne re ne duca ne baron ne conte
Ma pur la gente fo tanta e si forte
Che finalmente lo feriero a morte
Cesar in questa parte si fo gionto
E uede Scipio chera debellato
Per le ferite era quasi defonto
O quanto Cesar parue gran peccato
E tal parole a lui disse in quel ponto
Pregar te uoglio alto baron pregiato
Che tu te rendi a me e non dubitare
Che se tu uoi io te uo perdonare
Respose Scipio io son conducto a morte
Ma sio ben fosse nel pristino stato
Io non uituperara lalta sorte
Di Scipioni di quali io sion nato
Che mai niun ne fo debile o forte
Comosse d e uilta in niscun lato
Cesare quando tal parole udio
Da lui partisse e quel baron morio
Vn gran Roman chiamato Labieno
Qual di Cesare gia caualier fone

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Tutto saccese dira e de ueneno
Sapendo chera morto Scipione
Al suo cauallo lasso presto al freno
E una grossa lancia alor piglione
El primo che scontro sopra lo schudo
Per mezo el core li misse el ferro nudo
Poscia ferio el bon Lucio Quinto
Quale conduciua luna de le schiere
E abatelo de sua uita stincto
Poscia ferio Scorgante larciere
Remise el brãdo del suo sangue tincto
Gridando sempre el francho caualiere
Caro ue costaranno i grandi honori
De Roma che cerchate o traditori
Fra li Giubini eran nigromanti
I quali haueno adosso cori dorsi
Portauan dardi sutili & squizanti
Da costor molto inimici eran morsi
E per schudo portauan denanti
Secondo lautore ha non dir forsi
Dosso de bisce schodare marine
Secondo el libro di lor parla quine
Giuba fra i Cesarani feriua forte
Con la sua spada & facea gran fracasse
E Fabio un caualier ferio a morte
De li meglior che Cesar seguitasse
Per fine al pecto el fesse per tal sorte
Non ce fo armadura chel cãpasse

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ciaſchun che uide quel colpo poſſente
Aſpectar Giuba non uolea niente
Ma tu lectore uoglio che pur ſacci
Che quando uole la fortuna prende
Ciaſchuno al mõdo con ſuoi forti lacci
E quando e piu felice ſi loffende
Pero cha Giuba ſe rupper li lacci
De lelmo ſuo:quando un colpo ſtende
E fuor de teſta lelmo li caſchone
Chera gia uincitor de la queſtione
Quando cio uide Leonel de Spagna
Correndo ua per lo ſangue uermiglio
Vna palotta traſſe a la campagna
E feri Giuba ſopra el deſtro ciglio
E tanto forte in quel põto el mãgagna
Che de morire ſtette a gran periglio
Tanto ſtordi alora ſenza fallo
Cha pena ſe retenne ſul cauallo
Baſilio alora duca Ceſarano
Preſe la briglia de lo ſuo roncione
E tanto fece con la ſpada in mano
Che lo meno a Ceſare pregione
Ceſar alor parlo humile e piano
Dicendo Giuba uuol che te perdone
Giuba reſpoſe ſio moro non biſogna
E ſio uiuiſſe non uo tal uergogna
Quãdo quelli de Giuba el uider preſo
Non uolſer del combatter piu faticha

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Ma uia fugiero & non ce fo conteso
Lasciando el campo a la turba nimicha
Catone tutto de dolore aceso
Se n e fugi a la cita anticha
Ma se quel caso non fosse auenuto
A Giuba: Cesar haueria perduto
Catone uedendo cosi la fortuna
Con Cesar aduno li suoi figlioli
E puoi con loro cosi se raduna
Piangendo in questa forma consiglioli
Puoi che dio uole che forza niuna
Non ual contra de Cesar ne li stuoli
Como gli altri Roman fateli honore
Voi sete giouen non ue dishonore
Quanto per me io non porria patere
El suo orgoglio ne sua signoria
E dicto questo puoi li piacq; bere
Vna acqua uenenosa molto ria
Cosi alora mori quel sapere
Quella scientia: quella ualoria
Che fo di uitii expresso punitore
E de uirtu singular amatore
Cesare quel signor si uenerato
Comprese le uirtu & la scientia
E la forza del arme e lalto stato
Del infrascripti: con grande excellentia
Sepelir fece el magnanimo Cato
Lelio & Scipion de gran potentia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61

Con reali manti in uoluppati fuoro
E loro anello e gemme pietre e oro

L patre al figlio e a lo spirito sancto
Essentia trina & unicha substanza
Recorer uoglio i questo ultimo canto
Che me dia tanta gratia e possanza
Chio possa terminar con honor tanto
Quanto conuiense tanta nominanza
Nel qual finisce el corso de la uita
Cesar nel mondo stella reuerita

Ma prima che per Bruto el morto fosse
Per non hauer nel mõdo locho ni festo
Ne gente che non fossero a suoi posse
Lultimo albergo li fo manifesto
Da le Romane gente fier lor mosse
Per retrouar el francho Igneo e Sesto
E per hauer signoria tutta tonda
Li asedio ne la cita Damonda

Iui erano fugiti como Nibia
Quali laer corrupto presto abaglia
El resto de le gente quale in Libia
Eran campate:& anchor in Thesaglia
E de molti altri anchor marini Tribia
Che non eran finiti aucho in bataglia

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Pal. E.6.2.61